FINANCIAMENTO PRIVADO: ABBINK (PAGINA 3)

AVANÇO DOS COMUNISTAS (PAGINA 5)

CHEGOU O VASCO (PAGINA 9)

ENSINO SECUNDARIO OFICIAL GRATUITO (PAGINA 12)

24 PAGINAS

Diario Carioca

50 CENTAVOS

Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES



ANO XXII — DOMINGO, 20 DE FEVEREIRO DE 1949 • Diretor: HORACIO DE CARVALHO JUNIOR • PRAÇA TIRADENTES, 77 — RIO DE JANEIRO — N.º 6.336

Eisenhower no Comando Supremo Dos Exércitos de Todo Ocidente

(NOTICIARIO TELEGRAFICO NA 3ª PAGINA)



DA BANCADA DE IMPRENSA

OPÇÃO DE PROVENTOS

(Pelo cronista parlamentar do DIARIO CARIOCA)

O projeto da lei de reajustamento dos vencimentos e salários do pessoal civil e militar da União, tal como, aprovado pelo Congresso, subiu à sanção presidencial, continha um dispositivo que assegurava aos servidores da União, ativos, reformados, aposentados ou da reserva remunerada, quando investidos em funções eletivas municipais, o direito de optar pelos vencimentos do cargo efetivo ou posto (art. 41 e seu parágrafo único). O presidente vetou êsse dispositivo, entre vários outros. Entretanto, o sr. Brigido Tinoco e outros haviam apresentado, desde julho, projeto autônomo contendo disposição idêntica. Mais ampla, até, pois que se referia tambem ao exercicio de função eletiva estadual.

DOIS FUNDAMENTOS E DOIS PAGAMENTOS

A Comissão de Justiça, relator o sr. Edgar Arruda, opinou pela manifesta inconstitucionalidade do projeto, além da sua inconveniência, levando ainda mais longe a argumentação nêsse sentido, discretamente indicada nas razões do véto presidencial. Invocara o sr. presidente da República dois argumentos, para vetar: primeiro, o Serviço Público Federal ficaria duplamente onerado, tendo de pagar o servidor afastado e seu substituto; segundo, "fazer pagar os legisladores locais pelos cofres federais" seria contrariar as normas constitucionais que impõem a cada uma das entidades de Direito Público, a União, os Estados e Municipios, a obrigação de prover à manutenção de seus serviços, inclusive os de natureza legislativa. Nos termos do veto, isto equivaleria ainda a "pór em risco a autonomia e independência dos membros componentes das Câmaras Municipais".

Deixemos de parte o pequeno lapso constante das razões do veto, ao mencionar apenas os legisladores municipais, quando o dispositivo vetado abrangia tambem os prefeitos. Não nos preocupe tambem indagar se os legislativos são serviços municipais. Limitemo-nos a examinar os dois fundamentos, o financeiro e o juridico, do veto, para reconhecer imediatamente que o primeiro, baseado na consideração de inconveniência, procede, indiscutivelmente. Não é interessante para a União sobrecarregar o Tesouro com o duplo pagamento do mesmo cargo. A medida seria contrária aos interêsses nacionais, donde se segue que o presidente vetou bem.

NAO ME VENHAS DE INCONSTITUCIONALIDADE...

Não procede, porém, o argumento de inconstitucionalidade, evidentemente utilizado como simples reforço da verdadeira razão de vetar. Com efeito o direito de opção pelo vencimento do cargo efetivo não se choca, absolutamente, com a obrigação imposta aos Estados e Municipios, de prover à manutenção dos seus serviços. Esta obrigação não deixa de subsistir. Nem a ela se furta o Município, se o seu funcionario eletivo, permitindo a lei, optar pelo vencimento federal. Como acusar-se, por isso, o Municipio, de estar descumprindo o dever constitucional de manutenção e custeio dos seus serviços?

Tambem não percebemos como o recebimento de vencimentos do cargo efetivo federal possa pôr em risco a autonomia e independencia do servidor federal eleito para função municipal. O pagamento seria automatico, independente de qualquer decisão ou pedido. Nada a exigir alem da mera declaração da opção, por ato unilateral, independente da anuência da União e sujeito à simples formalidade de registro. Onde, pois, o perigo? Só se o Governo quisesse, ilegalmente, dificultar o pagamento. Mas para isso haveria pronto remedio judicial e, alem de tudo, semelhante razão não poderia estar nem mesmo subentendida nas razões presidenciais.

EQUIVOCO E SOLUÇAO



Não obstante, foi esta parte improcedente que mais vivamente impressionou ao sr. Edgar Arruda, que argumenta: "Seria, com efeito, intervir na organização desses serviços permitir-se a União, por meio de uma lei federal, remunerar o vereador, prefeito ou deputado estadual (refere-se ao projeto Brigido Tinoco) assegurando-lhe o direito de opção de que cogita o projeto em causa. Em tais casos, o que fôra assim investido no mandato local, já não seria pago pela entidade de Direito Público — Estado ou Municipio — que representa, mas pelo Governo Federal".

E' facil verificar que o sr. Edgard Arruda se deixou arrastar a um equivoco. A União não pagaria, na hipotese, a função municipal. Continuaria a pagar ao seu funcionario efetivo, o que é muito diferente. Continuaria a pagar-lhe como se ele estivesse em gozo de licença com todos os vencimentos. Pela função estadual ou municipal, dito servidor federal efetivo estaria impedido de receber remuneração, por não poder acumular. ... bem?

O problema juridico criado pela apreciação do projeto Brigido Tinoco, depois da aprovação do veto, foi, aliás, perfeitamente resolvido, com simplicidade e precisão, pelo sr. Gilberto Valente, na própria Comissão de Justiça. "Não considero inconstitucional o projeto", declara o representante baiano, "porem, de acordo com o art. 72 da Constituição, sou pela sua rejeição, uma vez que a proposição é anterior, mas da mesma sessão legislativa, ao projeto cujo dispositivo identico foi vetado pelo sr. presidente da República e aprovado o veto pelo Congresso".

Esse votinho é que devia ser o parecer dos juristas.

Foi Distribuido à Comissão de Obras da Câmara o Plano SALTE

Da Presidencia da Câmara dos Deputados recebemos a seguinte comunicação:

"A propósito da marcha do projeto do Plano Salte na Câmara dos Deputados, surgiu uma reclamação em plenário perante a Mesa, sob o fundamento de que, competente para emitir parecer a respeito, a Comissão de Obras Públicas, entretanto, não fôra ouvida.

A Mesa não dispunha, no momento, de dados precisos para uma explicação satisfatória.

Feitas, porém, as pesquisas, verificou que a reclamação carece de fundamento. A Comissão de Obras Públicas foi o projeto do Plano Salte distribuido, em 18 de junho do ano findo, conforme consta do respectivo protocolo. Aliás essa distribuição foi feita em rigorosa e fiel observância ao resolvido numa reunião de líderes e presidentes de Comissões, da qual resultou ser o projeto submetido ao exame simultâneo das Comissões de Constituição e Justiça, Agricultura, Indústria e Comércio, Obras Públicas, Saúde Pública, Transportes e Comunicações e, por fim, da de Finanças.

A Mesa cumpriu à risca a deliberação referida."

Assumira o Comando da Zona Militar do Centro

O general Odilo Denys será empossado, amanhã, ás 15 horas, no cargo de comandante da Zona Militar do Centro. A' solenidade comparecerão o ministro da Guerra e altas autoridades civis e militares.

O general Odilo Denys desempenhou os seguintes cargos: comandante da 1.ª Divisão de Infantaria e guarnição da Vila Militar e Deodoro.

Preto Não Entra em Festa de Branco

UM ESTRANHO CRITERIO DE DISCRIMINAÇÃO RACIAL ADOTADO POR AUTORIDADES POLICIAIS NO BAILE DOS ARTISTAS

Do sr. Abdias Nascimento, diretor do Teatro Experimental do Negro, recebemos, com pedido de publicação, a seguinte "carta aberta ao exmo. sr. chefe de Policia, general Lima Câmara":

"Rio de Janeiro, 18 de fevereiro de 1949.

Excelentissimo senhor:

Ontem, quinta-feira, fomos impedidos de entrar no "Baile dos Artistas" que se realizava no Hotel Gloria, — eu e os artistas Rute de Souza, Marina Gonçalves e Claudiano Filho, todos pertencentes ao Teatro Experimental do Negro que dirijo, — pelo comissario dr. Agnaldo Amado, apesar de portadores de convites gentilmente oferecidos pela Sociedade dos Artistas Brasileiros e revista Rio, patrocinadores da festa. O proprietário do Hotel Gloria, dr. Edgard da Rocha Miranda, é uma das pessoas que apoiam — ao lado dos nomes mais representativos da inteligencia, da cultura, das artes e do jornalismo de nossa terra — a obra que o T.E.N. vem realizando em prol da valorização social da gente de côr brasileira. Daí nossa surpresa ante a atitude do dr. Agnaldo Amado que, na qualidade de comissario de serviço naquele hotel, além de proibir terminantemente nossa entrada pelo fato de sermos negros, empurrou-nos brutalmente sem que houvesse motivo, já que nenhum de nós teve palavras ou o menor gesto de protesto contra tão estranho procedimento de uma autoridade que devia ser a primeira a garantir a ordem e os direitos de todos os brasileiros sem distinção de côr, conforme reza a nossa Constituição. O fato foi testemunhado por varias pessoas de comprovada idoneidade moral, entre as quais cito o exmo. sr. diretor do Serviço Nacional de Teatro, prof. Thiers Martins Moreira, e o escritor francês Michel Simon. Poderiamos interpretar o acontecido como indicio de que o Departamento Federal de Segurança Pública está pretendendo estabelecer uma "linha de côr" nos festejos carnavalescos, tidos e havidos como essencialmente democráticos? Aliás, convém lembrar que mesmo fora do carnaval, o que se observa diariamente é o tratamento desumano, anti-cristão e ilegal da Policia para com os negros, fato para o qual solicitamos a atenção de v. excia. Basta um negro ser detido por qualquer coisa insignificante — assim como não ter uma simples carteira de identidade — para ser logo tratado como se já fosse um criminoso. Dir-se-ia que a Policia considera o homem de côr um delinquente nato, e está criando o delito de ser negro. Esta é uma atitude de estado policial incompativel com a democracia e a consciencia cristã do nosso povo. Ou será que a Policia, por uma questão ornamental, acha não ficar bem negro em salões elegantes por causa de estrangeiros turistas? Entretanto ainda recentemente os jornais publicaram fotografias dos exmos. srs. presidente Eurico Dutra e Governador Otavio Mangabeira, trajados a rigor, de braço dado à sorridentes e escurissimas crianas, na terra do Senhor do Bonfim...

O negro tem sido bom brasileiro desde o inicio da formação da nacionalidade. Tem sido bom soldado e bom trabalhador. Mantem familia organizada, cumpre seus deveres paternais, sociais e religiosos. Em sua totalidade é gente pobre de bens e rica de senso dos seus deveres e direitos e dessa consciencia de dignidade humana frequentemente violentada pelos racistas que, desgraçadamente, insistem em tentar destruir a harmonia de raças que vem presidindo a marcha da nossa civilização mestiça.

Excelencia: Minha atividade cultural e artistica é bem conhecida e não estou redigindo esta carta para defender melindres ou sucetibilidades próprias. Pessoalmente não me considero atingido pela mesquinha afronta. Dirijo-me a vós, exmo. sr. chefe de Policia e dignissimo general do glorioso Exército Brasileiro, — levantando o meu protesto de brasileiro, pois como negro senti a humilhação imposta aos meus irmãos de côr. Dirijo-me a vós, excelencia, e termino perguntando: essa discriminação é exercida pela vontada atrabiliária de um policia que age em seu nome individual, ou trata-se de uma orientação do Departamento Federal de Segurança Pública, de uma ordem de v. excia. contra a população negra do Brasil?

Com todo o respeito e consideração à v. excia. subscreve o patricio

Abdias do Nascimento
Diretor do Teatro Experimental do Negro e do periódico "Quilombo"

A POLÍTICA

O PSD Contra a Distribuição Das Vagas Comunistas Aos Demais Partidos

DECLARAÇÕES DO SR. JOÃO MANGABEIRA—PARA O SR JOÃO CLEOFAS É EXEQUIVEL O PLANO SALTE — DECISIVAS AS ELEIÇÕES MUNICIPAIS EM MINAS



S. PAULO, 19 (Asapress) — Encontra-se nesta capital o sr. João Mangabeira, da bancada do PSB na Câmara Federal. Falando à imprensa, declarou que ficará em São Paulo até domingo, em visita a amigos, regressando após ao Rio de Janeiro, a fim de tomar posição na Câmara por ocasião da discussão dos seguintes assuntos: preenchimento das cadeiras dos comunistas, reforma da lei sindical e lei regulando o direito de greve.

O sr. João Mangabeira mostra-se inteiramente contrário ao preenchimento das vagas dos bolchevistas por distribuição aos outros partidos. Diz que a Câmara não tem competência para distribuir cadeiras entre pessoas que não foram eleitas e sobretudo para transformar votos de eleitores de um partido para outro. Assim, o preenchimento das vagas dos comunistas deve ser feita por eleição. Manifesta-se tambem o sr. João Mangabeira contra o cerceamento do direito de greve.

CONTRA O PLANO SALTE

RECIFE, 19 — (Asapress) — O sr. João Cleofas declarou que o Plano Salte é um amontoado de boas intenções mas é inexequivel. E acrescentou: "Nisso não estou sozinho; muitos pensam do mesmo modo, pois a tarefa do Plano Salte é exclusiva do governo quanto à aplicação e o desenvolvimento. Para reforçar o financiamento aos fornecedores de cana e bangueseiros, arranjamos até uma verba de 12 milhões de cruzeiros. O essencial é que aprovadas as verbas, não se desequipe o governo do Estado como aconteceu anteriormente, de providenciar junto ao governo federal, a fim de que as mesmas verbas não fiquem apenas no papel.

Relativamente à sucessão presidencial, declarou o entrevistado que a questão continua no terreno das sondagens. Os principais partidos politicos ainda não se pronunciaram a respeito.

Referiu-se tambem o sr. João Cleofas á Lei de Segurança em andamento na Camara. Disse que duas correntes se defrontam em torno do assunto: uma, querendo que a lei traduza uma manifestação nitidamente democratica, de acordo com o espirito da Constituição; outra composta dos reacionarios, saudosistas da ditadura, procurando dispositivos legais que constituam elementos de intimidação. Daí — acentuou — o pretenderem alguns parlamentares dar à Lei de Segurança o predominio do Estado, por assim dizer policial.

Focalizando o caso de Pernambuco, o sr. João Cleofas chamou a atenção para o fato dos elementos chegados ao governo serem de tendencias esquerdistas, ampliando se por outro lado, o aparelhamento policial, através da criação da Radio Patrulha. Isso em prejuizo da economia do Estado.

VENCEU A CHAPA UDENISTA

FLORIANOPOLIS, 19 — (Asapress) — Na eleição do Conselho da seção catarinense da Ordem dos Advogados saiu vitoriosa a chapa constituida na maioria de elementos udenistas Foi interposto recurso ao Conselho Superior em virtude de haver votado o advogado João Colin, atual prefeito de Joinvile.

AS ELEIÇÕES EM MINAS

BELO HORIZONTE, 19 (Asapress) — Nenhuma reclamação foi recebida até agora pelo Tribunal Regional Eleitoral e nenhum incidente foi suscitado em torno dos trabalhos preparatorios das eleições de 6 de março nos 72 municipios mineiros

O pleito abrangerá 91 zonas eleitorais e 671 seções, despertando excepcional interesse, como teste da preferencia partidaria da população do Estado.

A UDN impugnou 34 chapas apresentadas pelo PSD, sob o fundamento de que onde não haja diretorios legalmente organizados, não poderão os partidos concorrer ao pleito

FALA O PRESIDENTE DA UDN PAULISTA

S. PAULO, 19 (Asapress) — O sr. Henrique Bayma, presidente da UDN em São Paulo, declarou que o seu partido realizará, no dia 21 do corrente, a sua convenção ordinaria.

Por voto secreto, os delegados do interior e da capital escolherão os 75 nomes que vão constituir os orgãos dirigentes do Partido, no proximo bienio, e, em um dos dias imediatos, o novo diretorio estadual, que, assim eleito, elegerá, por sua vez, a comissão executiva, composta de 15 membros, a começar pelo provimento da presidencia do Partido.

Estarão presentes á convenção da UDN, os srs. Prado Kelly, José Américo, e, possivelmente, Otavio Mangabeira.

O sr. Henrique Bayma adiantou que daí a um mês, ou seja, a 21 de março, reunir-se-á de novo a UDN em convenção extraordinaria, segundo deliberação tomada ha pouco pelo diretorio, a fim de resolver tambem por votação secreta, sobre a importante questão da sucessão do governador de S. Paulo, nas eleições de 1950.

NAO E' COMUNISTA

Comunica-nos a Comissão Executiva Nacional do Partido Socialista Brasileiro:

"Em face dos telegramas de Belo Horizonte, publicados na imprensa carioca, nos quais se dizia que a seção do Partido Socialista Brasileiro no novo municipio de Raposos, resultante de desmembramento do de Nova Lima, resolvera apoiar um candidato comunista a prefeito, a C. E. N., do Partido, depois de ouvir a respeito a Comissão Estadual de Minas Gerais, está habilitada a opor formal e categorico desmentido àquela versão.

Na verdade, o P. S. B. Seção de Raposos, escolheu para candidato á Prefeitura, o sr. João Ferreira Dias, operario, catolico, que é um dos mais antigos militantes locais do Partido Socialista e ha um ano presidente da sua Comissão Municipal

Já nas ultimas eleições de Nova Lima, esse companheiro participou da campanha eleitoral do nosso partido, da qual resultou a eleição do vereador socialista, Wilson Vidigal.

Quanto ao candidato do P. S. B., a vice-prefeito de Raposos, é outro militante socialista, Salvador Silva, tambem operario e catolico. Nenhum dos dois candidatos foi em qualquer tempo comunista.

Assim, se é verdade que as estimativas eleitorais dão como certa a vitoria dos dois candidatos socialistas, totalmente falsa é a noticia veiculada por uma agencia telegrafica, de que essa vitoria do P. S. B. em Raposos, seria a eleição "do primeiro prefeito bolchevista" no Brasil. Com a vitoria da chapa do P. S. B., apoiada pela maioria do eleitorado local, terá sido eleito, sim, o terceiro prefeito socialista no Brasil, após a eleição dos dois primeiros, em Catalão e Araguacema Goiaz".

O CINEMA EUROPEU NA INGLATERRA

A FUNÇAO DA CRITICA — CARACTERISTICAS DO CINEMA INGLÊS — PRODUTORES INDEPENDENTES — FALA A NOSSA REPORTAGEM O LOCUTOR JOSÉ VEIGA

Encontra-se há dias, nesta capital, o locutor José Veiga, que durante longo tempo atuou com extraordinario exito na B.B.C. de Londres.

Procurado pela nossa reportagem, José Veiga prestou interessantes declarações sobre o cinema europeu na terra de Churchill, começando por dizer o seguinte: — "O cinema europeu esta conquistando grande publico. Londres é hoje um centro visado pelos produtores continentais, que ja verificaram que a consagração do publico londrino equivale quase á consagração universal. Apesar da diversidade de linguas — o inglês não estava habituado a assistir filmes com legendas sobrepostas — a produção cinematografica da França e da Italia, e em menor escala da Escandinavia, vem se impondo amplamente às platéias inglesas.

Por motivos facilmente compreensiveis, os paises produtores europeus ainda não conseguiram abastecer os seus mercados internos. Essa deficiencia no plano quantitativo leva a Europa a continuar contando com a produção americana para o abastecimento de seus cinemas. A Inglaterra, que havia tomado medidas quase proibitivas da entrada de filmes estrangeiros, viu-se obrigada a moderar seus objetivos, devido à deficiencia da sua produção interna.

CARACTERISTICAS DO CINEMA INGLÊS

Prosseguindo em suas declarações, afirmou-nos José Veiga: — "Como se sabe, a cinematografia inglesa é antiga. Na Inglaterra ainda se discute a quem cabe o titulo de inventor do cinema, se a Freeze Greens, se aos irmãos Lumière. Mas o impulso de renovação data da guerra. Na fase anterior, o que predominava era a imitação do estilo americano. Durante a guerra, a orientação mudou inteiramente. No periodo atual, pode-se dizer que a tendencia caracteristica do cinema inglês é uma aproximação dos problemas contemporaneos, tais como se refletem na sociedade inglesa. Essa caracteristica do novo cinema inglês é notada principalmente nas realizações dos produtores independentes.

A SITUAÇÃO DOS PRODUTORES INDEPENDENTES

Alem do apoio do publico — continuou José Veiga — que vai a cinema, os produtores independentes contam tambem com certa simpatia por parte do governo. Quase todos os produtores que atualmente trabalham por conta própria são cineastas formados nos velhos estudios, e que durante a guerra se desligaram das empresas onde trabalhavam e passaram a produzir em estudios requisitados pelo governo. Cessada a guerra a industria foi aos poucos reentrando na normalidade, e com isso a situação dos independentes foi se tornando cada vez mais dificil. As dificuldades chegaram a tal ponto que o governo sentiu-se no dever de prestar assistencia mais direta às organizações independentes. Essa assistencia tomou forma concreta na criação da Corporação de Financiamento de Filme, especie de banco destinado a amparar os produtores independentes contra as dificuldades financeiras. A Corporação e apenas uma experiencia, sendo o seu capital inicial de 5 milhões de libras. O financiamento será feito em bases puramente comerciais Entretanto convem dizer que a Corporação ainda não entrou em funcionamento.

FUNÇAO DA CRITICA

Em resposta a uma pergunta nossa, o notavel locutor esclareceu:

— Se há um país onde a critica — seja de livros, de arte, de teatro ou de cinema — exerce função realmente orientadora, este país é a Inglaterra. A critica de filmes, que aparece uma vez por semana em todos os jornais, é uma das seções mais lidas. Os criticos são nomes conhecidos e discutidos, sendo que cada um deles recebe uma vasta correspondencia dos leitores. Mas como é natural, entre o grande numero de criticos de cinema que exercem atividades em Londres, dois ou tres nomes se destacam. Lejeune, que escreve para o "Observer", e que dá um cunho nitidamente literario a seus comentarios, é talvez a mais lida e acatada de todas. Richard Winnington, que escreve para o "New Chronicle" preocupa-se mais com o lado técnico dos filmes. Os comentarios de Winnington são sempre ilustrados por ele mesmo, que é tambem um excelente caricaturista. Milton Schulman, do "Evening Standard" é o mais desbocado dos criticos Anda sempre às turras com os produtores, e de vez em quando não hesita em aconselhar um ou outro a mudar de oficio. E concluindo:

— Mas se criticos como do "Evening Standard" podem às vezes aplicar padrões muito severos em seus comentarios nenhum deles critica por criticar. Todos procuram colaborar para o aperfeiçoamento tecnico e artistico do cinema — o que não deixa de ser um meio de servirem à coletividade.

Homenageado o General Juarez Távora, Novo Comandante da 6.ª R M.

Por motivo de sua recente nomeação para o comando da 6.ª Região Militar, o general Juarez Tavora foi alvo de uma homenagem por parte de amigos, entre os quais figuravam as mais expressivas personalidades do nosso mundo politico, militar e social.

Agradecendo, pronunciou um discurso em que declara sentir-se feliz naquela companhia, e só lamentava que entre eles não estivessem Artur Neiva, Navarro de Andrade, Euzebio de Oliveira e Oscar Viana.

Concluiu salientando que não deseja desviar-se das tarefas especificas de seu Ministerio, entre as quais figuram a garantia da ordem interna e a defesa das instituições nacionais.

Descoberta Uma Revolução na Bolivia

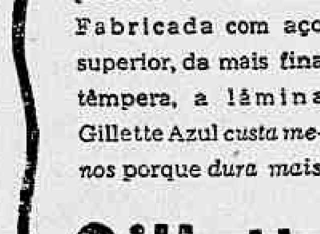
LA PAZ, 19 (U.P.) — Anunciou-se oficialmente que foi descoberta uma insurreição revolucionaria de grande alcance e vinculações de carater internacional. O governo distribuirá um comunicado oficial a respeito ainda hoje. Varias pessoas foram detidas.

Quem não anuncia se esconde











O. I. L. OPERAÇÕES IMOBILIÁRIAS LIMITADA

Perfeita organização de vendas de terrenos em prestações. Administra loteamentos de terceiros.

1.º DE MARÇO, 17-2.º — S/3 — TEL. 23-6045

Todos os Exércitos Ocidentais Sob o Comando de D. Eisenhower

A UNIÃO E O JÔGO

DANTON JOBIM



O deputado Arruda Câmara falou, anteontem, sôbre o jôgo em Pernambuco. Numerosos apartes corroboraram sua denúncia, evidenciando-se que não se faz, no país, repressão eficiente à criminosa exploração dêsse vicio, praticada por verdadeiras quadrilhas, as quais atuam em todas as capitais e cidades do interior.

Em nenhum Estado, porém, a praga do jôgo livre campeia tão escancaradamente como em S. Paulo. A cumplicidade das autoridades estaduais não é apenas evidente, mas escandalosa.

Ainda há dias, revelava, na Câmara, o deputado Toledo Piza trechos do relatório de um prefeito em que se fala desenvoltamente na atuação dos delegados de policia, cobrando contribuições de bicheiros, como na coisa mais natural e legitima dêste mundo. Diz aquele representante paulista que não é segredo para ninguém que o governador do Estado "não somente tolera a imoral contravenção da lei referente ao jôgo, mas se associou aos contraventores, arrecadando, por intermédio dos delegados de policia, na capital e no interior, quotas fixas em dinheiro, proporcionais ao movimento das casas onde se explora o vicio".

* * *

O grave, entretanto, o que singulariza o imoral "estatuto" do jôgo em S. Paulo, comparado ao que impera nos demais Estados, é esta circunstância espantosa: — a contribuição dos banqueiros não entra, disfarçadamente embora, como renda eventual ou extraordinária, para os cofres públicos, o que seria irregular, porém menos escandaloso. Em S. Paulo o dinheiro com que os bicheiros subornam a autoridade, a fim de violarem impunemente, nas barbas da policia, as leis penais, êsse dinheiro vai diretamente para o bolso do sr. Ademar Pereira de Barros, como acentua, em seu discurso, o sr. Toledo Piza.

Sem dúvida, não disse nada de novo o deputado. Os sete milhões de habitantes de S. Paulo, incluidas as crianças de peito, conhecem bem os fatos que mais uma vez são denunciados no Congresso.

O certo, porém, é que até agora a prova da indecorosa cumplicidade das autoridades paulistas com o jôgo girava em tôrno do depoimento de testemunhas e da simples notoriedade dos fatos.

Os amigos de Ademar se limitavam a negar tudo, favorecidos pela deficiência da prova. Agora, entretanto, se comprova, por um documento oficial, que o Estado é sócio dos contraventores e reparte com êles, abertamente, os frutos da indústria criminosa.

* * *

Ora, não é possivel que, nos Estados, as leis federais sejam escarnecidas e tão flagrantemente descumpridas pelas autoridades locais, como no caso de S. Paulo. Impõe-se o estudo de uma fórmula que permita a solução dêsse caso. Não é, certamente, admissivel que a União tenha de cruzar os braços ante o espetáculo diário do desrespeito às suas leis pelos agentes do poder público estadual incumbidos de prover-lhes a fiel execução.

Não nos venham dizer que a ação federal, no caso, não se legitime, por ofensiva ao espirito do regime e à autonomia estadual. Nossa Constituição não opôs entraves à expansão da policia federal para fazer cessar certos abusos, ante os quais se mostram fracas ou incapazes as policias estaduais. Nos Estados Unidos, os "G-men" se afirmaram como uma necessidade premente e acabaram com a epidemia dos gangsters. E trata-se de uma Federação modelar, em que o próprio direito substantivo é atribuição dos Estados.

Se os governos estaduais podem fazer tábua rasa das leis da União, elidindo a sua observância e associando-se a seus transgressores, nesse caso já não teremos 20 Estados federados, e sim 20 Repúblicas soberanas, neste canto do mundo. Em face de uma lei federal, caber-lhes-ia aplicá-las ou não, segundo o seu arbitrio, doutrina que jaz morta e enterrada nos Estados Unidos, onde teve um curto periodo de esplendor.

Quando menos, poderiam as autoridades federais realizar um amplo e rigoroso inquérito nos Estados, apurando bem os fatos vergonhosos que se denunciam diariamente, na imprensa e na tribuna parlamentar, sôbre as inconfessáveis intimidades entre os contraventores do jôgo e as "caixinhas" dos governadores.

APARTAMENTOS PRONTOS

FUNCIONARIOS PUBLICOS 100 %

LARANJEIRAS

Em edificio de esmerado acabamento à rua Aripuana n. 74, no bairro CIDADE JARDIM LARANJEIRAS vendo apartamento de: sala — ? quartos — e sala 3 quartos todos com peças grandes, bem iluminadas, e dependencias de criados completas. Preços Cr$ 330 000.00 Cr$ 273 000.00 e Cr$ 245 000.00 Os apartamentos estarão terminados em 60 dias Sinal Cr$ 20 000.00 Visitas a qualquer hora Maiores detalhes — Malaquias Rocha — Sete de Setembro, 65, s/21 — Tel. 22-3623.



Eisenhower

Consequencia Imediata do Pacto do Atlântico Norte

SERIAM ENTREGUES AO COMANDANTE DA GUERRA PASSADA OS ENCARGOS MILITARES DO TRATADO — MONTGOMERY VOLTARIA A ATUAR SOB SUAS ORDENS — AS RAZÕES E INDICIOS DA ESCOLHA

LONDRES, 19 (U. P.) — Soube-se que um general norte-americano, provavelmente o general Dwight Eisenhower, encarregar-se-á do aspecto militar do traçado dos planos de defesa do Atlantico e da Europa ocidental, depois da concertação do Pacto do Atlantico Norte. Os europeus ocidentais esperam tal coisa e a maioria deles a deseja ardentemente.

QUANDO OS ESTADOS UNIDOS ASSINAREM

Muitos funcionarios norte-americanos acreditam, que sera essa a unica solução logica, uma vez que os Estados Unidos assinem o pacto proposto e inicie a remessa de armas para a Europa ocidental. Eisenhower é um homem cujo nome é mencionado com maior frequencia nas conjeturas sobre quem sera o comandante supremo nessa empresa. Tais contecturas foram fortalecidas com o chamado de Eisenhower a Washington para desempenhar as funções de presidente interino do Estado Maior Misto, durante as discussões sobre a remessa de armas à Europa. O Pacto de Segurança do Atlantico Norte unirá nações que contarão com efetivos em tempo de paz de mais de três milhões de homens para a defesa conjunta de qualquer ataque de surpresa do leste

COMO NA GUERRA PASSADA

Ao ser firmado o Pacto, os Estados Unidos, com suas forças armadas de 1.665.300 homens e o Canadá com 39.300 unir-se-ão ás nações da Europa ocidental na maior aliança de tempo de paz da historia. O marechal britanico visconde de Montgomery é o presidente do Comité Militar que traça os planos de defesa da União Ocidental Europeia. Caso se decida nomear um norte-americano depois que a União Ocidental se estender ao Pacto do Atlantico indubitavelmente Montgomery passará a ocupar um cargo subalterno, como o fez quando Eisenhower foi nomeado comandante supremo da invasão aliada da Europa ocidental.

A França esforçou-se para obter que um norte-americano fosse o presidente do Comite Militar da União Ocidental Europeia, porem naquela ocasião os Estados Unidos não tinham maior interesse nesse cargo.

Julgou-se melhor deixar aos europeus a tarefa de organizar-se entre si por enquanto, para que pudessem obter a maxima cooperação.

RAZÕES DA ESCOLHA

Peritos militares da Europa ocidental e dos Estados Unidos assinalam as seguintes razões pelas quais um general norte-americano seria a escolha logica para o cargo de comandante supremo, sob o Pacto do Atlantico:

1.ª) — Os Estados Unidos fornecerão os armamentos necessarios para a defesa da Europa.

2.ª) — Em qualquer caso os Estados Unidos manterão absoluta fiscalização do comando estrategico da força aérea.

3.ª) — Um general norte-americano seria o unico em tal cargo que não tentaria obter mais armamentos para seu proprio país.

OS PLANOS ATUAIS

Os planos de defesa preliminares da União Ocidental, que estão sendo traçados atualmente em Fontainebleau sob grande sigilo, incluem uma linha de defesa que corre desde a costa holandesa até a fronteira com a Suiça, defendida por uma força movel fornecida pelos cinco países membros sob o comando supremo. Noticias extra-oficiais indicam que a França eventualmente proporcionará cerca de 35 divisões motorizadas e cinco blindadas para as forças moveis.

Espera-se que a Belgica e a Holanda forneçam três divisões cada uma, alem de outras unidades menores, inclusive doze esquadrilhas de aviões de caça cada uma.

Um Contato Entre o Papa e Mindszenty

A Tentativa Dos Bispos Hungaros — A Hungria Publica Seu "Livro Negro" — A Prisão do Correio Papal

BUDAPESTE, 19 (Por Eugene Szatmary do INS) — Em fontes competentes se informou hoje que os bispos católicos da Hungria estão tentando restabelecer o contato direto entre o Vaticano e o cardeal Mindszenty, para determinar qual deverá ser o proximo passo a ser dado pelo catolicismo hungaro no seu atual litigio com o regime comunista de Budapeste.

REUNIÃO

Os bispos se reuniram ontem para decidir se deveriam reatar

(Conclui na 8.ª pag.)



FRANKFURT, Alemanha — Uma "fraulein" alemã lê um anuncio amoroso num boletim de uma organização, através do qual os corações solitarios procuram uma companhia. O anuncio diz: "Senhor solitario deseja travar relações com dama jovem e viva, se possivel com uma amiga, para passar fins de semana numa residencia de veraneio, situada num romântico recanto proximo a Frankfur". (Foto ACME)



AO LADO: a senhorinha Jean Mayne, de Garfield, Nova Jersey, eleita "rainha do Carnaval" na festa de despedida de Nova York do navio "Brazil", da Frota da Boa Vizinhança, rainha que veste o que ela supõe e a legenda americana diz ser um "traje tipico sul-americano"; o navio viaja para o Rio repleto de turistas americanos que vêm participar do carnaval carioca. EM BAIXO: os preparativos para os desfiles alegóricos do Carnaval em Nice estão à altura da tradição do famoso carnaval da Riviera francesa



INCITAM OS OPERÁRIOS À SEDIÇÃO DECLARADA

A ATUAÇÃO POLITICA DOS COMUNISTAS NA ITALIA — O FRACASSO DAS MANOBRAS SOVIETIZANTES

ROMA, 19 (De Norman Montellier, correspondente da U. P.) — Circulos governamentais acusaram os comunistas italianos de incitarem os operários à sedição aberta, para estabelecer, no país, um governo bolchevique ditatorial.

ESPIRITO DE REBELIÃO

O jornal do partido oficialista "Il Popolo", referindo-se ao frustrado apêlo à greve geral feito ontem em Roma pelos comunistas, declarou que os vermelhos abandonaram toda a simulação de encaminhar as massas operárias para melhores condições econômicas: "Querem alimentar o espirito de rebelião e chegar assim à derrocada do regime democrático e no estabelecimento de uma ditadura bolchevique" — disse o jornal.

SURPRESA, O FRACASSO

A pouca atenção prestada ao apêlo à greve geral feito ontem pelos comunistas foi uma surpresa tanto para êstes quanto para os não-comunistas. Todos os jornais anticomunistas ridicularizaram os vermelhos por sua demonstração de fôrça, que foi a mais débil desde a guerra. A própria imprensa comunista não sabe que grau de êxito deve emprestar à greve. Aparentemente, o lider comunistà Giuseppe di Vittorio caiu em desgraça, pelo menos temporariamente, por não haver organizado devidamente a greve.

CONFUSÃO NO REDUTO COMUNISTA

Um porta-voz declarou que o govêrno mantinha de pé sua declaração da noite passada, em que disse que desejava chegar à diminuição da tensão no país criada pelas exigências dos trabalhadores. Depois de suspender a greve dos operários gráficos diante do fracasso da greve geral, Di Vittorio concordou com êsse ponto de vista e prometeu seu apoio para melhorar a situação geral. O jornal do partido comunista "Unitá" não fez menção alguma à declaração de Di Vittorio, limitando-se a atacar o govêrno por sua "agressão sangrenta". Aludia ao conflito entre policiais e grevistas na vila de Isola del Liri, anteontem, e que deu origem à proclamação de greve geral pela Câmara de Trabalho de Roma.

Diz-se que vinte mil pessoas assistiram ao gigantesco "meeting" convocado por Di Vittorio.

O jornal socialista filo-comunista "Avanti", noticiou que aquele numero não ia além de

(Conclui na 8.ª pag.)

O Financiamento Privado Para os Empreendimentos; Aconselha Abbink

O PROBLEMA ORÇAMENTARIO DO PAIS — ONDE O GOVERNO DEVE SER EMPRESARIO ? — RECEITAS PARA FINANCIAMENTO DE UM PROGRAMA DE RECUPERAÇÃO ECONOMICA — DEVEM SER MANTIDOS OS CONTROLES DE IMPORTAÇÃO, EM VISTA DA SITUAÇÃO DIFICIL DE NOSSA BALANÇA DE PAGAMENTOS

CARLOS J. NEIVA

(Exclusivo para o DIARIO CARIOCA)

Publica hoje o DIARIO CARIOCA a terceira reportagem de Carlos J. Neiva sobre o relatório final da Comissão Mista Brasileiro-Americana. Nas duas primeiras foram abordados os momentosos problemas do petróleo, energia elétrica, minérios de ferro, carvão.

Na reportagem que o leitor vai ler estão fixados alguns pontos de vista daquele importante documento relativamente ao financiamento de planos de desenvolvimento econômico, matéria, como se verifica, da maior atualidade.

Um dos capitulos mais interessantes do relatorio da Comissão Mista Brasileiro-Americana é o que trata de "Planos e politica para financiamento do desenvolvimento economico". São feitas considerações do maior bom senso E se de algumas sejamos levados a divergir, não se pode negar a objetividade da analise, que procura o mais possivel, aproximar-se das nossas necessidades e dos nossos anseios.

INTERESSES PRIVADOS E GOVERNAMENTAIS

O relatorio reconhece por exemplo, que "um amplo programa de desenvolvimento economico do Brasil requer uma coordenação entre interesses privados e governamentais para alcançar resultados satisfatorios".

Nesse ponto vale a pena lembrar que houve uma larga discussão sobre a orientação dos norte-americanos: se eles viriam sugerir medidas de Estado ou prestigiariam a empresa privada. Inutil a discussão, porque nenhum sistema economico, no momento pode prescindir da intervenção do Estado.

Por isto mesmo o relatorio acrescenta: "Os campos em que predomina o interesse privado, tais como na industria manufatureira e na mineração poderão em grande parte ser deixados á iniciativa e ao financiamento de particulares podendo o governo remover obstaculos ou criar condições favoraveis a um fluxo de investimentos nacionais e estrangeiros". O relatorio reconhece que no campo da agricultura, do transporte e da energia eletrica se impõe a iniciativa governamental e privada. Sente-se que nesse ponto os redatores do documento não quiseram se fixar em nenhum conceito menos plastico em virtude do Plano Salte

FINANCIAMENTO DE PROGRAMAS

Um dos aspectos mais debatidos nas diversas sub-comissões que se reuniram durante quatro mêses foi o referente ao financiamento dos programas de desenvolvimento economico. Na verdade, trata-se de ponto fundamental para o sucesso de qualquer planejamento. A discussão foi longa e essa parte do relatorio final tambem é bastante detalhada.

Em certa altura há a seguinte advertencia:

"Até o ponto em que os esforços para atrair o capital

(Conclui na 8.ª pag.)

RAPAZES! Tenham personalidade, mantendo seus cabelos bem penteados e suavemente perfumados, usando BRYLCREEM O fixador mais que perfeito!

"SÃO PAULO"

Companhia Nacional de Seguros de Vida

Sucursal no Rio de Janeiro — AV. RIO BRANCO, 173-10.º

DIRETORES:

Dr. José Maria Whitaker

Dr. Erasmo Teixeira de Assunção

Dr. J. C. de Macedo Soares

Diario Carioca

S. A. DIARIO CARIOCA
Diretor-Presidente: HORACIO DE CARVALHO JUNIOR
Diretor Secretario: DANTON JOBIM
Diretor Gerente: J. B. MARTINS GUIMARAES

Redação e Oficinas — Praça Tiradentes, 77
Telefones: Direção — 22 1785; Secretaria — 42-5571; Redação — 22 3023; Reportagem — 22 1559; Gerencia — 22 3035; Publicidade — 22 3018; Oficinas — 22 0824

NUMERO AVULSO: Cr$ 0,50; aos domingos, Cr$ 0,50
Assinaturas: anual, Cr$ 100,00; semestral, Cr$ 50,00

SUCURSAL EM S. PAULO
Rua Conselheiro Crispiniano, 40 6.º — Tel: 6-4564

ANO XXII | 20—2—1949 | N. 6.336

Banco Economico Nacional S. A.
RUA MEXICO, 45-A —— RIO
Descontos — Cauções — Depositos

A Nossa Opinião

CARNAVAL E POLÍCIA

A oficialização do Carnaval pelo govêrno do Município e o empenho renovado das autoridades municipais de dar à grande festa popular o relêvo e amplitude máximos constituem uma indicação do quanto o poder público aprecia a realização do mesmo em condições as melhores possíveis.

E é irrecusável reconhecer que procedem bem os homens de govêrno que agem dessa maneira. Na verdade, as festas carnavalescas adquiriram, no Brasil especialmente em sua capital, um destaque e uma tradição incomparáveis. E não se pode, dada a extensão e profundidade que revelam, como fenômeno social, desprezar a significação humana que possuem. E êsse significado, assim como não poderá escapar ao estudo sociológico ou das outras ciências do Homem em nossa terra, muito menos deverá ser posto à margem das preocupações de govêrno, dada a importância que apresenta em relação ao comportamento popular.

Bem, portanto, muito bem, anda o sr. prefeito do Distrito esforçando-se para dar, de ano para ano, um carnaval melhor aos seus governados.

* * *

Uma outra autoridade vitalmente interessada no fenômeno carnavalesco é o chefe de Polícia. E, êste, interessado de uma maneira e em aspectos particularmente delicados: — os que se relacionam com a manutenção de um nivel razoável de ordem e moralidade pública no periodo de completa subversão da normalidade do comportamento cotidiano. Para isso, a autoridade policial necessita, como nunca, de tato, moderação, brandura e uma certa benevolência, — qualidades através das quais possa realizar o entendimento necessário entre os interêsses e critérios permanentes da ordem e da moralidade habituais e os excepcionais por excelência que são os da emergência carnavalesca.

Temos visto, ano atrás de ano, como a regra geral é falharem ao aparelhamento policial aqueles indispensáveis atributos. E, então, o que se verifica é ou a extrema licença ou a restrição extrema. E, num ou noutro caso, a intervenção da Policia, quando se opera, é revestida sempre da extrema violência e arbitrio.

Ainda o ano passado tivemos oportunidade de escrever sôbre o fenômeno, tendo em vista as arbitrariedades e brutalidades de toda ordem cometidas nas mais movimentadas festas do periodo pré-carnavalesco, notadamente o tradicional baile das atrizes. Isso nos valeu a oportunidade de verificarmos o quanto o chefe de Policia, já então o sr. general Lima Câmara, é um homem dotado das excepcionais qualidades de equilíbrio e bom senso que a função reclama com instância. Na base daqueles reparos, ordens severas foram dadas no sentido da vigilância, mas sobretudo da continência por parte dos policiais encarregados dos serviços de carnaval.

Apressamo-nos, desta vez, em nos antecipar a qualquer excesso que só tardiamente venha a ser reparado pela alta administração policial. O nosso intuito é que sejam êles antes prevenidos que remediados.

O sr. chefe de Policia há de compreender a conveniência de permitir que o povo tenha o seu carnaval nas melhores condições possiveis. Há de lembrar que foi o excesso policial, oriundo do temor em que vivia de tudo a ditadura, — que foi o excesso da repressão da policia filintiana que quase mata o nosso carnaval, dessa morte de que só agora vai de alguma forma renascendo. E que, portanto, o papel de um chefe de Policia criterioso, nessa emergência carnavalesca, será, antes que impor repressões e continências forçadas à população, reprimir e conter excessos e abusos de autoridades desmandadas que trazem consigo o vezo do arbitrio ditatorial.

Banco Economico Nacional S. A.
RUA MEXICO, 45-A —— RIO
Descontos — Cauções — Depositos

Dispondo Sôbre a Situação dos Servidores do IAPC

O presidente da Republica assinou decreto dispondo sobre a situação dos Servidores do Instituto de Aposentadoria e Pensões dos Comerciarios.

Navio Auxiliar da Republica Dominicana

Deu entrada ontem neste porto, atracando no cais norte da Ilha das Cobras, o navio-auxiliar da Marinha de Guerra da Republica Dominicana, "San Rafael".

O QUE SE DIZ:

...QUE o deputado Café Filho (PSP, R. G. do Norte) aconselhava, na Camara, seu colega Jandui Carneiro (PSD, Paraiba): "Você quer ganhar a eleição na Paraiba? Está um programa certo: primeiro, candidato na rua, já; segundo, um discurso contra o Pereira Lira"...

O

...QUE o sr. Jandui olhou desconfiado para o sr. Café e respondeu: "Êta, programão danado!"...

O

...QUE, sexta-feira, na mesma hora em que o senador Pereira Pinto (PSD, E. do Rio) conferenciava, na Assembléia Fluminense, com seus liderados de Campos, sobre a maneira de agir o bloco pessedista dissidente contra o comte. Peixoto — o comte. Peixoto, no Senado, conferenciava com o senador Tinocão (PSD, E. do Rio), sobre a maneira de agir contra o senador Pereira Pinto...

O

...QUE, sabendo o sr. Acurcio Torres que o sr. Café Filho falaria contra o requerimento de urgencia para o Plano SALTE, aproveitou a saida do sr. Café à sala do café, "dobrou" o sr. Diogenes Arruda (Comunista, S. Paulo) e meteu seu requerimentozinho, que passou, sem discussão...

O

...QUE, após o discurso do padre deputado Arruda Camara sobre o jogo, que, segundo denunciava, funciona abertamente em quase todos os Estados, o deputado Fernando Flores (PSD, Paraná) comentou, com malicia: "Seu discurso serviu para provar que não existe jogo em nenhum Estado; isso porque deputados de cada Estado apartearam ou subiram à tribuna para dizer: "No meu Estado, não".

O

...QUE desde a nota desta seção sobre a pronuncia certa do nome do cardeal Mindszenty (Mincenti), todos os oradores na Camara, Senado, etc., deram para pronunciá-lo direito...

O

...QUE o deputado Jonas Correia (PSD, Distrito) está oferecendo 5 contos por um livro de gravuras obscenas...

O

...QUE o veterano Jonuel Guilherme Creme, que reapareceu em S. Paulo, está em plena forma e irá breve correr em Buenos Aires, onde ainda espera atuar destacadamente...

Uma Campanha Digna de Aplausos

Se por grande parte dos desastres e atropelamentos verificados nesta capital são responsaveis as próprias vitimas, pela sua imprudencia, é incontestavel que por outra grande parte responde a inconsciencia dos motoristas. Estes profissionais, quer dirigindo automoveis, quer autoônibus, parecem perder a noção da responsabilidade e transformam as ruas da cidade em pistas de corrida.

Contra êsses loucos a Inspetoria do Trânsito tem agido energicamente, cassando as suas carteiras e entregando-os à Justiça, para a respectiva punição. A Justiça já tem condenado diversos dos profissionais do volante acusados de atropelarem e matarem transeuntes em consequência da volúpia de velocidade que os empolgava.

E' necessário que essa campanha contra os motoristas alucinados continue sem vacilações por parte das autoridades. A vida do povo não pode ficar à mercê desses cavalheiros. Se há muitos motoristas que reconhecem as suas responsabilidades, outros há que se tornam passiveis de todos os castigos encontrados dentro das nossas leis. A atitude enérgica do sr. Edgar Estrela desperta as maiores simpatias, não só do povo atropelavel como da própria classe dos motoristas.

O Retrato do Eleitor

Uma das maneiras mais práticas de identificar o eleitor é a fotografia. Os atuais titulos eleitorais não têm esse requisito. Daí a possibilidade da fraude, que poderá escapar a qualquer fiscalização na hora do pleito.

Segundo noticiou-se, a Justiça Eleitoral cogita de sugerir que aos titulos atuais seja anexada uma fotografia do eleitor, com o objetivo de melhor firmar a sua identidade.

Como, entretanto, já está em andamento no Congresso o projeto de nova lei eleitoral, é provavel que qualquer deliberação a respeito só venha a ser tomada após a promulgação da lei.

O próprio Congresso, na discussão do projeto, poderá [illegible] a exigencia da fotografia. Ela é indispensavel.

Não se compreende que um titulo de eleitor, que vale como uma arma da soberania popular, seja desprovido daquele detalhe. Se o Congresso tomar a providencia prestará um grande serviço à verdade eleitoral e à pratica da verdadeira democracia em nosso país.

Vincent BURKE

MAIS TRIGO E ALGODÃO

(Correspondente da U.P.)

WASHINGTON, 19 — Altos funcionarios do Departamento da Agricultura manifestam o temor de que este ano os agricultores obtenham uma colheita que escape aos contrôles de produção governamentais. Um alto funcionario predisse que se o tempo não lhes for de todo desfavoravel, os fazendeiros norte-americanos produzirão enormes excedentes de algodão e trigo. Acrescentou que isso provavelmente acarretaria restrições governamentais à produção para o ano agricola de 1950, uma vez que a lei prevê o regime de cotas para a produção e para as vendas, sempre que a oferta excede a procura em certa margem especificada, no que diz respeito a certos produtos cujos preços são sustentados pelo governo.

E' verdade que os fazendeiros se podem aproveitar do direito de manifestar sua oposição às restrições, mas é improvavel que o façam. Se o fizerem, o apoio governamental à colheita atingida será automaticamente reduzido de 50 por cento. Se surgir a necessidade de aplicar controles em 1950, para a colheita de trigo, cerca de dois milhões de fazendeiros serão chamados a se pronunciarem sobre a questão em julho proximo.

No momento, o algodão parece ser o artigo em superprodução n.º 1. Uma autoridade declarou que nos termos da presente formula de controle, certamente será necessario impor restrições à produção dessa materia prima, caso o rendimento se aproxime do normal este ano. Os plantadores de algodão estão fazendo preparativos para aumentar a produção este ano, sem embargo do fato de que um terço da colheita do ano passado será "transportado" para a colheita do novo ano, isto é, está constituindo estoques sem colocação.

No que toca ao trigo, um rendimento normal fixaria a colheita por volta de 1.300 milhões de "bushels", segundo fontes oficiais. Com isso, o trigo ficaria proximo ou transporia mesmo o limite alem do qual os controles passam a ser exercidos. O Congresso, naturalmente, pode fazer recuar esse limite, no intuito de assegurar maior estocagem.

Mesmo que isso se dê, entretanto, os meios oficiais duvidam que o algodão escape às restrições de produção. O algodão seria assim o terceiro produto agricola sulista a ser submetido a restrições de produção. O amendoim e certos tipos de fumos já estão com a produção sob controle. O Departamento da Agricultura pediu aos fazendeiros que reduzissem a área semeada de trigo este ano. Não obstante, os fazendeiros plantaram mais. Ontem o Departamento pediu aos fazendeiros produtores de algodão que reduzissem em sete por cento sua área semeada. Em vez disso, declararam reservadamente os meios oficiais, é de esperar-se que os fazendeiros aumentem a área semeada este ano. A razão por que os produtores de trigo e algodão ignoram os conselhos do governo e os limites fixados por este, "reside no fato de que o apoio governamental aos preços torna proveitoso desobedecer segundo os meios oficiais.

O ENSINO

DESIGNADAS AS COMISSÕES DA CONGREGAÇÃO DO COLÉGIO PEDRO II

EXAMES DE ADMISSÃO NA ESCOLA NORMAL D. CARMELA DUTRA

A Congregação do Colegio Pedro II reunida sob a presidencia do prof. Vandick Londres da Nobrega, discutiu a aprovação do programa de literatura e elegeu as seguintes comissões permanentes: Ensino professores Raja Gabaglia, Nelson Romero e Haroldo Lisboa da Cunha; Docencia — profs. George Sumner, Clovis Monteiro e Honorio Silvestre; Redação de publicações — profs. Quintino do Vale, João Batista de Melo e Souza e Roberto Acio[illegible].

Foi aprovada uma indicação do prof. Georges Sumner no sentido de que o presidente da Congregação faça sentir ao ministro da Educação a necessidade de serem abolidas as taxas e mensalidades nas duas Casas do Colegio Pedro II.

ESCOLA NORMAL CARMELA DUTRA

A Escola Normal Carmela Dutra fará realizar amanhã, às 10 horas a prova escrita eliminatoria de português, dos exames de admissão à 1.ª série do Curso Ginasial. Devem comparecer todas as candidatas [illegible] na prova eliminatoria de aritmetica e cuja relação se encontra na portaria da Escola.

INSTITUTO NACIONAL DE SURDOS-MUDOS

Serão encerradas no ultimo dia do corrente mes as matriculas para o Instituto Nacional de Surdos Mudos. Os interessados podem obter informações na secretaria do estabelecimento.

ESCOLA TECNICA DE SERVIÇO SOCIAL

Acham se abertas, na Escola Tecnica de Serviço Social (Edificio da Escola Nacional de Belas Artes) as inscrições para os cursos de Assistentes Sociais, Assistentes Sociais Auxiliares e de especialização na Industria e no Comercio, da Escola Tecnica de Serviço Social. Esses cursos terão a duração de 3, 2 a 1 ano, respectivamente.

O Custo da Vida

Os produtos de alimentação cairam êste ano, no varejo dos Estados Unidos, cêrca de 18%. Já o govêrno americano se preocupa com o assunto, receando uma depressão. Os artigos industriais mantiveram-se estáveis, embora havendo também certa tendência para a baixa. Na Argentina os gêneros também tiveram os seus preços diminuidos, o mesmo acontecendo em outros paises que abastecem o mercado internacional.

O Brasil naturalmente sentirá a influência dêsse fato. Pelo menos no sentido de que não mais se eleve o custo da vida. De fato, os últimos aumentos de vencimentos do funcionalismo e dos empregados particulares, bem como a emissão de mais de um bilhão de cruzeiros, constituem fatores inflacionários. Mas o encarecimento das utilidades, em virtude dessa majoração de salários e de alguns impostos, pode ser compensado pela melhoria da produção interna e externa e a baixa ocorrida nos mercados mundiais. Assim, devemos esperar a estabilização dos preços em alguns setores da economia nacional. Em outros a ascensão se verificará, embora sujeita aos reflexos da situação externa. Esperemos pelo mês de maio próximo, quando estarão feitas as maiores colheitas do ano. Se as safras forem abundantes, como se prevê, parece licito aguardar um pequeno desafogo no custo geral da vida. Assim, 1949 poderá marcar o inicio de nossa recuperação econômica, se o govêrno conseguir realizar o que prometeu: crédito à produção e eliminação do "deficit" pela poupança na execução do orçamento.

O TRIGO E O MINISTRO

Humberto Bastos

Vai tendo um desenvolvimento curioso o recente caso criado em tôrno do trigo nacional.

Ora, não se pode negar que o ministro Daniel de Carvalho traçou o seu programa de aumentar a produção triticola. Traçou o programa e executou — o que é rarissimo no Brasil. E tudo indica que o volume fisico da produção atingirá a números bastante expressivos, sendo a estimativa desta seção fixada em 600 mil toneladas.

Quando o programa do sr. Daniel de Carvalho estava cumprido na parte puramente agricola, surgiram as dificuldades comerciais a exigirem mais tato, mais malicia e mais energia discreta. E a CCP passou a colaborar nesse setor. De maneira que a campanha de plantação do trigo estava vitoriosa, graças ao sr. Daniel de Carvalho. Restava outra etapa da batalha, ou seja a segurança para colocação do produto no mercado interno.

Não sabemos se o ministro da Agricultura foi ouvido sôbre o assunto. A verdade, porém, é que os preços foram fixados e fixadas tambem foram as cotas de trigo nacional a serem compradas pelos moinhos. Tudo estava num mar de rosas. E as trombetas da imprensa ecoaram no ar, anunciando o sucesso triticola. Apenas 3 cavalheiros, cada qual, respeitosamente, de chapéu na mão, se mostraram publicamente cépticos: os srs. Café Filho e Damaso Rocha na Câmara e eu aqui nesta coluna.

Cheguei a prevenir: tomem notas os meus leitores das manobras que surgirão para comprometer a produção do trigo. E os fatos estão aí comprovando aquele cepticismo: o sr. Luis Rolemberg, presidente em exercicio da CCP, denuncia sem reticencias a sabotagem com o trigo nacional, iniciada pelos moageiros. Repete-se, portanto, o mesmo caso verificado em 1944, quando o trigo nacional foi envolvido numa rêde de complicações incrivel e findou apodrecendo nos armazens do Rio Grande do Sul, conforme tive oportunidade de constatar.

Acontece, porém, que contra o nosso cepticismo e a franqueza do sr. Rolemberg surge o saudavel otimismo do ministro Daniel de Carvalho, saudavel otimismo que surpreende nos moageiros nacionais e estrangeiros "um bloco harmonioso". Dessa maneira, resta-nos esperar os esclarecimentos. O sr. Rolemberg diz: os moageiros estão sabotando o trigo nacional. O ministro Daniel de Carvalho contesta: absolutamente, não. Os moageiros têm contribuido até financeiramente para a campanha do trigo.

O público espera ansiosamente para ver quem está com a verdade. Trata-se de dois homens de responsabilidade, reconhecidamente inteligentes, sóbrios e sérios. Quem sabe? Talvez os dois estejam com a razão. Tudo é possivel.

INFORMAÇÕES

O relatorio final da Missão Mista Brasileiro-Americana já entregue ao presidente da Republica (um exemplar) e à Embaixada Norte-Americana (30 exemplares), é de opinião em determinado capitulo que o financiamento da recuperação industrial e mineral deve caber preferentemente à iniciativa privada, na atual fase de desenvolvimento economico do Brasil.

—

O valor da produção da industria textil nacional está assim estimada: 1946, 11,6 bilhões de cruzeiros; 1947, 10,8 bilhões e, em 1948, 13 bilhões. Esta estimativa abrange a produção de fios, artigos confeccionados, malharias, etc.

—

As ultimas compras de trigo argentino feitas pelo Brasil foram na base de 60 pesos por 100 quilos ao cambio de Cr$ 4,01 por um peso. Espera-se que haja uma baixa de preço nas futuras transações. Convem, neste momento, ao pais platino essa queda de preços, em virtude do aumento da produção do importante cereal em varios paises, inclusive o Brasil.

—

O discurso do embaixador Ciro de Freitas Vale ao tomar posse no cargo de secretario geral do Itamarati *está tendo grande repercussão* nos meios diplomaticos. Trata-se de uma *especie de anteprojeto de um* codigo de Etica Diplomatica à base da organização do que os ingleses chamam "team work". O discurso significa tambem uma critica elegante a certos metodos de trabalho predominantes.

—

Continuam os preparativos para a Conferencia de Tarifas a realizar-se em Annecy, que terá a duração de 2 meses, no minimo. Consta que o sub-chefe da delegação brasileira será o general Anapio Gomes.

—

Os técnicos do Ministério da Fazenda estão realizando importante e completo "dossier" sobre o problema da dupla tributação do capital. Tratando-se de um aspecto tributario fundamental ligado a investimentos e havendo tambem a dupla tributação nos EE. UU. é de crer-se que esses estudos estejam ligados à importação de capitais estrangeiros. Consta tambem que esse "dossier" fará parte do material a ser levado pelo presidente Dutra a Washington.

—

Para o emprestimo de ... US$ 15 000 000 em beneficio da Brazilian Traction, Light & Power, o Canadá e a Inglaterra cederam parte de suas subscrições, ou sejam, US$ 8.000.000 e £ 500.000, respectivamente. Essa transação foi feita na base de que parte do material a ser comprado pela Light seja adquirido naqueles dois paises.

—

Há a perspectiva da abertura de mercado comprador de café nas praças de Hamburgo e Bremem. Cerca de 40 importadores estão interessados na aquisição do produto principalmente de origem brasileira.

A Prefeitura e os Jornalistas

A Constituição de 1946 concedeu aos jornalistas isenção do imposto de transmissão para compra de imoveis e, tambem, do imposto predial durante quinze anos. Coube à Prefeitura regulamentar o dispositivo constitucional.

Acontece, porem, que a repartição competente está criando aos jornalistas registrados no Ministério do Trabalho e pertencentes ao quadro social do Sindicato as maiores dificuldades. Em primeiro lugar, aquela repartição não reconhece a qualidade de jornalistas profissionais para os fotografos, os arquivistas e os ilustradores. Estes auxiliares da imprensa são, pela Consolidação das Leis do Trabalho, jornalistas. Não se quer, nem se deve discutir-se a lei está certa ou errada. Eles têm um direito que lhes foi assegurado. Não é justo que o chefe de uma repartição municipal se julgue com competencia para interpretar a seu bel-prazer uma lei federal.

São inumeros os processos parados, porque a Prefeitura acha avultado o numero de jornalistas que pleiteiam as vantagens constitucionais. E' bem verdade que a renda municipal diminuiu bastante. A culpa, porem, não cabe aos auxiliares da imprensa.

Se a Prefeitura tem duvidas quanto à profissão de alguns que procuram gozar os beneficios da Carta Magna, não lhe custa mandar fiscalizar "in loco" nas redações dos jornais. O que não se justifica é que velhos profissionais reconhecidamente jornalistas, sejam prejudicados nos seus interesses, como estão sendo.

Eletrificação da Central no Trecho Japeri-Barra do Piraí

Estará concluida no proximo mês de março, a eletrificação de Japeri à Barra do Piraí, segundo informação da Central do Brasil.

O general Dorival Brito e Silva, diretor da Estrada, inspecionou recentemente aquele trecho, tomando as providencias indispensaveis para que este empreendimento seja concretizado até a data referida.

Varias experiencias realizaram-se ultimamente ali com composições rebocadas por locomotivas eletricas, e obtiveram completo exito.

AVANÇO COMUNISTA NO ORIENTE PRÓXIMO

AJUDA DO PLANO MARSHALL PARA DETÊ-LO

SUGESTÃO DO PRIMEIRO MIN. EGIPCIO

CAIRO, 19 — (De Walter Collins, correspondente da United Press) — O primeiro ministro egipcio, Ibrahim Abdul Hadi, disse que os Estados Unidos deveriam conceder ajuda sob o Plano Marshall ao Oriente Proximo para auxiliar a deter o avanço do comunismo "antes que seja demasiado tarde".

Hadi formulou essa declaração numa entrevista escrita concedida á United Press, a primeira que concedeu desde que passou a ocupar o atual cargo, depois do assassinio do primeiro-ministro Baja Fahmy Nokrassá, ocorrido no dia 8 de dezembro passado. Disse que, "apesar dos esforços feito pelo Egito durante a guerra, este país nada recebeu de acordo com o Plano Marshall. O Egito quisera receber dos Estados Unidos apoio politico e ajuda material, como recebem a Turquia, Grecia e Europa Ocidental".

O primeiro-ministro disse que o perigo comunista é muito menor no Oriente Proximo que em outras partes da Europa e da Asia. "Entretanto, sempre há tempo para expulsar o perigo desta parte do mundo antes que seja demasiado tarde, mediante uma ajuda economica identica á que recebem atualmente as potencias ocidentais".

A United Press fez nove perguntas escritas a Hadi e as respostas foram as seguintes, em resumo:

1 — "As relações entre o Egito e os EstadosUnidos são boas, porem podem ser melhores. O apoio norte-americano ao sionismo fez com que o Egito adotasse uma atitude de reserva para com os Estados Unidos".

2 — "As relações do Egito com a Grã-Bretanha são "frias" devido, em parte, a presença "intoleravel" de tropas britanicas no Egito e a oposição britanica á proposta de anexação do Sudão por parte do Egito".

3 — "O mundo sofre uma "crise de desconfiança, aumentando a divisão entre o leste e o oeste". As grandes potencias desconfiam-se mutuamente e as pequenas potencias não confiam nas promessas das grandes potencias".

4 — "Os acontecimentos na Palestina são "injustos" e breve o mundo verá que "os arabes tinham razão".

Hadi dirige o Partido Haadista, atualmente colaborando com os liberais no governo de coalizão. Disse que "o Egito admira os Estados Unidos porque e a unica das grandes potencias que não tem objetivos imperialistas e cuja atitude para com todos os paises se baseia no respeito aos direitos de liberdade e dignidade dos povos".

Sobre a propagação do comunismo, disse que "o comunismo explora a classe descontente. Se as pequenas e grandes nações não cooperarem entre si para o respeito aos seus direitos mutuos e envidarem todos os esforços por elevar o nivel de vida, o perigo será, sem duvida, inevitavel". Disse que as relações anglo-egipcias melhorariam se os britanicos adotassem uma "atitude amistosa, a qual por sua vez não dê lugar a duvidas".

Disse Hadi "não haver a menor duvida de que a presença de tropas britanicas em territorio egipcio é intoleravel. Não existe, em todo o Egito, grupo politico ou individuo que tolere essa situação.

Quando se lhe perguntou se o Egito reduzirá o grau de apoio á Liga Arabe Hadi não foi muito claro. Disse que "o Egito nunca sacrificará os interesses de ninguem, sempre que tais interesses não prejudiquem os seus proprios".

HOME LINES

ANUNCIA OS RAPIDOS e luxuosos transatlanticos

BRASIL
ITALIA
ARGENTINA

Com saidas quinzenais para

LISBOA

BARCELONA
CANES
GENOVA

PROXIMAS SAIDAS:
ss "BRASIL" em 27 de fevereiro
ms "ITALIA" em 15 de março
ss "ARGENTINA" em 31 de março

Reservem desde ja as suas passagens nas Agencias de viagens ou com os Agentes no Rio

AGENCIA MARITIMA
LAUFITS LACHMANN S/A
Av. Rio Branco, 4 - 10.º and.
Telefone 43-4994

RESUMO TELEGRAFICO INTERNACIONAL (UP e INS)

DESCOBERTA UMA ORGANIZAÇÃO DE ESPIÕES COMUNISTAS NO JAPÃO

AS FORÇAS ARMADAS PARAGUAIAS APOIAM O PRESIDENTE ROLON — FABRICAS DE APETRECHOS DE GUERRA TRANSFERIDAS PARA A ESPANHA

Um porta-voz oficial do general MacArthur declarou, ontem, em Tóquio, que não haverá imediata "reação do quartel general de MacArthur à a[...]ssão feita pelo exército dos Estados Unidos" de que deu um passo em falso "ao revelar os detalhes da suposta organização comunista de espionagem, existente no Japão antes da guerra."

AS FORÇAS ARMADAS PARAGUAIAS APOIAM O PRESIDENTE ROLON

O comandante em chefe das forças armadas paraguaias, general Muthusto Villasboa e os comandantes das grandes unidades militares, em nome das forças armadas, expediram uma declaração apoiando a candidatura do presidente [...] sório Rolon, para as próximas eleições presid[...].

FABRICAS DE APETRECHOS DE GUERRA TRANSFERIDAS PARA A ESPANHA

Segundo despacho da "Tass", [...] de Mo[...]cou e captado em Londres, as autoridades norte-americanas de ocupação na Alemanha estão enviando para a Espanha o equipamento de certas fabricas de apetrechos de guerra que foram desmanteladas em sua zona de ocupação.

OS GUERRILHEIROS GREGOS DERRUBARAM UM AVIAO

A agencia iugoslava de noticias "Tanjung", citando uma transmissão da rádio da Grecia Livre, informou que os guerrilheiros gregos derrubaram, ontem, um avião em que viajavam um oficial norte-americano e um observador da ONU de nacionalidade britânica, perecendo os dois ocupantes do aparelho.

PRISAO DE COMUNISTAS NO INDUSTAO

Cento e vinte pessoas, pelo menos, foram presas no Dominio do Industão, no que parece constituir uma campanha geral do govêrno contra os comunistas. Alegam as autoridades que a maioria dos presos tinha intervido na denominada gréve geral de ferroviários de nove de março.

PENETRARAM NA ZONA NORTE-AMERICANA E ROUBARAM VAGÕES DE CARGA

Funcionários do govêrno militar norte-americano da Alemanha admitiram que operários ferroviários da zona soviética penetraram à noite com uma locomotiva na zona norte-americana e roubaram 31 vagões de carga.

NAVIOS PESQUEIROS ITALIANOS APRISIONADOS PELOS IUGOSLAVOS

As autoridades de Bari disseram, ontem, que os iugoslavos apresaram em águas do Adriático 10 navios pesqueiros italianos. Acrescentaram que o barco "Florindo" conseguiu fugir e regressar a Molnetta, anteontem, para informar do incidente.



Mac Arthur

CHOQUE DE AVIÕES

Um avião da "British European Airways Transport" chocou-se contra um avião de treinamento da Real Fôrça Aérea nos céus desta localidade. Os corpos destroçados de quatorze pessoas se precipitaram, juntamente com os destroços incendiados do avião, sôbre a cidade.

TYRONE POWER E LINDA CHRISTIANS EM VIENA

Chegaram ontem a Viena, em visita de fim de semana, o ator cinematográfico Tyrone Power e sua esposa, Linda Christians. Os recem-casados estão passando a lua de mel numa aldeia dos Alpes austriacos.

Aniversário da Associação Comercial Suburbana

Comemorando a passagem do seu 33º aniversario de fundação que transcorre hoje, a Associação Comercial Suburbana do Rio de Janeiro, sediada á rua Assis Carneiro, 37, programou diversas solenidades comemorativas á data.

Associação de comprovada eficiencia no que diz respeito aos interesses de seus associados, tem, por isso, recebido o maior apoio do comercio suburbano e a simpatia de todos os setores do alto comercio do Rio de Janeiro.

As solenidades contarão com a presença da imprensa, autoridades e congeneres.

Depois da sessão solene, ás 2 horas, haverá um "cock-tail" baile para convidados e familias dos associados.

PÂNICO NOS CIRCULOS FINANCEIROS DE BERLIM

BERLIM, 19 (U. P.) — O marco oriental, apoiado pelos sovieticos, baixou cinquenta por cento em consequencia dos rumores de uma iminente reforma monetaria na zona sovietica, que quase causou panico nos circulos financeiros de Berlim. As casas de cambio dos setores ocidentais ofereciam um marco ocidental por seis marcos orientais e alguns cambistas independentes ofereceram até dez por um.

O orgão do exercito vermelho "Taegliche Rundschau" desmentiu as noticias de reforma monetaria e culpou a "especulação do Partido Socialista" como causadora do panico, acrescentando que o referido partido tinha assim oportunidade de ganhar um milhão de marcos nas operações. Disse ainda o periodico que o panico foi criado artificialmente para "dissimular os preparativos de reforma do marco ocidental.

Entretanto a administração economica do setor sovietico não tomou medida alguma para pôr fim á baixa experimentada pelo marco oriental. O periodico "Tagesspiegel", que funciona com autorização norte americana, disse que os funcionarios comunistas perderam a fé no marco oriental e que os agentes do Partido Comunista e da Comissão Economica estavam tratando de se "desfazerem" da moeda apoiada pelos russos.

Longas fila de berlinenses formaram-se em frente ás agencias de cambio durante a manhã, e cerca de meio milhão de marcos foram trocados ontem pelos berlinenses. No setor sovietico de Berlim, o governo militar russo adotou as necessarias medidas para trocar os funcionarios dos tribunais por elementos fiéis ao Partido Comunista.

A agencia noticiosa do setor sovietico disse que o general Alexander Kotikov, comandante sovietico em Berlim, ordenou o recrutamento de "novas forças entre as fileiras daqueles dedicados á causa da democracia, "para substituir os juizes e advogados "anti.democraticos". A informação diz que não será necessario um preparo juridico por parte dos candidatos, sempre que os mesmos sejam elegiveis pelos seus conhecimentos gerais, moral, e qualidades politicas. Os escolhidos receberão um breve curso juridico.

Por outro lado, a Liga das Mulheres Democratas, dominada pelos comunistas, da zona de ocupação sovietica da Alemanha, solicitou que seja declarado ilegal o uso da bomba atomica e apresentou um pedido, supostamente assinado por .... 5.386.409 mulheres, ao assessor politico russo. O pedido é dirigido ao primeiro ministro José Stalin, ao presidente Truman e aos governos francês e britanico.

O periodico "Der Tag", que funciona com autorização dos britanicos, pergunta, num editorial se a Liga havia obtido as assinaturas das operarias escravas das minas de uranio da saxonia administrada pelos russos.

PRESSÃO ALTA ?
TOME AS GOTAS DYNAMICAS
Gotas Dynamicas normalizam a pressão arterial. Gotas Dynamicas é o medicamento da circulação. Em todas as farmácias e drogarias

ARAME FARPADO
TUBOS GALVANIZADOS
CIMENTO
FERRO REDONDO — SODA CAUSTICA
Chapas pretas e galvanizadas e outros artigos congeneres.
Consultem e confrontem preços
FERRAGENS ULTRAMAR LTDA.
RUA DA ALFANDEGA, 98-7.º Sala 706.
Telefones: 23-5154 e 23-0953.

Fabricam-se jóias
A Fábrica de Joias "Esser Ltda." à Avenida Presidente Vargas, 2 139, 1.º andar. Tel. 43 4176, vende: um relógio com pulseira de ouro 18 K garantido para senhora, por 1 500 cruzeiros; um anel de ouro platina e brilhantes para senhora por 450 cruzeiros; um relógio com pulseira de ouro 18 K. garantido, para homem, 1 900 cruzeiros. Conserta-se e faz-se sob encomenda qualquer joia de ouro ou platina. Fabricam-se joias em geral especialmente colares de ouro para bons preços. Preço especial para depósitos e revendedores.

Industrias MOVEIS GUELMANN do Paraná Ltda.
A maior fábrica de moveis da América Latina.
Especialidade em mobiliario para
HOTEIS, BANCOS, RESIDENCIAS, REPARTIÇÕES PUBLICAS, HOSPITAIS, COMPANHIAS DE SEGUROS
e grandes instalações em geral.
Queiram enviar suas cartas para MOVEIS GUELMANN — Caixa Postal, 19 — Curitiba — Paraná, solicitando projetos e orçamentos e serão prontamente atendidos.

SENHORES INDUSTRIAIS
Vende-se em BARRA MANSA (ESTADO DO RIO), no centro, à margem de duas estradas de ferro, UMA AREA COM 4.000 m2, COM GALPAO FECHADO, de ótima CONSTRUÇÃO DE TIJOLOS COM 920m2 adaptavel a qualquer indústria. Maiores informações com DR. EDGARD LIMA, RUA ALVARO ALVIM N. 21 - 14.º.



LADINO é o nome do cavalo que viverá momentos de grande emoção nas páginas de

SESINHO

A revista das crianças inteligentes

Leiam o resultado do concurso na revista "SESINHO" deste mês, que se acha á venda nas bancas de jornais



John Mayow — O ar é necessário tanto para manter o fogo acêso como para a vida. Embora êsse fato seja conhecido há milhares de anos, foi um químico e físico inglês, John Mayow, que provou, por meio de experiências práticas, que só uma parte do ar é que sustenta a vida e que existe uma grande semelhança entre a respiração e a combustão. Essa parte do ar, que hoje sabemos ser o oxigênio, Mayow denominava "Espírito nitro-aéreo". Mantendo um camondongo num vaso cheio de ar, lacrado por uma bexiga, Mayow observou que a mesma se dilatava para dentro do vaso, provàvelmente pela contração do ar contido no interior, à proporção que o camondongo consùmia oxigênio. Constatou, igualmente, que um só camondongo dentro do vaso vivia duas vêzes mais que quando juntamente com uma lâmpada acêsa, ficando demonstrado que tanto o camondongo como a lâmpada consumiam a mesma parte do ar.

Apesar de John Mayow ser o criador de algumas teorias engenhosas com relação à afinidade química e um dos primeiros químicos que explicaram como é produzido o ácido nítrico pela ação do ácido sulfúrico sôbre o salitre, sua grande reputação provém de seus trabalhos como experimentador prático. Nasceu em Londres, em 1643, e ingressou na Escola Wadham de Oxford, em 1658. Faleceu em Bath, ainda moço, pois contava apenas trinta e cinco anos, poucos mêses após a sua eleição para membro da Real Sociedade. John Mayow, médico inglês, foi um dos inúmeros químicos que contribuiram para a solução do mistério da combustão, uma das reações fundamentais do reino da química.



IMPERIAL CHEMICAL INDUSTRIES, LTD.
Londres • Inglaterra

REPRESENTADA NO BRASIL POR INDÚSTRIAS QUÍMICAS BRASILEIRAS "DUPERIAL" S. A.

AS ARTES

O APÊLO DE ARI BARROSO

Antonio Bento



Dificilmente as decisões dos juris agradam a todos. Sempre aparecem opiniões discordantes, como acaba de verificar-se com o premio conferido ao autor de "Chiquita Bacana". A escolha dessa marcha não desagradou apenas aos compositores que concorreram ao concurso de músicas carnavalescas instituido pela Prefeitura do Distrito Federal. Desta vez, as criticas não se insurgem propriamente contra a qualidade da obra premiada. Alegam, preliminarmente, que a marcha não podia concorrer ao concurso, pois não é música brasileira. Trata-se apenas de grosseira adaptação duma guaracha intitulada "Managua". E êsse trabalho de "arranjo" foi tão sumário que até se pode cantar a letra de "Chiquita Bacana" com a música da guaracha, sem que o ouvinte leigo perceba a troca. Deveria, portanto, atribuir-se o premio ao autor da guaracha.

Quem conhece a história do carnaval carioca sabe muito bem que de vez em quando surgem adaptações de músicas estrangeiras. As vezes, até mesmo o carioca aceita integralmente a canção de outro país, como foi o caso de "Cielito Lindo" que, divulgado no Rio desde 1922, quando aqui estiveram os cadetes mexicanos, tornou-se a coqueluche do carnaval de 1942 ou 1943, graças principalmente à influência do rádio. Contudo, será melhor para a música brasileira que as composições premiadas sejam autênticas criações dos nossos sambistas e não apenas plágios ou simples adaptações de música estrangeira. Justifica-se por isso o apelo feito por Ari Barroso à imprensa, em nome da SBACEM, de que é presidente, no sentido de que os jornalistas apoiem a cruzada de "redenção da música do Carnaval." Tendo reunido um grupo de jornalistas, o compositor de "Aquarela do Brasil" disse-lhes inicialmente que, sendo "o "Carnaval Brasileiro" uma festa do povo, com raizes fincadas na tradição artistica de nossa terra, a sua música não pode deturpar, antes tem de respeitar e revigorar as suas fontes originais de poesia e sentimento." E dizendo isso gritou Ari Barroso: — "Morte à invasão de motivos estrangeiros na música carnavalesca !" "Fora com os falsos "compositores" que, aproveitando melodias ou trechos de melodias estrangeiras, maculam e desservem à tradição musical carnavalesca do Brasil !"

Tornou-se assim de carater nitidamente nacionalista o apelo de Ari Barroso. Seria melhor que tivesse sido formulado em termos artísticos e sem o radicalismo feroz do aborigene, que logo resolve abater a golpe de tacape o estrangeiro que desembarca na praia brasileira. Para realizar a sua "cruzada", o presidente da SBACEM salicita a ajuda do povo, da imprensa, da censura policial, da Prefeitura e das fábricas de discos. Aliado a todas essas forças, espera Ari Barroso vencer a batalha. Aliás, sua proclamação terminou com um grito de otimismo: "A música popular brasileira será a vitoriosa !"

Na parte que diz respeito ao concurso organizado anualmente pela Prefeitura, o problema da exclusão de sambas e marchas plagiados de canções estrangeiras é de facil solução. Basta que, no regulamento baixado pelo prefeito ou pelo secretário de Educação e Cultura, seja incluido um dispositivo assim redigido: "artigo... Não serão concedidos premios a arranjos e a composições plagiadas ou adaptadas de músicas estrangeiras."

Seria tambem conveniente que os membros do juri fossem compositores, professores de música e criticos musicais ou "técnicos e conhecedores das origens, forma, desenvolvimento e sentido da musica de carnaval" — segundo propõe o presidente da SBACEM.

Só não se pode concordar com o apelo de Ari Barroso à "Censura Policial", que jamais deve ser invocada como defensora da arte. "Cabe-lhe o dever de zelar — declara Ari Barroso — pela intangibilidade da música popular brasileira, repudiando plágios e arranjos bem como certos "atentados" gritantes à lingua", etc. Será melhor que a Censura se restrinja à sua função especifica e não seja convidada a meter o bedelho em questões de arte, que não é e nunca foi matéria de sua competência. Por outro lado, os tais "atentados" gritantes à lingua podem ser considerados exatamente como contribuição inestimavel à criação da "lingua brasileira", que, para tantos escritores, merece tanto apoio como a "musica brasileira". Mário de Andrade, por exemplo, achava saborosa e importantissima a contribuição trazida à lingua nacional pela sintaxe dos autores das letras de sambas e marchas cariocas. Se a Censura encarregar um gramático de policiar a sintaxe carioca, será um verdadeiro desastre para o samba. Nunca mais se ouvirá uma letra de samba original !

Quanto ao mais, merece inteiro apoio da imprensa o movimento agora iniciado pela SBACEM. Se não houver cuidado, a música carnavalesca brasileira estará em breve inteiramente desfigurada e até ameaçada em sua continuidade. E' certo que, no passado, o primitivo tango carioca teve as suas origens na "habanera" cubana. Mas, depois disso, criou-se no Rio toda uma tradição musical. Outrora, no carnaval da cidade, quase só se cantava o "José Pereira". Já agora a situação é diversa. Passando-se em revista a história do carnaval carioca, desde a época de Chiquinha Gonzaga até os sambistas mais novos, pode-se falar numa tradição de mais de meio século. E não há dúvida que, com a crise do disco, de que tanto se falou nos dois últimos anos, o incaracteristico repertório internacional passou a ameaçar seriamente a integridade da nossa música carnavalesca. As empresas só querem gravar música estrangeira, alegando que o samba é apenas vendido no mercado brasileiro. Como o próprio carnaval entrou tambem em franco declinio nos últimos dez anos, podem-se avaliar os perigos que ameaçam o samba. Por outro lado não é justo que sejam premiados compositores que imitam ou fazem arranjos sobre canções estrangeiras, em detrimento dos artistas que estão de fato contribuindo para a criação da música popular brasileira. E se esta não for efetivamente defendida, em breve só serão cantadas, no sofisticado carnaval carioca dos cassinos e "boites", canções norte-americanas ou cubanas. Nessa época, terá então sido lamentavelmente interrompida a tradição civilizadora exercida pela obra nacional dos compositores que, desde os primeiros anos deste século, com os Nazareth, Sinhô e Noel Rosa, deram tanta vida ao carnaval do Rio. Preservar essa tradição é uma tarefa artistico-social e não uma tarefa policial, que sempre conduz a erros e excessos.

Cabe assim concluir que, apesar do vaticinio otimista de Ari Barroso, se não houver efetiva vigilância artistica, a musica do carnaval carioca — como toda a música popular brasileira talvez não saiam vitoriosas da batalha que já está sendo travada desde vários anos.

O TEATRO

ULTIMO DOMINGO DE "BANANA NANICA"

A temporada pre-carnavalesca está terminando, por conseguinte, hoje será o ultimo dia de cartaz dessa engraçadíssima revista de Geysa Boscoli, e Luiz Sá, "Banana nanica", que foi especialmente escrita para comemorar o periodo da folia.

Depois do Carnaval, no Teatrinho Jardel, o elenco do popular comico Colé oferecerá a original burleta de Luiz Iglezias, "Flor do Manacá", que é considerada como uma das suas melhores obras no genero musicado.

"LUAR DE PAQUETÁ"

Hoje será o ultimo dia da temporada de Alda Garrido no Rival com a divertida burleta "Luar de Paquetá", original de Freire Junior, irrefutavel sucesso de Alda Garrido e de sua companhia.

A companhia interromperá as suas atividades, durante o periodo carnavalesco, reaparecendo no Rival, no dia 4 de março, com a comédia "Muito amor... e nada mais", original de Alcine Olivé, adaptação de Pereira Dias, na qual Alda Garrido fará um papel completamente diferente dos que costuma fazer.

A nova temporada prolongar-se-á ate julho vindouro.

A MENTIRA TEATRAL

Oscarito deixará este ano o elenco do Teatro Recreio.

VOCE SABIA

...que o ator Sandro perdeu o pleito judiciario que mantinha com o proprietario do Phenix?

COISAS QUE INCOMODAM

Os "furos" teatrais do Martins da Fonseca

O FILME DE HOJE

METRO — "A arrasadora" — Derci Gonçalves

O COMENTARIO DA NOITE

— Depois do Carnaval, Alda Garrido oferecerá no Rival "Muito amor e nada mais", — dizia numa roda na Cinelandia o poeta De Chocolat.

— Economica como ela é só pode oferecer isso mesmo. Fi... mim isso não é novidade. — comentou o ator Vicente Marchelli.



A senhora Otavio Mangabeira, conversa, durante o grande baile do Palácio da Aclamação com a senhora C. Costa Pinto. — (Foto "Sombra")

CINEMA

"A ARRASADORA", NOS 3 CINES METRO

Veronica Lake, e Joel Mc Crea são os nomes das "marquises" dos 3 cines Metro, agora, com "A abrasadora", produção Enterprise, apresentação Metro-Goldwyn-Mayer.

Outros nomes da interpretação desse filme bem feito, de muito interesse, muita ação, dinamismo: Preston Foster, Arleen Whelan, Donald Crisp, Donald DeFore, Charlie Ruggles.

A direção é de André de Toth, o mesmo realizador daquele bonito filme que foi "A Orquidea Branca".

RENE' CLAIR APRESENTA A SUA NOVA OBRA-PRIMA!

O cinema francês orgulha-se de "Silencio de ouro" (Le Silence est d'Or), o filme que obteve premios nos festivais cinematograficos de Cannes, Bruxelas e Locarno.

E a RKO Radio orgulha-se em distribuir e apresentar este filme que é realmente uma obra-prima de finura e inteligencia, como somente René Clair poderia realizar!

E como se não bastassem estes predicados, o filme traz de volta a personalidade inconfundivel e inimitavel de Maurice Chevalier, num papel que lhe vai como uma luva!

Outros elementos de valor no "cast" são: François Perier, a loura Dany Robin e a "descoberta" de Clair, Marcelle Derrien, uma figurinha encantadora!

"Silencio de ouro" será a grande apresentação da RKO Radio para muito breve, nos cinemas do circuito Castro!

"AVENTURA NO PANAMA'". JA' NA PROXIMA QUINTA-FEIRA

Já na proxima quinta-feira, os cinemas do circuito Castro apresentarão a produção da RKO Radio, intitulada "Aventura no Panamá" (Riff-Raff), que tem nos papeis principais, Pat O'Brien, Anne Jeffreys e Walter Slezak.

Trata-se de um empolgante filme de aventuras, como indica o titulo, e possui todos os requisitos para agradar ao publico amante do genero.

Não lhe faltam emoção, romance e muita ação na historia que apresenta Pat O'Brien, no papel de um agente norte-americano que vai guerrear os sabotadores do canal do Panamá.

MARGARET LOCKWOOD, NA MELHOR CARACTERIZACAO DE SUA CARREIRA, EM "O MORRO VORAZ" — (HUNGRY HILL)

Um fotografo de um dos maiores jornais londrinos chegou aos estudios com o proposito de tirar umas fotos de Margaret Lockwood, estrela de "O morro voraz" (Hungry Hill), filme apresentado por J. Arthur Rank e distribuido pela Universal International, que será estreado na proxima segunda-feira, nos cinemas Palacio, Rian e América.

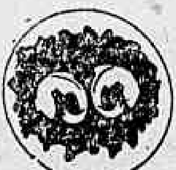
Este fotografo, encaminhou-se diretamente ao salão de maquilhagem, bateu à porta e em seguida entrou.

Porém, ao invés de encontrar-se com a jovem artista deparou-se frente a frente com uma anciã que reparava seu rosto botando uma leve camada de pó.

Pensando estar enganado perguntou onde poderia encontrar Margaret Lockwood.

Poucos minutos depois, voltou a bater na mesma porta e apresentou suas desculpas a anciã que não era outra senão Margaret Lockwood, caracterizada para representar seu papel de Fanny Rosa, no filme "O morro voraz" (Hungry Hill), no qual aparece como uma jovem de 17 anos até aos 70 anos, brindando-nos com esta atuação que é a mais artistica e a mais dramatica de sua carreira.

DIA ASTROLOGICO



HOJE, 20 — Manhã desfavoravel para viagens. A tarde será de melhores augurios. Amanhã será improprio para pedir favores e tratar de negocios imobiliarios; bom para viajar.

ACONTECERA' HOJE E AMANHA AO LEITOR.

Seguem-se as possibilidades felizes ou não de hoje e amanhã com horas e numeros promissores para os leitores nascidos em qualquer dia e ano nos periodos abaixo:

PARA OS NASCIDOS: ENTRE 22 DE DEZEMBRO E 20 DE JANEIRO

Favorabilidades em reuniões sociais. 13, 14 e 15; 31, 41 e 51 (horas e numeros).

— Dia improprio para negocios arriscados. A tarde será de boas possibilidades, com o outro sexo. 16, 17 e 18; 64, 71 e 81. (horas e numeros).

ENTRE 20 DE JANEIRO E 18 DE FEVEREIRO

Dificuldades, preocupações e obstaculos. 7, 8 e 9; 34, 35 e 36. (horas e numeros).

— Dificuldades financeiras e indisposição organica. 1, 13 e 22; 10, 40 e 53. (horas e numeros).

ENTRE 19 DE FEVEREIRO E 20 DE MARÇO

Viagens favoraveis e sucessos sociais. E' possivel um bom entendimento com o outro sexo. 10, 11 e 12; 19, 29 e 39 (horas e numeros).

— Inquietude, apreensões e aflições por conta de parentes e amigos. 9, 10 e 16; 36, 46 e 52. (horas e numeros).

ENTRE 21 DE MARÇO E 20 DE ABRIL

Manhã de dificuldades. A tarde será melhor. 17, 18 e 19; 80 81 e 92. (horas e numeros.

— Trabalho intelectual, atividade e pequenas realizações. 5, 6 e 7; 32, 33 e 43. (horas e numeros).

ENTRE 21 DE ABRIL E 20 DE MAIO

Nervosismo, viagens dificeis e dificuldades judiciarias. 2, 3 e 4; 20, 30 e 40. (horas e numeros).

— Desfavorabilidades e complicações domesticas. 5, 6 e 7; 33 e 34. (horas e numeros).

ENTRE 21 DE MAIO E 21 DE JUNHO

Probabilidades de sucesso em todos os empreendimentos, principalmente nas atividades artisticas. 3, 4 e 20; 12, 22 e 30 (horas e numeros).

— Influencias de amigos ou parentes e ganancias desmedidas. 15, 17 e 19; 42, 62 e 73. (horas e numeros).

ENTRE 22 DE JUNHO E 22 DE JULHO

Desfavorabilidades em todos os setores e ansiedade por dinheiro. 2, 14 e 15; 20, 50 e 51 (horas e numeros).

— Acontecimentos imprevistos, experiencias estranhas e satisfação intima. 10, 16 e 17; 37, 38 e 71. (horas e numeros).

ENTRE 23 DE JULHO E 23 DE AGOSTO

Desapontamentos, versatilidade e inquietudes. A tarde e a noite serão de boas possibilidades com o belo sexo. 11, 13 e 19; 33, 43 e 53. (horas e numeros).

Encontros agradaveis e favores de amigos e superiores. 12, 17 e 20; 21, 80 e 92. (horas e numeros).

ENTRE 24 DE AGOSTO E 22 DE SETEMBRO

Desfavorabilidades, trama de inimigos e falta de sorte nas especulações. 4, 8 e 9; 35, 53 e 51. (horas e numeros).

— Possibilidade de grandes sucessos, lucros elevados e triunfo. 1, 2 e 8; 10, 20 e 44. (horas e numeros).

ENTRE 23 DE SETEMBRO E 22 DE OUTUBRO

Manhã de contrariedades e saude abalada, a tarde será de melhores disposições. 16, 17 e 18; 61, 71 e 80. (horas e numeros).

— Habilidade nas convicções e probabilidades de lucros imprevistos, a tarde será de alguma instabilidade domestica. 7, 8 e 9; 43, 55 e 45. (horas e numeros).

ENTRE 23 DE OUTUBRO E 22 DE NOVEMBRO

Perigo durante a tarde, ou pequenos prejuizos. 10, 11 e 12; 55, 56 e 57. (horas e numeros).

Dores nos rins e nas pernas, desarmonia domestica e irritação. 22, 23 e 24; 40, 41 e 42 (horas e numeros)

ENTRE 23 DE NOVEMBRO E 21 DE DEZEMBRO

Confusão sentimental pela manhã; a tarde será de sucesso em todas as atividades, com apoio de amigos poderosos. 15 17 e 19; 78, 88 e 91 (horas e numeros).

— Possibilidades de encontros agradaveis e resoluções de negocios valiosos 16, 17 e 18; 34, 35 e 36. (horas e numeros).

MIRAKOFF.

HOJE EM AVANT-PREMIÈRE "... E O MUNDO SE DIVERTE"

Grande Otelo e Oscarito, em "E o mundo se diverte"

Será finalmente domingo, dia 20, no São Luiz, a "avant premiere" de "... E o mundo se diverte", que estará logo em cartaz na segunda-feira, nos cinemas São Luiz, Vitoria, Carioca, Monte Castelo, Roxy Floriano, Ideal, Pirajá, Icarai, e Palace (Niteroi).

Trata-se de um filme carnavalesco produzido pelos estudios da Atlantida, tendo nos principais papeis Oscarito, Grande Otelo, Modesto de Souza, Catalano, Eliana, Alberto Miranda, Nena Napoli, Vara Izabel, Lou e outros, sob a direção de Watson Macedo sendo os numeros musicados defendidos por Horacina Correia Ruy Rey, Luiz Gonzaga, Juliana Yanakiewa, Adelaide Chiozzo, Aracy Costa, etc.

"... E o mundo se diverte" irá empolgar o publico brasileiro pela maneira como foi confeccionado, onde o luxo e o bom gosto predominaram.

REGISTRO

Diplomaticas

Assumiu as funções no Consulado do Brasil em Rosario, Argentina, o consul Geraldo Eulalio do Nascimento e Silva.

— Assumiu a direção do Consulado do Brasil em Filadelfia, Estados Unidos, na ausencia do seu titular, o consul Vera Regina do Amaral Sauer.

— Foram autorizados a gozar férias ordinarias no Brasil os secretarios, Modestino Delroy Gibbon e Maria Luiza Fialho de Castro e Silva.

ANIVERSARIOS

Fazem anos hoje:

SENHORES:

Francisco de Souza Marques.

— Osmar Lopes Rezende, diretor do Departamento de Agricultura da Prefeitura do Distrito Federal.

— Capitão Amancio Alves de Carvalho, tesoureiro da Secretaria Geral da Guerra.

— Floriano Faissal, presidente da Casa dos Artistas.

— Antonio de Miranda.

— Mario dos Santos.

— Zolaquio Diniz, nosso confrade de imprensa e escrivão do Juizado de Menores.

— José de Abreu.

— Valdemar Bandeira, nosso colega de imprensa.

— Norton Esteves Pereira de Matos.

— José Damaceno.

— José Antonio Pinheiro.

— Valdemar da Costa e Souza.

— Adriano Augusto Ramos.

— Manuel Francisco Costa.

— Américo de Barros.

— Cid Palheiros Ferreira.

— Ernesto Rodrigues Correia.

SENHORAS:

Lucilia Acioli.

— Maria José Moreira.

— Lucilia C. Marques.

— Decia Monteiro Santos, esposa do sr. Orlando da Silva Santos.

— Yeda Martins Maria Teixeira, esposa do juiz Aloisio Maria Teixeira, tituler da 2ª Vara de Orfãos e Sucessões.

SENHORINHAS:

Irene Morgado.

— Maria Angela Toledo Monteiro, filha do ministro Honorio Monteiro, titular da pasta do Trabalho, Industria e Comercio.

MENINO:

Pelogio Rosas.

MENINA:

Luiza Maria, filha do nosso confrade de imprensa, José Gomes Talarico e de d. Alzira Vilma Talarico.

Farão anos, amanhã:

SENHORES:

Ministro Carlos Maximiliano.

— Comandante Oscar Dornelas Drumond Milanez.

— Otacilio de Albuquerque.

— Flavio Léo de Azevedo da Silveira, arquiteto.

— Augusto dos Santos.

— Evaristo Fonseca.

— J. L. da Costa Pereira, nosso confrade de "Diretrizes".

— Valdemar Bandeira, nosso colega de imprensa.

— Roberto Sisson.

— Djalma Williams Allan.

— Paulo Malhorn.

— Armando F. Peixoto.

— Lauro Sodré Lopes.

— Alberto Francis Aydes.

— Tenente Roberto de Castro.

CASAMENTOS

Realiza-se sabado proximo, em São Paulo, o casamento da senhorinha Urania Simão, filha do sr. José Salim Simão e da sra. Satut Nakad Simão, com o sr. Lazaro Battar, filho da viuva Julia Izar Bittar.

A solenidade religiosa será efetuada às 17,45 horas, na igreja de São José, do Belem, no largo do mesmo nome, na Paulicéia.

— Realizou-se ontem, o enlace matrimonial da senhorinha Maria de Lourdes, filha da viuva João Gonçalves Ferreira, com o sr. Aldo Rangel de Carvalho.

A benção nupcial efetuou-se na igreja de São Francisco Xavier.

BODAS DE PRATA

CASAL OSVALDO HERMENEGILDO DE OLIVEIRA SANTOS — Comemorando no proximo dia 25 a passagem de suas bodas de prata, vão o nosso confrade, sr. Osvaldo Hermenegildo de Oliveira Santos e sua esposa, sra. Hilda Barbosa de Oliveira Santos, mandar rezar u'a missa em ação de graças, na igreja do SS. Sacramento, na avenida Passos, às 11 horas daquele dia.

CINEMA NA A. B. I.

Hoje, o Departamento Cultural da Associação Brasileira de Imprensa promoverá, no auditorio "Oscar Guanabarino", a sessão cinematografica infantil dedicada aos filhos dos associados.

A exibição terá inicio às 10 horas, com um "show" seguido de varios filmes proprios para crianças.

O ingresso far-se-á com a apresentação da carteira social.

VIAJANTES

Passageiros da Aerovias Brasil, com destino à São Paulo:

Julio Padua — Yolanda Zonne — Armando Sestini — José Gonalves — Zilda Gonçalves — Helia Pereira — Americo Pereira — Jesus Pereira — José Almeida — João Silva — e Mario Guimarães.

EM AÇÃO DE GRAÇAS

J. L. DA COSTA PEREIRA — Por motivo do transcurso do 70º aniversario natalicio do sr. J. L. da Costa Pereira, nosso confrade, encarregado da seção de turfe de "Diretrizes", os seus parentes mandam celebrar missa em ação de graças, às 10 horas, na Igreja da Mãe dos Homens, à rua da Candelaria.

ENFERMOS

VITORINO HONORATO LOPES — Acha-se internado no Hospital Rocha Faria, em Campo Grande, o sr. Vitorino Honorato Lopes, que, submetido a delicada intervenção cirurgica, vai passando bem, tendo recebido inumeras visitas.

PROFESSOR ABELARDO DE BRITO — Já se acha em convalescença franca, em sua residencia, à rua David Campista, numero 42, em Copacabana, o professor Abelardo de Brito, catedratico e ex-diretor da Faculdade Nacional de Odontologia da Universidade do Brasil, recentemente submetido a uma delicada intervenção cirurgica.

IN MEMORIAM

— Transcorre, hoje o 4º aniversario da morte de frei Orlando, Antonio Alvares da Silva, capitão capelão militar, o patrono do Serviço de Assistencia Religiosa.

Estava junto às tropas do II Batalhão do 11º R. I., na vespera do ataque a Monte Castelo, ministrando-lhes a sagrada comunhão e levando-lhes as suas palavras amigas e confortadoras.

ENTERROS

Foram sepultados ontem:

No cemiterio de São João Batista, às 10 horas, o sr. Dario da Rocha Campos, e às 15 horas, o sr. Roberto Cardoso da Costa.

MISSAS

Serão celebradas amanhã:

Do professor Augusto Coelho e Sousa, às 9,30 horas, no altar-mor da Catedral Metropolitana.

— No altar-mor da Catedral Metropolitna, às 9 horas, do sr. Alberto Morais Guimarães.

— Do sr. Pino Furlanetto, às 8,30 horas, no Mosteiro de São Bento.

— No altar-mor da igreja de São José, às 10 horas, por alma do sr. José Augusto Martins.

Exposições

PINTURA EUROPEIA CONTEMPORANEA — no Museu de Arte Moderna, no edificio do Banco Boa Vista.

III SALÃO MILITAR DE BELAS-ARTES, no Clube Militar.

JORDÃO DE OLIVEIRA, na "Galeria Calvino".

HERNANI DO IRAJA', no Museu Nacional de Belas Artes.

"CARICATURAS E GRAVURAS DO CARNAVAL", no Salão Assyrio, terreo do Teatro Municipal.

JORGE UGARTEN, na A. B. I.

SALÃO FEMININO DE BELAS-ARTES, no Palace Hotel.

FRANCISCO MANUEL DA SILVA — Comemorando o 154º aniversario do nascimento do maestro Francisco Manuel da Silva, o Centro Carioca e a Sociedade dos Amigos de Francisco Manuel promoverão, no dia 21, do corrente, ás 10 horas, uma romaria civica, ao tumulo do autor do Hino Nacional Brasileiro, à semelhança do que vem fazendo nos anos anteriores.

Conferências

Hoje, domingo, às 16,30 horas, ocupará a tribuna do Amparo Teresa Cristina, à rua Magalhães Castro, 201, o sr. Nelson Batista de Azevedo, presidente da União dos Discipulos de Jesus. Entrada franca.

Reuniões

CRUZADA ESPIRITUALISTA — Na igreja Cristã Livre, que é a Cruzada Espiritualista, à rua da Conceição, 19, celebra-se, hoje, às 10 1/2 horas, a festa do seu patrono, Fr. Antonio De Santana Galvão.

CONTRA A CASPA
JUVENTUDE ALEXANDRE
EVIDENTE EFICÁCIA

SÃO-LUIZ — VITORIA — ROXY — CARIOCA — PIRAJA — FLORIANO — IDEAL — MONTE CASTELO — ICARAI — PALACE-NITEROI
AMANHÃ 2-4-6-8-10
Atlantida apresenta
...E O MUNDO SE DIVERTE
Direção: WATSON MACEDO
com OSCARITO — GRANDE OTELO — CATALANO — MODESTO DE SOUZA — ELIANA ☆ LOU — ALBERTO MIRANDA — QUITANDINHA SERENADERS — HORACINA CORREA ☆ LUIZ GONZAGA — RUY REY ☆ LUIZ AMERICANO
UCB
TODOS OS DOMINGOS ÀS 10½ HORAS DA MANHÃ AVANT-PREMIÈRE no SÃO-LUIZ

1ª Convenção Feminina do Distrito Federal

Realizar-se-á nos dias 8, 9, e 10 de março proximo, na Associação Brasileira de Imprensa, a 1.ª Convenção Feminina do Distrito Federal, cuja comissão organizadora é a seguinte: sra. Alice de Toledo Tibiriçá, sra. Maria Portugal Milward, sra. Nair Batista, sra. Beatriz Cavalcanti de Albuquerque, sra. Inah Martins e sra. Marinete Afonso Lins.

Doenças da Pele
Sifilis, eczemas, varizes, úlceras das pernas. Verrugas, espinhas, furúnculos, micoses — El trotarapia
DR. AGOSTINHO DA CUNHA
Dip. Instituto Manguinhos
Assembléia, 75, Tel. 32-3265

PERFEITO AR CONDICIONADO PARA SEU BEM-ESTAR
METRO PASSEIO — TELS. 22-6490 (6140) — ½ DIA 2-4-6-8 10 HS.
METRO COPACABANA — TEL. 37-3797
METRO TIJUCA — TEL. 48-9970 — 2-4-6 8 10 HS.
HOJE
ENTERPRISE apresenta JOEL McCREA — VERONICA LAKE — "A ABRASADORA" ("Ramrod") — PRESTON FOSTER e CHARLIE RUGGLES
DISTRIBUIDA POR METRO-GOLDWYN-MAYER — PROIBIDO ATÉ 14 ANOS — NAC. JORNAL DA TELA
ESTE FILME NÃO SERÁ EXIBIDO EM OUTROS CINEMAS DO DISTRITO FEDERAL ANTES DE 60 DIAS APÓS PASSAR NOS CINES METRO

Vai reabrir a ESCOLA de SEREIAS! (BATHING BEAUTY)
5ª Feira ★ 3 CINES METRO!

CINE PRODUÇÕES FENELON apresenta
Emilinha BORBA ★ COLE em "Estou aí?"
AINDA • CELESTE AIDA • PEDRO DIAS • RONALDO LUPO • AUREA PAIVA • ZIZINHA MACEDO • CAHUÉ FILHO • DUARTE MORAIS • CARLOS BARBOSA
Os bailarinos • EVA LANTHOS • FLORIPES RODRIGUES • ROBERTO e IRENE • LUIZA MAFRA
Os cantores • CIRO MONTEIRO • IZAURINHA GARCIA • NELSON GONÇALVES • DEO MAIA • BOB NELSON • LEDA BARBOSA • ZILAH FONSECA • PAULO MOLIN • "OS CARIOCAS" e "TRIO GUARÁS"
COM AS MÚSICAS CAMPEÃS! "CHIQUITA BACANA" e "TEM MARUJO NO SAMBA"
PRODUÇÃO DE MOACYR FENELON — DIREÇÃO DE CAJADO FILHO
Amanhã — Pathé — SÃO JOSÉ — Pça. TIRADENTES - TEL. 42-0592 — PARA TODOS — MEYER - TEL. 29-6191
HOJE em Avant-Premiére no S. JOSÉ ás 10 hs.

O RADIO

ACONTECENDO

Ricardo Galeno



Al Neto informa que o jornalismo radiofônico nos Estados Unidos tem por base o fato. E acrescenta que os bons comentaristas não se preocupam com dizer palavras bonitas; querem apenas dar informação fidedigna. Por isso, fazer um comentario ao microfone duma das grandes estações norte-americanas é algo que exige especialização integral. Isto explica por que os comentaristas são dos que mais ganham no rádio de Tio Sam. A B.B.C. anuncia que vai transmitir um programa documentário sobre o abastecimento de Berlim, em forma de dramatização. O compositor Ari Barroso estabelece os planos para o combate à invasão de motivos musicais estrangeiros na música carnavalesca. Silvio Caldas, o "caboclinho querido", faz a sua "rentrée" na Radio Tupi. "Chiquita Bacana", marchinha de João de Barro (Braguinha) conquista o primeiro lugar no concurso de músicas carnavalescas instituido pela Prefeitura do Distrito Federal. "Tem marujo no samba", sambinha do mesmo autor (eta sujeio de sorte!), dá o braço à "Chiquita" lá na ponta, etc. e tal. O soprano Nadir de Figueiredo é contratada pelo programa "Ondas Musicais". "Maior é Deus" é o samba mais cantado nas batalhas de confete. Anuncia-se a volta de Dick Farney. A Sociedade Brasileira de Autores, Compositores e Editores de Música presta significativa homenagem à imprensa carioca. Rui Rei não faz sucesso com "Espanhola Diferente", que de diferente não tem nada... Gilberto Alves nem dá sinal de vida. Silvino Neto continua mais pornográfico, sim senhor. Jamelão, o notavel "crooner" do "Samba-danças", dá uns sustos nos medalhões do rádio guanabarino. Almirante, a maior patente do Rádio, completa mais uma primavera. E por hoje é só.

Programações

NACIONAL — 10,00 — Ondas musicais, 11,00 — Romance musical; 11,30 — Gotas musicais; 12,00 — Francisco Alves; 12,30 — Radio-Semana; 12,55 — Reporter Esso; 13,00 — Dr. Infezulino; 13,30 — Hora do Pato; 14,00 — Coisas do Arco da Velha; 15,00 — Reportagem esportiva; 17,45 — Informativo; 18,00 — Carnaval Philco; 18,00 — Taboleiro da Baiana; 19,30 — Tancredo e Trancado; 20,00 — Tournée Musical; 20,25 — Reporter Esso; 20,30 — Piadas do Manduca; 21,00 — Nada alem de 2 minutos; 21,30 — Papel Carbono; 22,20 — Gravações; 22,30 — Resenha Esportiva; 23,00 — A Noite informa; 23,30 — Ritmos da Panair no ar; 00,30 — Informativo; 00,35 — Encerramento.

SERÁ NECESSÁRIO ALVARÁ DO JUIZ DE MENORES, PARA A REALIZAÇÃO DOS BAILES INFANTIS

De acordo com a portaria baixada pelo juiz de Menores, regulando a frequencia de menores durante os festejos carnavalescos, é necessário, para realização de matinées infantis, alvará expedido por aquele juiz, o qual será concedido mediante requerimento dos interessados.

Os esclarecimentos sobre o assunto, poderão ser obtidos na séde do Juizo de Menores, à av. Antonio Carlos n. 40 - 3.º and., com o sr. Zolaquio Diniz, escrivão do Cartório do 1.º Oficio.

IMPERIO — FONE 22.9348 — AMANHÃ 2-4-6-8-10
Alberto CASTILLO em "ADEUS PAMPA MINHA" ("ADIOS PAMPA MIA") — UNITED ARTISTS
Uma pelicula GRACIOSA! SIMPATICA! ESPETACULAR! — ARGENTINA SONO FILM
Direção de MANUEL ROMERO — Compl. Nacional

DR. MAURICIO NASLAUSK
CLINICA CIRURGICA E PROTESE DENTARIA
Atende-se, tambem, a crianças
EDIF. CARIOCA, 3.º and. Sala 306
Tel. 42-2746 — Segundas, Quartas e Sextas-feiras

ODEON — FONE 22-1508 — IPANEMA — FONE 47-3806 — AVENIDA — FONE 48-1667
UNIVERSAL apresenta "O VALENTÃO DA ZONA" (MICHIGAN KID) em CINECOLOR
Estrelando JON HALL · VICTOR McLAGLEN · RITA JOHNSON · ANDY DEVINE
amanhã 2-3,40-5,20-7-8,40-10,20 Acompanham Complementos Nacionais
TODOS OS DOMINGOS ÀS 10½ HORAS DA MANHÃ AVANT-PREMIÈRE no SÃO-LUIZ

DR BELMIRO VALVERDE
VIAS URINARIAS
Comunica a seus amigos e clientes que reassumiu a sua clinica
Consultório — Rua Santa Luzia, 685, 11.º andar — Sala 1 106. E. Calógeras
Diariamente das 11 às 15 horas ou com hora marcada
TELEFONE: 22-0927

Dr. Spinosa Rothier
Doenças sexuais e urinarias
Lavagem endoscópica da vesicula Prostata — Rua Senador Dantas, 45-B — Tel.: 23-3367

DOUTOR JOSÉ DE ALBUQUERQUE
Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris
DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM
Rua do Rosario, 98
— Ds 1 às 6 —

PALACIO — FONE 22.0838 — RIAN — FONE 47.1144 — AMERICA — FONE 48 4519
J. ARTHUR RANK apresenta MARGARET LOCKWOOD — DENNIS PRICE · CECIL PARKER em "O MORRO VORAZ" ("HUNGRY HILL")
Baseado numa novela de DAPHNE DU MAURIER — Uma produção TWO CITIES FILM — Distribuida pela UNIVERSAL-INTERNATIONAL
Acomp. Complementos NACIONAIS
AMANHÃ ÀS 2-4-6-8-10 HS.
TODOS OS DOMINGOS ÀS 10½ HORAS DA MANHÃ AVANT-PREMIÈRE no SÃO-LUIZ

D. Avila Tomé — CIRURGIÃO DENTISTA — RAIO X
CONSULTORIO: Largo da Carioca, 5 — 4.º - S. 407 — Tel.: 22-1542

BOLSAS, CINTOS ? - CONSERTOS ?

Só na "A BÔLSA FINA" — Bôlsas, cintos de todos os modêlos. Crocodilo, camurça e de outros materiais. Recebem-se encomendas e consertos. Tingem-se. "A BÔLSA FINA": Fábrica Rua Miguel Couto n. 39, sobrado (antiga rua dos Ourives). Tel. 43-3377.

CARTAZ DO DIA

TEATROS

GINASTICO — "Hamlet", ás 16 e 21 horas.
REGINA — "Senhora", ás 15, 20 e 22 horas.
SERRADOR — "Deus lhe pague", ás 15, 20 e 22 horas.
TEATRINHO INTIMO — "Camila arranja um noivo", ás 15 20 e 22 horas.
GLORIA — "Confeti na boca", ás 15, 20 e 22 horas.
RIVAL — "Luar de Paquetá", ás 15, 20 e 22 horas.
RECREIO — "Vamos pra cabeça", ás 15, 20 e 22 horas.
TEATRINHO JARDEL — "Banana nanica", ás 16, 20 e 22 horas.

CINEMAS

ESTRÉIAS

S. LUIZ — "A esposa de Monte Cristo", com Joan Loder. 2 — 3.40 — 5.20 — 7 — 8.40 e 10.20 horas.
METRO-PASSEIO — "A abrasadora", com Veronica Lake. Meio-dia — 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
PLAZA — "Levanta-te, meu amor", com Claudette Colbert 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
ASTORIA — "Levanta-te, meu amor", com Ray Milland. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
METRO COPACABANA — "A abrasadora", com Joel Mc Crea — 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
METRO TIJUCA — "A abrasadora", com Veronica Lake. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
VITORIA — "Angelina, deputada", com Anna Magnani. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
PARISIENSE — "Na jaula dos leões" e "Quando vence o coração".
ODEON — "A esposa de Monte Cristo", com Joan Loder 2 — 3.40 — 5.20 — 7 — 8.40 e 10.20 horas.
RIAN — "A esposa de Monte Cristo", com Joan Loder 2 - 3.40 — 5.20 — 7 — 8.40 e 10.20 horas.
REX — "Espadas e corações" com Joan Kent. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
PALACIO — "Delito", com Aldo Fabrizzi. 2 — 4 — 6 — 8 - 10 horas.
CARIOCA — "A esposa de Monte Cristo", com Joan Loder. — 2 — 3.40 — 5.20 — 7 — 8.40 e 10.20 horas.
IMPERIO — "Canção desesperada", com Hugo Del Carril 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
OLINDA — "Na jaula dos leões" e "Quando vence o coração".
CAPITOLIO — Sessões passa tempo. A partir de 10 horas.
PATHE — "Sortilegios", com Renée Faure. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
RITZ — "Na jaula dos leões" e "Quando vence o coração".
STAR — "Na jaula dos leões" e "Quando vence o coração".
CINEAC TRIANON — Sessões Cineac. A partir de 10 horas.

S. CARLOS — "Pimpinela Escarlate" e "Charlie Chan na macumba". (Sessões a partir de 2 horas).

CENTRO E BAIRROS

AMERICA — "A lei do mais forte".
AMERICANO — "Festa brava".
ALFA — "Que rei sou eu" e "A prova fatal".
APOLO — "Festa brava".
AVENIDA — "Marujos do amor".
BANDEIRA — "O fim do Rio".
BEIJA-FLOR — (Fechado para reformas).
CATUMBI — "O homem do barulho" e "Rumo ao oeste".
CENTENARIO — "Muro de trevas".
CAVALCANTE — "Desespero" e "Saigon".
COLISEU — "Noite eterna" e "O informador invisivel".
COLONIAL — "Forasteiro de Santa Fé" e "Charlie Chan na macumba".
ELDORADO — "Jassy".
D. PEDRO — "Sombra de uma mulher", e "Sendas mortiferas".
EDISON — "Ninho de abutres".
ESTACIO DE SA' — "Amores de um toureiro" e "Robin Hood do Oeste".
FLORESTA — "Que rei sou eu" e um filme em série.
FLORIANO — "Espadas e corações".
FLUMINENSE — "Angustia" e "Pistolas chamejantes".
GUARANI — "A' beira do abismo" e "Mexico lirico".
GRAJAU' — "A beira do abismo" e "México lirico".
GUANABARA — "O fim do Rio".
HADDOCK-LOBO — "Romeu e Julieta".
IPANEMA — "Angelina, a deputada".
IRIS — "Resgate de uma consciencia".
IDEAL — "A esposa de Monte Cristo".
IRAJA' — "A dança de Shangai" e "Bandoleiros encobertos".
JOVIAL — "O Signo de Aires".

LAPA — "A tentação de Zanzibar" e "Sendas mortiferas".
MADUREIRA — "Taça da amargura".
MASCOTE — "Na jaula dos leões" e "Quando vence o coração".
MODERNO — "Ninho de abutres".
MARACANA — "Expiação".
MODELO — "Narciso negro".
MEIER — "O despertar do mundo" e "Cangaceiros ocultos".
MONTE CASTELO — "Espadas e corações".
MEM DE SA' — "Sonha, meu amor".
METROPOLE — "O vale do destino" e "Rumo ao oeste".
NACIONAL — "Sinfonia pastoral".
NATAL — "Pervertida".
OLIMPIA — "Regresso daquele homem" e "Por favor não se afobe".
ORIENTE — "O pirata dos mares" e um filme em série.
PARAISO — "O corsario negro" e um filme em série.
PARA-TODOS — "Sacramento, cidade da desordem".
PIEDADE — "Resgate de uma consciencia".
PENHA — "A ultima porta" e um filme em serie.
POPULAR — "A volta dos homens maus", "Dama de capa e espada" e "Horas perigosas".
PRIMOR — "Na jaula dos leões" e "Quando vence o coração".

POLITEAMA — "Inverno d'alma".
PIRAJA' — "Sinfonia tragica".
QUINTINO — "Sonha, meu amor".
RAMOS — "Singapura" e um filme em série.
RIO BRANCO — "Prisioneiros do passado" e "Falsarios do oeste".
ROSARIO — "Bel Ami, a historia de um canalha".
ROXY — "A lei do mais forte".
RIDAN — "Tentadora" e "Jeronimo".
SANTA CECILIA — "Aladim e a princesa de Bagdá" e um filme em série.
SANTA HELENA — "Canção do Sul".
TRINDADE — "Escrava do pano verde".
S. CRISTOVAO — "O vale do destino" e "Rumo ao México".

S. JOSE' — "Vendaval de paixões". Meio-dia — 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
TIJUCA — "O Signo de Aires."

TODOS OS SANTOS — "O homem que chutou a consciencia" e "Dama de Copa e Espadas".

VELO — "Taça da amargura".
VILA ISABEL — "Jassy".
VAZ-LOBO — "Bandoleiros".

NITERÓI

EDEN — "Expiação".
ICARAI — "Espadas e corações".

IMPERIAL — "Entre o amor e o pecado".
ODEON — "Poeira de estrelas".

PALACE — "O insaciavel".
RIO BRANCO — "Canção materna" e "Alaska".

ENTREVISTA SINGULAR

TERRA ABENÇOADA

Enéas Lintz

Quem viaja as noventa e tantas leguas entre S. Paulo e Curitiba, percorre apenas um pequeno trecho de cento e trinta quilometros no grande Estado do Paraná. Amostra das riquezas e possibilidades de seu vasto territorio. Planicies que parecem determinar no horizonte os limites do mundo, foram transformadas em maravilhoso e imenso xadrez com todas as tonalidades do verde, pelo labor persistente dos homens que sabem extrair, do solo fertilissimo, a opulencia do Brasil. E um quadro que não se apagará nunca mais de nossa retina pela singeleza de suas meias tintas e pela majestade de sua grandeza. Ao longe, os pinheiros enormes, hirtos, contemplativos, estendendo seus braços acolhedores, como a convidar os viajantes para uma sombra deliciosa.

A estrada, ondulando pela planicie durante dezenas de quilometros, começa a ziguezaguear diante do massiço enorme da cordilheira que parece servir de coluna á abobada celeste limpida e tranquila. Vamos subindo e, apesar da absoluta segurança, a grandiosidade da natureza produz em nossa alma um forte sentimento que se confunde com receio e admiração ao vermos, de subito, o horizonte que se estende indefinidamente, cavando um abismo a nosso lado, enquanto que de outro, surge uma montanha como um fantasma escuro para depois, mais adiante, imergir no vale verde e profundo onde cedros, pinheiros e imbuias revelam a amenidade do clima e ... ... terras. E um cenario empolgante que nos desperta, de minuto a minuto, novos encantamentos, como se o Criador quisesse tornar mais breves as horas de viagem.

O movimento na longa estrada de rodagem é relativamente grande e, alem de muitos automoveis e onibus, encontram-se enormes caminhões sobrecarregados, descendo ou subindo vagarosa e pesadamente a montanha, arfantes, com um roncar surdo, dando a ideia de enormes animais anti-diluvianos em busca da caverna. Esta estrada é um dos muitos escoadouros das riquezas inesgotaveis do privilegiado Estado do Paraná que constitui motivo de verdadeiro orgulho para todos os brasileiros que tiveram a felicidade de conhecê-lo, de sentir a vitalidade de suas florestas luxuriantes, de seus campos riquissimos, de sua industria aprimorada e de sua gente sã, inteligente, laboriosa e amiga.

Todos nós deveriamos viajar muito pelo Brasil para conhecê-lo bem e podermos cada vez mais e com maior entusiasmo sentir sua grandeza, suas imensas possibilidades e suas belezas incriveis para termos ainda maiores razões para amarmos e nos orgulharmos de nossa Patria.

Financiamento Privado Para os Empreendimentos; Aconselha Abbink

(Conclusão da 3.ª pag.)

privado estrangeiro para o Brasil seja viavel, é provavel que as divisas se tornem disponiveis superem as despesas no estrangeiro, ligadas a esses investimentos. Provavelmente essa sobra de divisas tornar-se-á disponivel se o controle das importações e do cambio for eficientemente administrado, de modo a fazer face a parte dos custos em moeda estrangeira dos projetos patrocinados pelo governo".

A aquisição, pelo governo, daquelas divisas, necessitará um financiamento interno em cruzeiros e alem disto, qualquer auxilio de parte de orgãos financiadores de tipo oficial nacional ou estrangeiro exigirá que haja um financiamento interno, senão da totalidade, pelo menos de parte substancial dos custos internos dos programas que solicitam financiamento.

O PROBLEMA ORÇAMENTARIO

Extende-se, como já disse, o relatorio em judiciosas considerações em torno do financiamento dos planos economicos e suas varias modalidades para reconhecer que o financiamento de um programa especial de recuperação economica de carater oficial representa, principalmente, um problema orçamentario.

"Quando se pretende expandir as despesas governamentais para determinados fins deverá haver decrescimo em outras despesas, aumento da receita tributaria, expansão de emprestimos não inflacionistas ou combinação desses três meios".

Detendo-se na base orçamentaria para os planos economicos e fazendo uma serie de observações em torno do Plano Salte — que foi o centro de observações e conclusões dos redatores do documento em apreço, — a Comissão declara no capitulo "A situação orçamentaria": "A analise da posição atual do orçamento do governo federal e das condições do mercado de titulos do governo demonstraram que o governo brasileiro, ao fazer os seus planos para o desenvolvimento financeiro de 1949, terá que se basear principalmente na redução de outros dispendios governamentais!"

Não se pode deixar de reconhecer que o sucesso de qualquer plano economico, mesmo que seja o Plano Salte, depende exclusivamente das condições financeiras em que está baseado, ou seja na arrecadação da receita para o seu financiamento e na distribuição equidosa das despesas, dando-se preferencia aos setores de mais imediata necessidade. Nesse sentido o relatorio entra em varias considerações e oferece sugestões dignas de estudo.

E' verdade que a Comissão Mista Brasileiro-Americana fez suas analises à base do Plano Salte original, aquele que vem sofrendo substanciais modificações nas comissões e subcomissões da Camara. Esse detalhe, porem, não altera muitas das sugestões que deveriam mesmo servir para orientar as emendas que o Plano Salte está recebendo no Congresso





Um Contacto Entre o Papa e Mindszenty

(Conclusão da 3.ª pag.)

ou não as negociações com o govêrno húngaro sôbre a nacionalização das escolas religiosas da nação.

A este respeito foi decidido instar junto ao cardeal Mindszenty para comunicar-se com S. Santidade o Papa.

No entanto, parece pouco provável que as autoridades o permitam, a não ser que o desejam fazer.

Entrementes o regime comunista de Budapeste deu à publicidade um chamado "livro negro", escrito em 4 idiomas no qual são reproduzidos extratos dos autos do processo do cardeal.

Na Hungria o acusado é obrigado a demonstrar sua inocência, ao passo que na justiça ocidental, o acusado é considerado inocente, até que os promotores demonstrem sua culpabilidade.

Entrementes, outras fontes oficiais ofereciam versões contraditórias sôbre o que sucedeu a Imre Moczy, mensageiro do Vaticano, que chegou à Hungria no dia 4 de janeiro último, depois da prisão de sua eminência.

Em declarações feitas ontem os funcionários hungaros desvirtuaram a informação de que Moczy tinha sido prêso, qualificando-a de infundada.

De acôrdo com a versão do incidente, dada hoje, o mensageiro levava consigo 2 cartas, uma das quais provavelmente tinha sido escrita por S. Santidade.

O TEMPO

TEMPO — Nublado, com chuvas e trovoadas á tarde e á noite.
TEMPERATURA — Estavel.
VENTOS — Variaveis, frescos.
MAXIMA: 35,7
MINIMA: 22,5

PRESIDENTE ALERTA E AMIGO DEDICADO DOS FUNCIONÁRIOS

MANIFESTAÇÃO DE AGRADO E SIMPATIA DO PESSOAL DO I. A. P. C. AO SEU PRESIDENTE O SR. REMY ARCHER — DIRIGIRÁ O INSTITUTO DOS COMERCIARIOS ENQUANTO FOR PRESIDENTE DA REPUBLICA O GENERAL EURICO GASPAR DUTRA — COMPARECERAM MAIS DE 800 PESSOAS AO ALMOÇO DE ONTEM NO SINDICATO DOS CONTABILISTAS

Os funcionários do Instituto dos Comerciários prestaram ontem significativa homenagem ao sr. Remy Archer, presidente do mesmo Instituto, em sinal de gratidão pelo muito que fez o homenageado em benefício do pessoal autárquico daquela instituição. A essa manifestação de estima e consideração, constante de um almôço na sede do Sindicato dos Contabilistas, compareceram mais de 800 pessoas, entre as quais os srs. Paulo Lira, representando o presidente da República, o sr. Paulo Siqueira de Castro, em nome do ministro do Trabalho, ministro Adroaldo Mesquita, senador Vitorino Freire e Acúrcio Torres, lider da maioria na Câmara dos Deputados.

AMIGO QUE NAO ESQUECE

Falando em nome dos homenageantes, o sr. José Auto de Abreu salientou as qualidades de bom amigo do sr. Remy Archer, que sôbre sempre andar preocupado em bem servir aos associados do Instituto que dirige, não esquece a situação do pessoal que ali moureja sob as suas ordens. Em prova citou a criação do quadro do pessoal daquela autarquia, medida que redundou praticamente na reclassificação de mais de 1.300 servidores, com garantias de promoção, acesso e estabilidade.

PRESIDENTE ALERTA

Por outro lado, frisou ainda o sr. José Auto de Abreu a ação enérgica e porfiada do sr. Remy Archer em proveito dos associados e beneficiários dos associados do Instituto dos Comerciários. Somente no último trimestre foram concedidos 161 333 beneficios, distribuidos por 142.705 segurados e 39.276 a beneficiários dos segurados, e isto graças à sensivel e promissora melhoria da média-demora nas concessões, que de 56 dias, média geral em 1946, passaram a ser obtidas em 27 dias, no ano de 1948.

IDEAL DE JUSTIÇA

Agradecendo a manifestação que acabava de receber, o sr. Remy Archer afirmou numa passagem do seu discurso que: "Para levar a termo a tarefa que me atribuiu o sr. presidente da República, considerei primordial o reajustamento adequado aos seus encargos. Mas, sem embargo de tão complexo problema ,votei-me a outros imperativos do meu cargo, a cujos atos e efeitos também aludiu o vosso talentoso orador. Cumpre realçar o seguinte: Quer examinando a situação salarial dos funcionários, quer concertando os desajustamentos funcionais, alguns dos quais clamorosamente injustos, em qualquer dêsses atos, colimei sempre o ideal de justiça que é o apanágio do govêrno do sr. general Eurico Dutra, ao qual procuro servir com toda dedicação e lealdade de que sou capaz".

A QUEM SE DEVE TUDO

Concluindo a sua oração, disse o sr. Remy Archer:

"Recebo com afeto o gesto generoso e amigo e para aproveitar a virtude da vossa solidariedade eu vos conclamo, com a mesma fé nos destinos do Instituto a que servimos, com idênticos ideais, que nos esforcemos para engrandecê-lo sempre e cada vez mais. Permiti, entretanto, meus senhores, que eu transfira as homenagens, de que a vossa bondade me tez alvo, para o sr. presidente da República — general Eurico Dutra, a cuja clarividência devemos, realmente, a reparação que ora se festeja. Os sentimentos de justiça do honrado chefe da Nação, mais uma vez acudiram ao apelo honesto de brasileiros dignos. Sua excelência, desde os primeiros instantes da minha presidência, assegurou a reparação a que tinham direito os iapecíários. Corrigiu os males que chegaram ao seu conhecimento, com a dignidade serena que todos lhe admiramos. A' sua excelência é que cabem, merecidamente, as homenagens da vossa gratidão. A elas me associo, inteiramente solidário convosco".

CONCEITO

O senador Vitorino Freire pronunciou um ligeiro discurso sôbre a significação do preito de estima e amizade que acabava de receber o sr. Remy Archer, e sôbre o conceito em que é tido o homenageado pelo presidente da República. Foi testemunha que ouviu do presidente Dutra a declaração de que o sr. Remy Archer é vitalício no Instituto dos Comerciários, enquanto êle fôr chefe da Nação. Falando no mesmo sentido, o sr. Acúrcio Torres levantou um brinde de honra ao presidente Eurico Gaspar Dutra, em que os comerciários e os trabalhadores brasileiros em geral devem reconhecer um amigo sincero e vigilante. Falou ainda o sr. Calixto Ribeiro Duarte, presidente da Confederação Nacional dos Trabalhadores no Comércio, prestando a sua solidariedade à homenagem.

Associação Dos Servidores do Estado

Está marcada para o dia 21 do corrente, às 18 horas, à Avenida Presidente Antonio Carlos, 207, 10º andar, a solenidade da posse da nova diretoria e Conselho Deliberativo da Associação dos Servidores do Estado, estando a diretoria composta dos seguintes nomes:

Presidente: — Vitor do Espirito Santo.
Vice-presidente — Antonio Rodrigues Coutinho.
Secretario-Administ.: — Creban Miranda.
1º secretario — Pedro Maia.
2º secretario — Ary Nepomuceno.
1º tesoureiro — Jaime Dias da Costa.
2º tesoureiro — Paulo Inacio de Oliveira.
Diretor social: — José Aires Filho.
Procurador: — Elmano Barboza.

Vira ao Rio, Conhecido Escritor e Jornalista Argentino

Chegará ao Rio na segunda quinzena do corrente mês, o sr. Jorge Noble, conhecido jornalista argentino, diretor do diario "El Clarin". Nascido em 9 de setembro de 1902 em Buenos Aires, fez seus estudos na Universidade Nacional da mesma cidade, colando grau em direito em 1928. Depois de desempenhar o cargo de secretario do Instituto Economico Politico e Social da Universidade de Buenos Aires, ingressou no jornalismo, tendo atuação destacada no jornal "La Nación".

Durante o periodo de 1933-35 foi deputado nacional tendo desempenhado a 1.ª vice-presidencia da Camara dos Deputados da Republica Argentina e representado a mesma na Comissão Nacional de Cultura. Foi embaixador Extraordinario da Argentina junto ao Congresso de Ciencias Politicas de Varsovia, tendo desempenhado, ainda, as funções de ministro-secretario no Departamento de Governo da Provincia de Buenos Aires. O ilustre escritor e jornalista é ainda autor de numerosas obras, destacando-se entre outras "Reforma Educacional da Provincia de Buenos Aires" e "Politica Operaria e Legislação do Trabalho".

Criada a Comissão Executiva do Projeto do Metropolitano

O prefeito Mendes de Morais acaba de promulgar uma lei em que fica constituida a Comissão Executiva do Projeto do Metropolitano, que terá nove membros e funcionará sob a presidencia efetiva do secretario geral de Viação e Obras da Prefeitura do Distrito Federal.

Ficarão os demais trabalhos reservados aos orgãos interessados na construção do Metropolitano. Cento e vinte dias após a sua instalação, a C.E.P.M. apresentará o resultado dos seus trabalhos.

Faltou a Costumeira Solicitude Aos Protestos Das Entidades Estudantis

PROTESTO DA F. A. D. CONTRA O PROCESSO DO PRIMAZ DA HUNGRIA — A AGRESSÃO AO JORNALISTA JOSÉ LEAL E A INVASÃO DE DOMICILIO DO PRESIDENTE DA U. M. E. — LOUVOR Á PERSONALIDADE DE ALCALÁ ZAMORA

A organização estudantil Frente Academica Democrática (F.A.D.), em sua ultima reunião, pronunciou-se contra a condenação do cardeal Mindszenty; louvando a personalidade do ex-presidente da Republica Espanhola, sr. Alcalá Zamora, recentemente falecido em Buenos Aires; protestando contra a invasão da residencia do presidente da União Metropolitana dos Estudantes; manifestando-se contra a agressão de que foi vitima o jornalista José Leal; estranhando que não hajam as entidades estudantis promovido manifestação alguma contra os crimes cometidos contra o cardeal Mindszenty e contra o jornalista José Leal, nem havendo essas entidades relembrado a figura do sr. Alcalá Zamora.

MOTIVOS

Sobre o seu protesto no caso do cardeal Mindszenty, diz a nota distribuida pela F.A.D.: "Cresce de importancia esta manifestação da FAD, tendo-se em vista ser ela a primeira dentre as organizações estudantis a levantar o seu brado de protesto e em defesa das garantias do cidadão e da liberdade de pensamento, que foram inegavel e comprovadamente violadas por aquele país (a Hungria) com o processo forjado contra o cardeal primaz Mindszenty".

E ressalta:

"Sem assumir compromissos religiosos de qualquer especie e, paralelamente, estranhando a ausencia de manifestações sempre tão solicitas e apressadas de algumas entidades estudantis, quer a Frente Academica Democratica concitar todos os brasileiros estudantes a que unam suas vozes num mesmo grito unissono de repulsa a tal atentado, grito este unissono porque de liberdade".

Validas às Passagens na Terça-Feira de Carnaval

O diretor da Central do Brasil tendo em vista a comodidade do publico, determinou que os bilhetes de ida e volta emitidos para os trens eletricos e para os da Rio Douro, na terça-feira de carnaval, dia 1º de março, tenham validade até as tres horas da manhã de quarta-feira.

O Regimento Sampaio Comemora Suas Vitorias na Italia

Comemorando as suas vitorias durante a campanha da Italia, o Regimento Sampaio, da guarnição da Vila Militar, organizou diversas cerimonias alusivas à data.

As solenidades constam de formatura, hasteamento da Bandeira Nacional e desfile aos que tombaram.

A seguir serão recepcionados os ex-combatentes que desejarem visitar o quartel; ás 10,30 horas, será celebrada missa em memoria dos herois de Monte Castelo, seguida de recepção aos oficiais que fizeram a guerra e suas familias.

Finalizando, será servido um almoço ao corpo de oficiais que pertencem ou que pertenceram ao Regimento na guerra e ás altas autoridades.

Na qualidade de convidado de honra comparecerá ao agape o marechal Mascarenhas de Morais

Não Se Esqueça

Será feito amanhã, das 11,15 às 17 horas, o pagamento das seguintes propostas de emprestimos:

Matriculas ns. 28493 — 49309
36134 — 38832 — 5185 — 31369
21973 — 26729 — 20276 — 39688
29076 — 12903 — 26154 — 16396
Matriculas ns. 52264 — 48573
48779 — 50248 — 36459 — 46500
45317 — 46461 — 36001 — 45204
52137 — 45653 — 39465 — 33318
36073 — 36663 — 46224 — 48837
39194 — 51509 — 37049 — 37293
46951 — 52200 — 37285 — 51765
18697 — 37361 — 50319 — 43756
35410

Emergencias:
Matriculas ns.: 8275 — 20549
22080 — 25504 — 26257 — 30136
16789 — 23072 — 28526 — 31458
35377 — 46011 — 51702 — 56651
53098 — 2004

O pagamento das propostas já anunciadas e não recebidas só será efetuado às quintas-feiras.

FORO

Decorrência de Uma Surpresa

Othon Ribas

Apesar da onda de certos pessimistas, as coisas já vão caminhando no bom sentido. Há bosquejos de ordem por toda parte. O odor ditatorial não desapareceu inteiramente, mas já diminuiu bastante.

A Justiça está, sem dúvida alguma, na dianteira, na obra de reestruturação democrática. Depois que lhe deram uma Constituição, ela começou a marcar o caminho. Ainda discrepa, é certo, mas os desvios são mínimos ante a obra realizada.

Sossegada, discreta e silenciosamente vai o Poder Judiciário realizando a arrumação da casa. Os seus atos não têm a repercussão dos atos executivos ou legislativos, êstes geralmente acompanhados de sensacionalismo, praticados com certa dose de demagogia, talvez essencial, por se tratar de funções eletivas e estar o eleitorado ainda desabituado, julgando mais pelas aparências do que pelas reais qualidades.

No entanto, tem a Justiça recomposto muitas situações, e reposto muita gente na legalidade.

O Congresso elabora uma lei, há muita discussão, muita fotografia em jornal. A lei é sancionada. Pratica-se um ato sob a sua égide. Aparece, então, um juiz e pacatamente a julga inconstitucional. Sem alarde, sem fotografia, quase desapercebidamente. Cessa tudo para prevalecer o direito.

Fazer a lei, com discussão e propaganda para efeitos eleitorais futuros está, sem dúvida alguma, certissimo. O Executivo aplicar a lei que o Congresso lhe deu é, também, certo. Todavia, o que há de mais belo no regime democrático é o contrôle dêsses atos pelo Judiciário.

As coisas, porém, nem sempre se verificam facilmente. A engrenagem da nossa democracia ainda não está bem oleada.

Os homens que administram o país, criados na mentalidade estadonovista, intoxicados pela literatura militarista do periodo que mediou as duas guerras, viciados pelos desmandos que praticaram e viram praticar, sem punição ou contrôle, sentem-se mal em ter que obedecer as decisões da toga, que aparentemente lhes parece tão fraca. Acham esquisito que o direito não seja aquilo que pensam (saberão acaso pensar?), mas o que se encontra na lei. Por isso se rebelam. Triste reação que logo cai por terra, quando o juiz usa da sua fôrça. O rebelde fica estonteado, sem entender o poder daquela fôrça invisivel, que, no entanto, o envolve e magicamente desfaz tudo quanto de mal êle fizera.

Isso é, simplesmente, democracia.

Ela não entrou, contudo, na cachola de toda gente. O sulco do regime passado foi muito profundo para desaparecer em tão pouco tempo. Existe resistência, não só entre os que exercem funções públicas, como também na órbita privada. Muitos dos que lidam em atividades essenciais acham-se no direito de resistir ou de praticar arbitrariedades.

Daí a surpresa do dr. Aguiar Dias, quando a Companhia Telefônica Brasileira espontaneamente lhe declarou que não atribuiria a outrem o telefone retirado de determinada casa, enquanto não houvesse solução judicial do processo em que figura como ré. Numa época, observou o juiz, "em que, frequentemente, vemos autoridades que descumprem decisões judiciárias, é confortador ver uma empresa guardar-se de qualquer procedimento precipitado, em atenção à Justiça."

Não queremos dizer que a Cia. Telefônica tenha o mesmo poder de uma autoridade pública. Ela não é, porém, nada fraquinha. E houve época em que, apoiada em certo "desastre internacional" ela se achou também no direito de falar grosso.

Como diziamos de inicio, não há dúvida que as coisas estão voltando a bom termo.

Roubada no Dinheiro Destinado à Compra de Streptomicina

VIAJAVA NUM TREM DA CENTRAL — LEVARAM, TAMBEM, UMA CADERNETA DA CAIXA ECONOMICA

Ontem, quando viajava num trem da Central do Brasil, a senhora Maria Rodrigues Machado foi assaltada. O fato ocorreu na estação de Deodoro, tendo o ladrão rasgado a bolsa com auxilio de uma navalha, retirando do seu interior a importância de Cr$ 1.200,00 em dinheiro e uma caderneta da Caixa Econômica do Estado de Minas, agência de Porto Novo, com Cr$ 1.500,00, em nome de um seu filho que se acha internado num sanatório.

O dinheiro roubado era destinado à compra de "streptomicina" para a operação que vai se submeter o filho.

Por nosso intermédio, d. Maria Machado solicita ao ladrão a devolução da carteira de identidade e a caderneta da Caixa Econômica, que não terão utilidade para o mesmo, uma vez que são pessoal. Quanto ao dinheiro, êsse ela sabe que não será devolvido, mas de posse da caderneta, poderá atender ao filho, comprando-lhe a "streptomicina" necessária.

Incitam os Operarios á Sedição Declarada

(Conclusão da 3.ª pag.)

dez mil, enquanto o "Il Paese", apoiado pelos comunistas, aludiu a varios milhares.

O fato de que a imprensa comunista não tivesse publicado a declaração conciliatoria de Di Vittorio, ao governo, é interpretado como uma censura direta ao lider operario.

Em julho passado foi ele criticado acerbamente pelos militantes do partido, quando suspendeu a greve geral depois da tentativa de assassinio contra o chefe comunista italiano, Palmino Togliatti.

CONTRA OS COMUNISTAS

O ataque do governo aos comunistas constitui parte de sua oferta de trabalhar para uma melhor compreensão com os operarios.

Um porta-voz do governo, confirmando o contido no editorial de "Il Popolo", disse que o ataque governamental não era dirigido contra "os operarios iludidos ou contra aqueles dirigentes sindicais que visam proteger os direitos dos operarios mas sim contra o partido comunista, cuja dominação sobre os trabalhadores organizados enfraquece, claramente dia a dia".

O editorial em questão dizia textualmente: — "Não existem mais duvidas. O movimento operario em mãos dos comunistas perdeu inteiramente seu carater de proteger os interesses dos trabalhadores e obter uma posição juridica mais elevada, convertendo-se num esforço permanente de sedição".

Suspensos Dois Policias Especiais

O general Lima Camara, por ato de hoje, suspendeu por 10 dias os policias especiais Cireneo Viana Cavalcanti e Nelson Castanhola, ambos por falta grave, pois omitiram providencias no sentido de evitar o procedimento irregular de dois colegas, conforme consta do Inquerito Administrativo a que responderam.







JÁ ASSINADO O ACÔRDO PARA O AUMENTO DE SALÁRIO DOS TRABALHADORES DA LIGHT

DÃO-SE AS MÃOS, AMISTOSAMENTE, EMPREGADOS E EMPREGADORES — COMO FALARAM O SUPERINTENDENTE DA COMPANHIA, O REPRESENTANTE DOS TRABALHADORES E O PROFESSOR HONORIO MONTEIRO — NUNCA SE FEZ TANTO EM TÃO POUCOS DIAS — O ATO TEVE LUGAR NO GABINETE DO MINISTRO DO TRABALHO

Presidida pelo ministro do Trabalho, realizou-se sabado ultimo, no Ministério do Trabalho, a solenidade em que se deu a assinatura do acordo para o aumento de salario dos trabalhadores da Light. Representando a companhia, estavam presentes os srs. N. B Style (presidente), e J. G. Aragão e N. L. Badulll e representando os trabalhadores os srs. Agostinho A. Lefevre do Sindicato dos Trabalhadores na Industria da Energia Eletrica e Produção de Gaz do Rio de Janeiro; Odilio Nascimento da Gama, do Sindicato dos trabalhadores em Empresas de Carris Urbanos do Rio de Janeiro; José Cunha Pinto, do Sindicato dos Trabalhadores em Empresas Telefonicas do Rio de Janeiro, João Morais Chaves, do Sindicato dos Trabalhadores na Industria Urbana de Santos, São Vicente e Guarujá; Mario Melo Gonçalves, do Sindicato dos Trabalhadores em Empresas Telefonicas do Estado de São Paulo e José Cabral, do Sindicato dos Trabalhadores na Industria da Energia Hidroeletrica de São Paulo. Assistiram ainda a celebração do ato os srs. Candido Mota Filho, chefe do gabinete do ministro do Trabalho; Paulo de Siqueira Castro, secretario particular do ministro Costa Miranda, diretor do Serviço de Estatistica e Previdencia do Trabalho, Alirio Sales Coelho, diretor geral do Departamento Nacional do Trabalho, outros funcionarios e os jornalistas acreditados junto ao gabinete do titular da pasta.

ATA DO ACORDO

Transcrevemos abaixo, ao pé da letra, a ata do acordo realizado entre as companhias do "Grupo Light" e os respectivos empregados, representados pelos sindicatos das correspondentes categorias profissionais, assim redigida:

"Aos dezenove dias do mês de fevereiro de mil novecentos e quarenta e nove, em o Salão Nobre do Ministério do Trabalho, Industria e Comercio reuniram-se, sob a presidencia do excelentissimo senhor ministro, professor doutor Honorio Monteiro o senhor H. B Style, presidente das Companhias "Grupo Light", e os presidentes ou representantes bastante autorizados, abaixo assinados do "Sindicato dos Trabalhadores nas Industrias da Energia Eletrica e Produção do Gaz do Rio de Janeiro" do "Sindicato dos Trabalhadores em Empresas de Carris Urbanos do Rio de Janeiro" do "Sindicato dos Trabalhadores em Empresas Telefonicas do Rio de Janeiro" do "Sindicato dos Trabalhadores na Industria da Energia Hidro-Eletrica de São Paulo" do "Sindicato dos Trabalhadores em Empresas Telefonicas do Estado de São Paulo", do "Sindicato dos Trabalhadores em Empresas de Carris Urbanos de Santos", do "Sindicato dos Trabalhadores nas Industrias Urbanas de Santos, São Vicente e Guarujá", e do "Sindicato dos Trabalhadores na Industria da Produção do Gaz de São Paulo" para lavratura do presente Termo de Acordo relativo ao aumento de salarios dos empregados do "Grupo Light" baseado na correspondente majoração de tarifas, para fazer face aos onus dos novos salarios e dos encargos sociais pertinentes tudo na forma dos despachos do excelentissimo senhor presidente da Republica, e do laudo da Comissão Especial dos senhores ministro de Estado e do senhor prefeito do Distrito Federal para esse fim constituida. Após varias reuniões da Comissão a que compareceram os representantes dos empregados e dos empregadores e á vista de minuciosos estudos e calculos efetuados pelos tecnicos do Serviço de Estatistica da Previdencia e Trabalho, do Ministério do Trabalho, Industria e Comercio foi elaborado um laudo contendo as bases da tabela de majorações salariais e tarifárias a qual mereceu afinal a aprovação do excelentissimo senhor presidente da Republica, como segue:

TABELA

Classes de Salarios Cr$	Aumento Proposto %
260 — 399	40
400 — 499	39
500 — 599	38
600 — 699	37
700 — 799	36
800 — 899	35
900 — 999	34
1.000 — 1.099	33
1.100 — 1.199	32
1.200 — 1.299	31
1.300 — 1.399	30
1.400 — 1.499	28
1.500 — 1.599	27
1.600 — 1.699	26
1.700 — 1.799	25
1.800 — 1.899	24
1.900 — 1.999	23
2.000 — 2.099	22
2.100 — 2.199	20
2.200 — 2.299	18
2.300 — 2.399	17
2.400 — 2.499	16
3.000 — 3.099	10
3.100 — 3.199	9
3.200 — 3.299	8
3.300 — 3.399	7
4.000 — 8.000	Cr$ 400,00

AUMENTO DE TARIFAS

a) — Luz elétrica calefação, aquecimento, gás e água 10,0%
b) — Força Motriz.... 12,8%
c) — Telefones exclusive Distrito Federal, cujas tarifas foram ultimamente reajustadas 20,0%
d) — Aumento das passagens dos bondes no Rio na seguinte base:
1) — a 40 centavos para as secções das linhas cuja tarifa atualmente é de 30 centavos.
2) — a 30 centavos para as secções das linhas cuja tarifa atualmente de 20 centavos.
3) — as passagens de 2.ª classe permanecerão as mesmas, serão mantidos os 50% de desconto sobre as tarifas regulares para os escolares.
e) — Aumento nas passagens dos bondes em Santos, conforme pedido constante do ofício ao exmo sr prefeito em 30 de abril do ano findo ou sejam 10 centavos por passagem.

III) — Ficam ainda estabelecidas as seguintes clausulas para fiel execução do acordo.

a) — os salarios dos horistas são os equivalentes na base de 230 horas mensais, assegurado o trabalho correspondente a 40 horas semanais;

b) — ocorrendo fração, será arredondado o aumento de salarios para os mais proximos 10 centavos para os horistas e para Cr$ 10,00 para os mensalistas;

c) — os cobradores, que ganham por comissão, receberão a percentagem de aumento que corresponder aos vencimentos, calculados estes sobre a media da classe nos três ultimos meses de 1948;.

d) — salvo em pontos que porventura não se harmonizem com o presente acordo continuam em vigor as clausulas dos acordos de 5 de dezembro de 1945 e 13 de junho de 1946

e) — as contribuições correspondentes ao aumento de salarios, até o limite legal, serão descontadas pelas Companhias no primeiro mês do aumento e recolhidas às CAP em dez (10) prestações mensais, juntamente com igual contribuição mensal das empresas.

IV) — E' plenamente garantida a percepção de salarios a partir da data em que entrarem em vigor os acrescimos tarifários estabelecidos na tabela atrás.

a) — Os empregados das empresas: Companhia de Carris, Luz e Força do Rio de Janeiro, Ltda ; Societé Anonyme du Gaz do Rio de Janeiro; The São Paulo Trompway Light and Power Co. Ltd : Brazilian Hydro Eletric Co Ltd.; São Paulo Eletric Co Ltd.; Companhia Itauna Força e Luz; Companhia Força e Luz Norte de São Paulo; Companhia Luz e Força de Guaratinguetá; Companhia Força e Luz de Jacarei e Guararema; Empresa Luz e Força de Jundiaí S. A.; Empresa de Melhoramentos de Porto Feliz S. A.; Empresa de Eletricidade S. Paulo e E. do Rio S. A., e empresa Hidro Eletrica da Serra da Bocaina S. A. cujos aumentos de tarifas foram autorizados pelos poderes competentes e já estão em vigor nesta data, terão os seus ordenados e salarios aumentados a partir de 1.º de janeiro de 1949 .

b) — Os aumentos de ordenados e salarios dos empregados em serviços telefonicos dos Estados de São Paulo, Rio de Janeiro, Minas Gerais e Espirito Santo, bem como dos empregados em serviços de gás da cidade de São Paulo e dos diversos serviços explorados pela The City of Santos Improvements Co., Ltda., serão postos em vigor, respectivamente, em cada serviço e em cada municipalidade, a proporção que forem pelas autoridades competentes autorizados e postos em vigor os necessarios aumentos de tarifas.

c) — Quanto aos empregados em serviços telefonicos (locais e interurbanos) do Distrito Federal, terão estes os seus ordenados e salarios aumentados logo que for autorizada a efetivação do aumento das tarifas interurbanas, independentemente das soluções das diversas municipalidades

V) — O governo da União designará uma Comissão de Contadores Federais para examinar a escrita das empresas que formam o "Grupo Light" como em todo, para os seguintes fins:

a) — apurar, a partir da data em que entrarem em vigor as novas tabelas qual a arrecadação mensal, em três meses, nas diferentes empresas oriunda dos acrescimos tarifarios e qual o montante dispendido com os novos onus decorrentes dos aumentos de salarios, de modo a ficar evidenciado dentro de 90 dias, se houve "deficit" ou "superavit", consideradas as empresas como um todo:

b) — Caso haja "superavit" global esse saldo deverá ser depositado em conta especial, no Banco do Brasil para o fim estabelecido no despacho do exmo sr. presidente da Republica, de 8 de fevereiro de 1949 fazendo-se logo a seguir o reajustamento definitivo das tarifas de força luz, gaz e agua de maneira a equiparar a receita e a despesa provenientes do sistema acordado

VI) — O dissidio coletivo intentado pelo "Sindicato dos Trabalhadores na Industria de Energia Hidro-Eletrica de São Paulo, contra a "The São Paulo Tramway, Light and Power Co Ltd." pendente de julgamento no Tribunal Superior do Trabalho, em grau de recurso ordinario, fica, nesta data definitivamente encerrado para todos os efeitos de direito comprometendo-se o Sindicato suscitante e a Companhia suscitada a desistir dos recursos requerendo o suscitante a competente baixa na distribuição ordinaria.

Nada mais havendo a solucionar, e, estando todos os interessados acordes lavrou-se o presente termo, que vai assinado pelo excelentissimo senhor ministro do Trabalho Industria e Comercio pelo presidente das Companhias do "Grupo Light" e pelos presidentes e representantes autorizados dos Sindicatos supra mencionados.

O MAIOR AUMENTO JA' OBTIDO

Assinado o acôrdo, o sr. Agostinho José Lefevre, presidente do Sindicato dos Trabalhadores na Indústria da Energia Elétrica e da Produção do Gás do Rio de Janeiro, fez a apresentação do sr. Francisco Ribeiro dos Santos, advogado do Sindicato dos Trabalhadores na Indústria da Energia Elétrica de São Paulo, o qual, interpretando o sentimento dos empregados das empresas do "Grupo Light", ressaltou que 44.000 trabalhadores foram beneficiados com a assinatura do acôrdo que veio conceder-lhes majoração de salário que jamais obtiveram. A mediação do govêrno ali representado pelo ministro do Trabalho, professor Honório Monteiro, tornou possível chegar-se a uma solução que há muito parecia impossível. O govêrno do general Dutra dava mais uma demonstração de que no Brasil foi realmente inaugurada uma democracia social. Ontem era o Legislativo que promulgava a lei de Aposentadoria dos serventuários das empresas concessionárias de Serviços Públicos; hoje é o Executivo que, através da mediação entre empregados e empregadores, resolve o aumento de salários em bases justas e equitativas aos que concorrem para o engrandecimento de uma indústria que os maiores serviços tem prestado ao Brasil. Congratulou-se o orador com o Governo Federal, com a empresa, e exaltou o papel da imprensa, sempre vigilante e colaboradora no que concerne ao esclarecimento da opinião pública, prevenindo manobras de interessados em agitações estéreis.

DEVOTADOS AO TRABALHO COMO OS DEMAIS O SEJAM

Após falar o representante dos trabalhadores, levantou-se o sr. Otyle, presidente das Empresas Light, dizendo da sua congratulação pelo acôrdo firmado, solicitando em seguida que o comandante J. G. Aragão expresse a palavra das empresas. Este, de início, declara que é motivo de grande satisfação vêr o trabalho da comissão nomeada pelo sr. presidente da República concluído e inteiramente coroado de êxito. Pela solução do caso, mereciam especiais referências os ministros Honório Monteiro, Clovis Pestana, Daniel de Carvalho e o prefeito Angelo Mendes de Morais.

Acentua que a Light desde os primeiros instantes colaborou para que as demarches chegassem a um bom termo. E graças ao espirito de compreensão não só do presidente de Comissão, ministro Honorio Monteiro que se conduziu como um verdadeiro juiz, fora possivel o entendimento. O titular da pasta do Trabalho, dedicou toda a sua atenção e sem horas de trabalho, procurando sempre conciliar e estabelecer o equilibrio entre as partes interessadas, porisso era merecedor de uma especial citação. Diz ainda que a direção da Light sempre respeitara os direitos dos trabalhadores e nunca deixara de ir ao encontro dos mesmos quando se trata de justa reivindicação. A colaboração pronta e imediata da Light aos trabalhadores para que chegassem a um bom termo os entendimentos para o reajustamento de salarios, estava ali confirmada. Dirige em seguida um apelo aos representantes sindicais a fim de que levassem aos seus companheiros e respectivas familias a saudação cordial da direção da Light e a certeza de que os referidos trabalhadores não vissem nos seus chefes nenhum opressor, mas homens que como eles estavam devotados ao trabalho, dando a sua parcela de cooperação ao engrandecimento do Brasil. Concluiu concitando os representantes dos trabalhadores que quando tivessem duvida a dirimir ou entendimento a processar sobre materia de mutuo interesse, os diretores da Light estavam em seus postos para os atender.

BONS SERVIÇOS A NAÇÃO

O ministro Honorio Monteiro, depois dos discursos dos representantes dos empregados e da Light, congratulou-se com os mesmos, confessando a sua satisfação em ver a solução desse caso resolvida satisfatoriamente, com o aplauso das partes interessadas. Salientou os relevantes serviços que as empresas têm prestado ao pais e a colaboração da sua coletividade trabalhista, constituida de 44 mil empregados para que a Light pudesse prestar os referidos serviços a três dos principais centros do pais. Afirma mais uma vez, a sua satisfação como ministro do Trabalho, em homologar esse acordo.

Declara que a concretização do mesmo se devia, sem duvida alguma, ao espirito de transigencia de ambas as partes, demonstrando que é possivel entendimento entre empregados e empregadores, sem a necessidade de se usar ou recorrer as medidas extremas. O espirito de concordia dos diretores da Light e do seu pessoal, sempre prontos a discutir os impasses possibilitou a solução, desapontando, dessa forma, àqueles que procuram envenenar a mente dos trabalhadores, aos contumazes agitadores de mazorcas os que tentam promover as lutas entre as classes. E os diretores da Light e os seus trabalhadores, numa demonstração elevada destruiram os planos sinistros desses "profiters" da desordem social instrumentos de doutrinas que não se ajustam ás tradições cristãs do nosso povo. Com este acordo, fica patenteado mais uma vez, o alto espirito de conciliação que preside á ação do governo do general Dutra, que, em plena correspondencia com os anseios coletivos outra coisa não tem feito, nestes três anos senão exaltar se e engrandecer se na politica de harmonia, entre as classes, defendendo os seus mais legitimos direitos e atendendo ás suas mais sentidas reivindicações.

Levem pois os trabalhadores a todos os companheiros da Light e suas familias a segurança de que o governo Dutra não se afastará desse caminho mas estará sempre atento á defesa das causas justas

RECONHECIMENTO A' IMPRENSA

Após o ato de assinatura do acordo, os diretores da Light os representantes dos trabalhadores e os membros do gabinete do ministro compareceram a "Sala de Imprensa" a fim de agradecerem aos jornalistas a colaboração prestada para a solução desse caso. Dirigindo-se aos representantes ali credenciados, falou o sr. Otavio Guimarães Rocha, do Sindicato dos Trabalhadores de Energia Elétrica e Produção do Gás do Rio de Janeiro, que por delegação das demais entidades manifestou a gratidão da coletividade laboriosa da Light, enaltecendo o alto sentido que presidiu o espirito dos jornalistas, conduzindo aos seus trabalhos diarios em torno do caso de forma equilibrada e serena. Durante dias e noites homens do governo, diretores da Light, representantes dos trabalhadores e os jornalistas estiveram juntos procurando a solução para esse caso. E á imprensa, numa demonstração exemplar, deu uma cooperação das mais completas nesse sentido. Assim aos jornalistas acreditados no Ministerio do Trabalho e aos companheiros das redações, os trabalhadores da Light estendiam os seus sinceros agradecimentos. Em seguida falou o comandante J. G. Aragão, que fez as palavras dos trabalhadores, suas tambem, rendendo um preito de homenagem á imprensa e focalizando a elevada missão que esta presta ao pais. Respondeu esses saudações o nosso confrade José Gomes Talarico, congratulando-se então com o ministro Honorio Monteiro, pela demonstração democratica que constituia a assinatura do acordo. Agradeceu as referencias dos trabalhadores e dos diretores da Light, dizendo que a imprensa nada mais fizera do que cumprir o seu dever profissional — o registro dos fatos.

TRABALHO NAS COMISSÕES

APROVADO O SUBSTITUTIVO REFERENTE AO PROJETO DE LEI DE LICENÇA PRÉVIA

NORMAS PARA CONCESSÃO DE ASSISTENCIA JUDICIARIA AOS NECESSITADOS — INSTITUIDO O DIA DO TAQUIGRAFO

Esteve reunida, ontem, a Comissão de Constituição e Justiça, tendo sido analisado o projeto que dispõe sôbre consignação em folha de pagamento do funcionalismo público. Em virtude, porém, de terem surgido vários outros projetos em tôrno do assunto, o sr. Pacheco de Oliveira, relator designado para estudar a matéria resolveu unificar todas as proposições num substitutivo que na mesma ocasião foi discutido. Durante os debates dezesseis emendas surgiram, tendo sido 14 aprovadas e rejeitadas as demais. Foram aprovados ainda os seguintes pareceres: do sr. Afonso Arinos, que estabelece normas para a concessão de assistência judiciária aos necessitados; do sr. Lameira Bittencourt, rejeitando o projeto que oficializa e incorpora ao Patrimônio do Estado os serviços auxiliares de Justiça do Distrito Federal; do sr. Café Filho, que institui o Dia do Taquígrafo e finalmente considerado a mensagem presidencial através da qual foi submetido à apreciação do Congresso o texto do Convênio referente a marcas de indústria e de comércio e privilégios de invenção, celebrado entre o Brasil e o Panamá.

COMISSÃO DE FINANÇAS E ORÇAMENTO

Foi apreciado o substitutivo do sr. Horácio Lafer, referente ao projeto de lei de licença prévia, para importação e exportação. Inicialmente o sr. Tristão da Cunha leu o seu voto contrário à matéria, concluindo da seguinte maneira:

"A política de restrições comerciais que vem sendo reiteradamente adotada entre nós, com aplausos da Comissão de Finanças, tem logrado o único objetivo que dela se pode esperar logicamente: gerar a escassez e a alta vertiginosa do custo da vida, isso quando em outros países massacrados pela guerra, os preços estão declinando. O que se pretende é isso mesmo: matar de inanição o Brasil. Mas que importa, se sôbre o seu cadaver puderem sobreviver, ainda por algum tempo, os abutres da pauta aduaneira?"

Logo após o sr. Aliomar Baleeiro teceu várias outras considerações afirmando que a lei era necessária porque não se poderia ser liberal em um mundo que não o é. Em seguida fez uma séria crítica ao substitutivo do sr. Horácio Lafer, ao qual sugeriu várias emendas que justificou. Finalmente o substitutivo do sr. Horácio Lafer foi aprovado, salvo as emendas que serão analisadas oportunamente.

COMISSÃO DE SAUDE PUBLICA

Foi aprovada uma emenda restabelecendo o capítulo XXI do Plano Salte, que havia sido suprimido.

COMISSÃO DE AGRICULTURA

Foram analisadas várias emendas sugeridas ao Plano Salte. Algumas delas foram aprovadas, ficando as restantes para serem apreciadas na próxima sessão.

Publicações Recebidas

Recebemos e agradecemos as seguintes publicações:

"Ação" semanario da vida de Portugal; Boletim Uruguaio; Boletim Mensal da Associação Comercial de Santa Maria e Boletim da Associação Comercial do Rio de Janeiro.

RITMOS — Recebemos o primeiro numero da nova revista "Ritmos", trazendo as letras das musicas de maior sucesso para o Carnaval deste ano, tendo, ainda, noticiario sobre radio e cinema.

Os Trabalhos da II Sessão do Comite do Censo Geral Das Américas

Prosseguem satisfatoriamente os trabalhos da II Sessão do Comité do Censo das Americas de 1950, conforme especifica o boletim distribuido pela sua secretaria. Ontem, foram discutidos em plenario as diversas questões da parte técnica, prosseguindo os debates sobre as respostas recebidas, quanto ao questionario sobre o andamento do programa censitario interamericano. As discussões abrangem principalmente os aspectos relacionados com a tabulação de dados.

Diversas delegações apresentaram contribuições a respeito dos assuntos ligados ao censo continental e visando dar a maior eficiencia possivel para a concretização do empreendimento. O sr. Fred Soper teceu considerações a respeito das condições de saude das populações do continente e formulou votos para o exito dos trabalhos.

A 4 de Março o Inicio do de Paraquedismo

Está marcado para 4 de março proximo, às 18,30 horas, o inicio oficial do curso de paraquedismo do Aero Clube do Brasil.

A' sessão inaugural, que será levada a efeito, na séde do Aero Clube, deverão comparecer os candidatos inscritos, os quais receberão as instruções necessarias para a frequencia das aulas, pagamento de taxas, etc.

O diretor da Escola Nacional de Educação Fisica cedeu uma sala daquela instituição, com o aparelhamento necessario, para que ali sejam ministradas as aulas de ginastica que fazem parte do programa do Curso de Paraquedismo.

Aliança DO LAR
Com mensalidade de Cr$ 5,00 e Cr$ 10,00 apenas V. S. poderá solucionar esse grande problema de sua vida
ALIANÇA DO LAR
Av. Rio Branco, 91-5.º and.
Tel. 23 2555

RADIOS 1949
CR$ 1.000,00
Modelo de grande alcance com transformador, ondas curtas e longas e tomada para radiola.
Materiais para montagens em geral
RADIO ELETRICA REAL
60 — RUA DA CONSTITUIÇÃO — 60

CONCESSÃO UNICA DO GOVERNO DA REPUBLICA

LOTERIA FEDERAL DO BRASIL

Contrato celebrado com o Governo da União em 20 de Janeiro de 1945, e averbado em 30 de Janeiro 1946, na conformidade do Decreto-Lei 6.259 de 10 de Fevereiro de 1944.

408ª EXTRAÇÃO — PREMIO MAIOR: CR$ 2.000.000,00 — PLANO O

Lista da extração de SABADO 19 DE FEVEREIRO DE 1949

Nesta LISTA não figuram por extenso os números premiados pela terminação do último algarismo, mas figuram os premiados pelos finais duplos do 2.º ao 6.º prêmios

Os bilhetes são litografados em papel branco, tinta azul fundo verde e amarelo e numeração preta na frente, com a inscrição EXTRAÇÃO EM 19 DE FEVEREIRO DE 1949 às 14 horas

5.113 PRÊMIOS — ATENÇÃO: VERIFIQUEM A TERMINAÇÃO SIMPLES DE SEUS BILHETES — 5.113 PRÊMIOS

Premios CR$

0
5 - 500,00
7 - 500,00
20 - 500,00
72 - 500,00
81 - 1.000,00
86 - 500,00
97 - 5.000,00
105 - 500,00
107 - 500,00
120 - 500,00
126
10 000,00
163 - 1.000,00
170 - 2.000,00
172 - 500,00
176 - 3.000,00
186 - 500,00
190 - 1.000,00
205 - 500,00
207 - 500,00
208
10.000,00
220 - 500,00
227 - 5.000,00
272 - 500,00
286 - 500,00
305 - 500,00
307 - 500,00
320 - 500,00
350 - 2.000,00
372 - 500,00
386 - 500,00
405 - 500,00
407 - 500,00
420 - 500,00
432 - 1.000,00
472 - 500,00
486 - 500,00
505 - 500,00
507 - 500,00
520 - 500,00
572 - 500,00
586 - 500,00
605 - 500,00
607 - 500,00
620 - 500,00
672 - 500,00
686 - 500,00
705 - 500,00
707 - 500,00
720 - 500,00
722 - 5.000,00
760 - 1.000,00
768 - 1.000,00
772 - 500,00
786 - 500,00
791 - 2.000,00
805 - 500,00
807 - 500,00
820 - 500,00
872 - 500,00
886 - 500,00
905 - 500,00
907 - 500,00
908 - 1.000,00
920 - 500,00
921 - 1.000,00
957 - 1.000,00
959 - 2.000,00
972 - 500,00
986 - 500,00

1
1005 - 500,00
1007 - 500,00
1020
20 000,00
1020 - 500,00
1050 - 1.000,00
1055 - 1.000,00
1061 - 1.000,00
1070 - 1.000,00
1072 - 500,00
1086 - 500,00
1105 - 500,00
1107 - 500,00
1114 - 2.000,00
1120 - 500,00
1130 - 1.000,00
1172 - 500,00
1186 - 500,00
1205 - 500,00
1207 - 500,00
1211 - 1.000,00
1220 - 500,00
1233 - 1.000,00
1240 - 5.000,00
1250 - 1.000,00
1272 - 500,00
1286 - 500,00
1300 - 1.000,00
1305 - 500,00
1306 - 2.000,00
1307 - 500,00
1320 - 500,00
1325 - 2.000,00
1372 - 500,00
1380 - 3.000,00
1386 - 500,00
1405 - 500,00
1407 - 500,00
1420 - 500,00
1430 - 2.000,00
1446 - 1.000,00
1472 - 500,00
1486 - 500,00
1505 - 500,00
1507 - 500,00
1520 - 500,00
1550 - 1.000,00
1572 - 500,00
1586 - 500,00
1605 - 500,00
1607 - 500,00
1620 - 500,00
1650 - 1.000,00
1672 - 500,00
1677 - 1.000,00
1686 - 500,00
1705 - 500,00
1707 - 500,00
1720 - 500,00
1772 - 500,00
1786 - 2.000,00
1786 - 500,00
1801 - 1.000,00
1805 - 500,00
1807 - 500,00
1820 - 500,00
1856 - 1.000,00
1858 - 1.000,00
1859 - 1.000,00
1872 - 500,00
1885 - 1.000,00
1886 - 500,00
1905 - 500,00
1907 - 500,00
1920 - 500,00
1972 - 500,00
1986 - 500,00
1993 - 1.000,00

2
2005 - 500,00
2007 - 500,00
2020 - 500,00
2072 - 500,00
2086 - 500,00
2091 - 1.000,00
2105 - 500,00
2107 - 500,00
2120 - 500,00
2144 - 1.000,00
2172 - 500,00
2186 - 500,00
2205 - 500,00
2207 - 500,00
2220 - 500,00
2236 - 1.000,00
2231
10 000,00
2272 - 500,00
2286 - 500,00
2301 - 1.000,00
2305 - 500,00
2307 - 500,00
2320 - 1.000,00
2320 - 500,00
2361 - 1.000,00
2372 - 1.000,00
2372 - 500,00
2386 - 500,00
2393 - 2.000,00
2405 - 500,00
2407 - 500,00
2420 - 500,00
2456 - 2.000,00
2472 - 500,00
2482 - 1.000,00
2486 - 500,00
2499 - 5.000,00
2505 - 500,00
2507 - 500,00
2519 - 1.000,00
2520 - 500,00
2572 - 500,00
2586 - 500,00
2605 - 500,00
2607 - 500,00
2620 - 500,00
2629 - 1.000,00
2672 - 500,00
2686 - 500,00
2705 - 500,00
2707 - 500,00
2720 - 500,00
2772 - 500,00
2786 - 500,00
2805 - 500,00
2807 - 500,00
2820 - 500,00
2833 - 3.000,00
2872 - 500,00
2886 - 500,00
2891 - 1.000,00
2898 - 3.000,00
2905 - 500,00
2907 - 500,00
2920 - 500,00
2933 - 2.000,00
2945 - 1.000,00
2972 - 500,00
2986 - 500,00

3
3005 - 500,00
3007 - 500,00
3020 - 500,00
3053 - 1.000,00
3072 - 500,00
3086 - 500,00
3105 - 500,00
3107 - 500,00
3120 - 500,00
3172 - 500,00
3178 - 1.000,00
3186 - 500,00
3203 - 500,00
3207 - 500,00
3220 - 500,00
3237 - 1.000,00
3249 - 1.000,00
3256 - 1.000,00
3272 - 500,00
3286 - 500,00
3305 - 500,00
3307 - 500,00
3320 - 500,00
3372 - 500,00
3386 - 500,00
3403 - 500,00
3407 - 500,00
3420 - 500,00
3462 - 1.000,00
3472 - 500,00
3486 - 500,00
3501 - 1.000,00
3505 - 500,00
3507 - 500,00
3520 - 500,00
3521 - 1.000,00
3528 - 1.000,00
3530 - 2.000,00
3549 - 1.000,00
3572 - 500,00
3586 - 500,00
3605 - 500,00
3607 - 500,00
3620 - 500,00
3654 - 1.000,00
3672 - 500,00
3686 - 500,00
3704 - 3.000,00
3705 - 500,00
3707 - 500,00
3720 - 500,00
3722 - 2.000,00
3733 - 1.000,00
3772 - 500,00
3786 - 500,00
3805 - 500,00
3807 - 500,00
3820 - 500,00
3872 - 500,00
3886 - 500,00
3905 - 500,00
3907 - 500,00
3920 - 500,00
3972 - 500,00
3986 - 500,00

4
4005 - 500,00
4007 - 500,00
4020 - 500,00
4049 - 2.000,00
4072 - 500,00
4086 - 500,00
4089
10 000,00
4099 - 1.000,00
4105 - 500,00
4107 - 500,00
4120 - 500,00
4172 - 500,00
4186 - 500,00
4205 - 500,00
4207 - 500,00
4220 - 500,00
4223 - 1.000,00
4270 - 1.000,00
4272 - 500,00
4286 - 500,00
4290 - 2.000,00
4305 - 500,00
4307 - 500,00
4320 - 500,00
4372 - 500,00
4386 - 500,00
4388 - 5.000,00
4405 - 500,00
4420 - 500,00
4407 - 500,00
4462 - 2.000,00
4472 - 500,00
4486 - 500,00
4505 - 500,00
4507 - 500,00
4520 - 500,00
4530 - 2.000,00
4572 - 500,00
4586 - 500,00
4605 - 500,00
4607 - 500,00
4620 - 500,00
4632 - 3.000,00
4656
10 000,00
4672 - 500,00
4686 - 500,00
4705 - 500,00
4707 - 500,00
4720 - 500,00
4739 - 1.000,00
4772 - 500,00
4786 - 500,00
4805 - 500,00
4807 - 500,00
4820 - 500,00
4840 - 2.000,00
4856 - 1.000,00
4872 - 500,00
4886 - 500,00
4897 - 1.000,00
4905 - 500,00
4907 - 500,00
4920 - 500,00
4936 - 1.000,00
4972 - 500,00
4986 - 500,00
4987 - 1.000,00
4989 - 1.000,00
4993 - 1.000,00

5
5005 - 500,00
5007 - 500,00
5009 - 1.000,00
5019 - 1.000,00
5020 - 500,00
5052 - 1.000,00
5072 - 500,00
5077 - 1.000,00
5086 - 500,00
5105 - 500,00
5107 - 500,00
5120 - 500,00
5166 - 1.000,00
5172 - 500,00
5180 - 2.000,00
5186 - 500,00
5200 - 2.000,00
5205 - 500,00
5207 - 500,00
5220 - 500,00
5272 - 500,00
5286 - 500,00
5287 - 2.000,00
5301 - 8.000,00
5305 - 500,00
5307 - 500,00
5315 - 3.000,00
5320 - 500,00
5338 - 1.000,00
5350 - 3.000,00
5372 - 500,00
5386 - 500,00
5405 - 500,00
5407 - 500,00
5413 - 1.000,00
5420 - 500,00
5472 - 500,00
5480 - 1.000,00
5486 - 500,00
5505 - 500,00
5507 - 500,00
5520 - 500,00
5553 - 1.000,00
5572 - 500,00
5586 - 500,00
5605 - 500,00
5607 - 500,00
5620 - 1.000,00
5620 - 500,00
5672 - 500,00
5686 - 500,00
5705 - 500,00
5707 - 500,00
5720 - 500,00
5730 - 1.000,00
5747 - 1.000,00
5772 - 500,00
5786 - 500,00
5805 - 500,00
5807 - 500,00
5820 - 500,00
5872 - 500,00
5886 - 500,00
5891 - 2.000,00
5905 - 500,00
5907 - 500,00
5920 - 500,00
5972 - 500,00
5986 - 500,00

6

6005
100.000,00
CRUZEIROS
Itajubá
6005 - 500,00

6007 - 500,00
6018 - 1.000,00
6020 - 500,00
6045 - 2.000,00
6072 - 500,00
6056 - 2.000,00
6086 - 500,00
6093 - 5.000,00
6105 - 500,00
6107 - 500,00
6111 - 1.000,00
6120 - 500,00
6166 - 1.000,00
6172 - 500,00
6182 - 1.000,00
6186 - 500,00
6205 - 500,00
6207 - 500,00
6220 - 500,00
6226 - 1.000,00
6254 - 3.000,00
6272 - 500,00
6273
20 000,00
6286 - 500,00
6289 - 1.000,00
6304 - 2.000,00
6305 - 500,00
6307 - 500,00
6320 - 500,00
6324 - 2.000,00
6372 - 500,00
6373 - 2.000,00
6386 - 500,00
6400 - 1.000,00
6405 - 500,00
6407 - 500,00
6420 - 500,00
6430 - 3.000,00
6442 - 2.000,00
6448 - 3.000,00
6461 - 1.000,00
6472 - 500,00
6486 - 500,00
6505 - 500,00
6507 - 500,00
6520 - 500,00
6537 - 1.000,00
6572 - 500,00
6581 - 2.000,00
6586 - 500,00
6605 - 500,00
6607 - 500,00
6620 - 500,00
6666 - 1.000,00
6672 - 500,00
6686 - 500,00
6705 - 500,00
6707 - 500,00
6720 - 500,00
6755 - 1.000,00
6762 - 2.000,00
6772 - 500,00
6786 - 500,00
6805 - 500,00
6807 - 500,00
6820 - 500,00
6825 - 2.000,00
6831 - 1.000,00
6835 - 1.000,00
6841 - 1.000,00
6872 - 500,00
6886 - 500,00
6900 - 5.000,00
6901 - 1.000,00
6905 - 500,00
6907 - 500,00
6920 - 500,00
6931 - 1.000,00
6972 - 500,00
6973 - 1.000,00
6986 - 500,00

7
7004 - 1.000,00
7005 - 500,00
7007 - 500,00
7020 - 500,00
7072 - 500,00
7086 - 500,00
7105 - 500,00
7107 - 500,00
7120 - 500,00
7123 - 1.000,00
7126 - 1.000,00
7142 - 1.000,00
7169 - 1.000,00
7172 - 500,00
7186 - 500,00
7205 - 500,00
7207 - 500,00
7220 - 500,00
7256 - 1.000,00
7257 - 1.000,00
7269 - 1.000,00
7271 - 1.000,00
7272 - 500,00
7286 - 500,00
7305 - 500,00
7307 - 500,00
7320 - 500,00
7330 - 1.000,00
7334 - 2.000,00
7363 - 5.000,00
7372 - 500,00
7386 - 500,00
7405 - 500,00
7407 - 500,00
7420 - 500,00
7472 - 500,00
7486 - 500,00
7505 - 500,00
7507 - 500,00
7520 - 500,00
7539 - 3.000,00
7572 - 500,00
7586 - 500,00
7590 - 1.000,00
7605 - 500,00
7607 - 500,00
7612 - 1.000,00
7620 - 500,00
7651 - 1.000,00
7668 - 1.000,00
7672 - 500,00
7686 - 500,00
7705 - 500,00
7707 - 500,00
7720 - 500,00
7764 - 5.000,00
7772 - 500,00
7786 - 500,00
7802 - 2.000,00
7805 - 500,00
7807 - 500,00
7820 - 500,00
7872 - 500,00
7886 - 500,00
7905 - 500,00
7907 - 500,00
7920 - 500,00
7942 - 1.000,00
7972 - 500,00
7986 - 500,00

8
8005 - 500,00
8007 - 500,00
8020 - 500,00
8049 - 1.000,00
8052 - 1.000,00
8072 - 500,00
8086 - 500,00
8105 - 500,00
8107 - 500,00
8120 - 500,00
8129 - 1.000,00
8138 - 3.000,00
8158 - 2.000,00
8162 - 1.000,00
8172 - 500,00
8186 - 500,00
8188 - 1.000,00
8205 - 500,00
8207 - 500,00
[illegible] - 1.000,00
8220 - 500,00
8235 - 1.000,00
8271 - 1.000,00
8272 - 500,00
8286 - 500,00
8304 - 1.000,00
8305 - 500,00
8307 - 500,00
8320 - 500,00
8372 - 500,00
8377 - 1.000,00
8386 - 500,00
8405 - 500,00
8407 - 500,00
8420 - 500,00
8424 - 2.000,00
8431
20 000,00
8418 - 1.000,00
8464 - 2.000,00
8472 - 500,00
8486 - 500,00
8491 - 5.000,00
8505 - 500,00
8507 - 500,00
8518 - 1.000,00
[illegible] - 2.000,00
8520 - 500,00
8528 - 1.000,00
8555 - 1.000,00
8572 - 500,00
8586 - 500,00
8605 - 500,00
8607 - 500,00
8620 - 500,00
8658 - 2.000,00
8672 - 500,00
8674 - 1.000,00
8686 - 500,00
8705 - 500,00
8706 - 1.000,00
8707 - 500,00
8720 - 500,00
8754 - 3.000,00
8765 - 1.000,00
8772 - 500,00
8786 - 500,00
8805 - 500,00
8807 - 500,00
8820 - 500,00
8872 - 500,00
8886 - 500,00
8887 - 1.000,00
8905 - 500,00
8907 - 500,00
8920 - 500,00
8943 - 1.000,00
8972 - 500,00
8985 - 1.000,00
8986 - 500,00

9
9005 - 500,00
9007 - 500,00
9020 - 500,00
9055 - 1.000,00
9072 - 500,00
9086 - 500,00
9089 - 1.000,00
9091 - 1.000,00
9105 - 500,00
9107 - 500,00
9120 - 500,00
9157 - 1.000,00
9172 - 500,00
9181 - 2.000,00
9185 - 1.000,00
9186 - 500,00
9205 - 500,00
9207 - 500,00
9215 - 1.000,00
9220 - 500,00
9237 - 1.000,00
9272 - 500,00
9286 - 500,00
9305 - 500,00
9307 - 500,00
9320 - 500,00
9372 - 500,00
9386 - 500,00
9403 - 2.000,00
9405 - 500,00
9407 - 500,00
9420 - 500,00
9456 - 1.000,00
9472 - 500,00
9486 - 500,00
9490 - 2.000,00
9500 - 1.000,00
9505 - 500,00
9507 - 500,00
9520 - 500,00
9572 - 500,00
9586 - 500,00
9605 - 500,00
9607 - 500,00
9610
10 000,00
9620 - 500,00
9668 - 2.000,00
9672 - 500,00
9686 - 500,00
9693 - 1.000,00
9705 - 500,00
9707 - 500,00
9720 - 500,00
9731 - 1.000,00
9772 - 500,00
9786 - 500,00
9805 - 500,00
9807 - 500,00
9813 - 5.000,00
9820 - 500,00
9842 - 1.000,00
9852 - 1.000,00
9872 - 500,00
9886 - 500,00
9888 - 1.000,00
9905 - 500,00
9907 - 500,00
9920 - 500,00
9922 - 1.000,00
9972 - 500,00
9986 - 500,00

10
10003 - 2.000,00
10005 - 500,00
10007 - 500,00
10020 - 500,00
10072 - 500,00
10081 - 1.000,00
10086 - 500,00
10094 - 3.000,00
10105 - 500,00
10106 - 1.000,00
10107 - 500,00
10120 - 500,00
10172 - 500,00
10186 - 500,00
10205 - 500,00
10207 - 500,00
10220 - 500,00
10223 - 1.000,00
10250 - 1.000,00
10259 - 1.000,00
10272 - 500,00
10286 - 500,00
10290 - 1.000,00
10305 - 500,00
10307 - 500,00
10320 - 500,00
10372 - 500,00
10384 - 1.000,00
10386 - 500,00
10405 - 500,00
10407 - 500,00
10420 - 500,00
10471 - 2.000,00
10472 - 500,00
10486 - 500,00
10505 - 500,00
10507 - 500,00
10520 - 500,00
10527 - 1.000,00
10538 - 3.000,00
10545 - 3.000,00
10572 - 500,00
10586 - 500,00
10592 - 2.000,00
10605 - 500,00
10607 - 500,00
10620 - 500,00
10656 - 1.000,00
10672 - 500,00
10686 - 500,00
10705 - 500,00
10707 - 500,00
10720 - 500,00
10767 - 1.000,00
10772 - 500,00
10786 - 500,00
10805 - 500,00
10807 - 500,00
10819 - 5.000,00
10820 - 500,00
10830 - 1.000,00
10855 - 3.000,00
10863 - 2.000,00
10864 - 1.000,00
10872 - 500,00
10886 - 500,00
10889 - 5.000,00
10905 - 500,00
10907 - 500,00
10920 - 500,00
10972 - 500,00
10986 - 500,00

11
11005 - 500,00
11007 - 500,00
11020 - 500,00
11072 - 500,00
11086 - 500,00
11105 - 500,00
11107 - 500,00
11120 - 500,00
11133 - 1.000,00
11140 - 2.000,00
11172 - 500,00
11178 - 1.000,00
11186 - 500,00
11205 - 500,00
11207 - 500,00
11220 - 500,00
11224 - 1.000,00
11264
10 000,00
11272 - 500,00
11286 - 500,00
11305 - 500,00
11307 - 500,00
11320 - 500,00
11329 - 1.000,00
11372 - 500,00
11375 - 1.000,00
11379 - 2.000,00
11386 - 500,00
11405 - 500,00
11407 - 500,00
11420 - 500,00
11441
10 000,00
11452 - 1.000,00
11472 - 500,00
11486 - 500,00
11505 - 500,00
11507 - 500,00
11520 - 500,00
11558 - 1.000,00
11572 - 500,00
11586 - 500,00
11587 - 2.000,00
11605 - 500,00
11607 - 500,00
11620 - 500,00
11640 - 1.000,00
11672 - 500,00
11686 - 500,00
11705 - 500,00
11707 - 500,00
11720 - 500,00
11772 - 500,00
11786 - 500,00
11805 - 500,00
11807 - 500,00
11820 - 500,00
11872 - 500,00
11886 - 500,00
11905 - 500,00
11907 - 500,00
11920 - 500,00
11972 - 500,00
11986 - 500,00

12
12005 - 500,00
12007 - 500,00
12020 - 500,00
12023 - 1.000,00
12050 - 1.000,00
12072 - 500,00
12086 - 500,00
12105 - 500,00

12107
200.000,00
CRUZEIROS
RIO
12107 - 500,00

12120 - 500,00
12172 - 500,00
12182 - 2.000,00
12186 - 500,00
12205 - 500,00
12207 - 500,00
12220 - 500,00
12222 - 1.000,00
12251 - 1.000,00
12272 - 500,00
12286 - 500,00
12296 - 1.000,00
12305 - 500,00
12307 - 500,00
12310 - 2.000,00
12320 - 500,00
12370 - 2.000,00
12372 - 500,00
12386 - 500,00
12405 - 500,00
12407 - 500,00
12409 - 1.000,00
12420 - 500,00
12433 - 1.000,00
12450 - 1.000,00
12462 - 1.000,00
12472 - 500,00
12486 - 500,00
12505 - 500,00
12507 - 500,00
12520 - 500,00
12559 - 1.000,00
12572 - 500,00
12586 - 500,00
12596 - 1.000,00
12605 - 500,00
12607 - 500,00
12620 - 500,00
12653 - 1.000,00
12672 - 500,00
12686 - 500,00
12705 - 500,00
12707 - 500,00
12720 - 500,00
12744 - 3.000,00
12772 - 500,00
12786 - 500,00
12788 - 2.000,00
12798 - 3.000,00
12805 - 500,00
12807 - 500,00
12820 - 500,00
12872 - 500,00
12886 - 500,00
12898
10 000,00
12905 - 500,00
12907 - 500,00
12920 - 500,00
12943 - 3.000,00
12963 - 3.000,00
12969
10 000,00
12971 - 1.000,00
12972 - 500,00
12986 - 500,00
12993 - 1.000,00

13
13005 - 500,00
13007 - 500,00
13020 - 500,00
13050 - 1.000,00
13072 - 500,00
13078 - 3.000,00
13086 - 500,00
13105 - 500,00
13107 - 500,00
13114 - 5.000,00
13120 - 500,00
13140 - 2.000,00
13156 - 1.000,00
13158 - 3.000,00
13163 - 1.000,00
13166 - 1.000,00
13172 - 500,00
13186 - 500,00
13205 - 500,00
13207 - 500,00
13220 - 500,00
13231 - 1.000,00
13272 - 500,00
13286 - 500,00
13305 - 500,00
13307 - 500,00
13320 - 500,00
13333 - 3.000,00
13372 - 500,00
13383 - 3.000,00
13386 - 500,00
13405 - 500,00
13407 - 500,00
13420 - 500,00
13421 - 1.000,00
13422 - 2.000,00
13472 - 500,00
13479 - 3.000,00
13480 - 1.000,00
13486 - 500,00
13505 - 500,00
13507 - 500,00
13514 - 1.000,00
13520 - 500,00
13529 - 1.000,00
13559 - 1.000,00
13572 - 500,00
13586 - 500,00
13587 - 5.000,00
13605 - 500,00
13607 - 500,00
13614 - 1.000,00
13620 - 500,00
13670 - 1.000,00
13672 - 500,00
13686 - 500,00
13688 - 1.000,00
13705 - 500,00
13707 - 500,00
13720 - 500,00
13725 - 1.000,00
13731 - 1.000,00
13771 - 1.000,00
13772 - 500,00
13786 - 500,00
13805 - 500,00
13807 - 500,00
13820 - 500,00
13869 - 1.000,00
13872 - 500,00
13886 - 500,00
13905 - 500,00
13907 - 500,00
13920 - 500,00
13922 - 1.000,00
13954 - 1.000,00
13972 - 500,00
13986 - 500,00

14
14000 - 1.000,00
14005 - 500,00
14007 - 500,00
14020 - 500,00
14053 - 2.000,00
14072 - 500,00
14086 - 500,00
14102 - 2.000,00
14105 - 500,00
14107 - 500,00
14120 - 500,00
14172 - 500,00
14186 - 500,00
14205 - 500,00
14207 - 500,00
14210 - 1.000,00
14215 - 1.000,00
14220 - 500,00
14223 - 1.000,00
[illegible] - 1.000,00
14272 - 500,00
14286 - 500,00
14305 - 500,00
14307 - 500,00
14320 - 500,00
14372 - 500,00
14386 - 500,00
14405 - 500,00
14407 - 500,00
14419
10 000,00
14420 - 500,00
14453 - 1.000,00
14465 - 1.000,00
14472 - 500,00
14486 - 500,00
14505 - 500,00
14507 - 500,00
14516 - 2.000,00
14520 - 500,00
14528 - 1.000,00
14572 - 500,00
14586 - 500,00
14605 - 500,00
14607 - 500,00
14620 - 500,00
14672 - 500,00
14682 - 3.000,00
14686 - 500,00
14705 - 500,00
14707 - 500,00
14720 - 500,00
14772 - 500,00
14786 - 500,00
14805 - 500,00
14807 - 500,00
14820 - [illegible]
14831 - 2.000,00
14872 - 500,00
14886 - 500,00
14905 - 500,00
14907 - 500,00
14917 - 1.000,00
14920 - 500,00
14951 - 1.000,00
14972 - 500,00
14986 - 500,00

15
15005 - 500,00
15007 - 500,00
15020 - 500,00
15072 - 500,00
15086 - 500,00
15105 - 500,00
15107 - 500,00
15120 - 500,00
15144 - 1.000,00
15159 - 1.000,00
15172 - 500,00
15186 - 500,00
15189 - 2.000,00
15203 - 4.000,00
15205 - 500,00
15207 - 500,00
15220 - 500,00
15248 - 1.000,00
15272 - 500,00
15286 - 500,00
15305 - 500,00
15307 - 500,00
15320 - 500,00
15372 - 500,00
15386 - 500,00
15405 - 500,00
15407 - 500,00
15420 - 500,00
15470 - 1.000,00
15472 - 500,00
15474 - 2.000,00
15483 - 2.000,00
15486 - 500,00
15490 - 1.000,00
15505 - 500,00
15507 - 500,00
15520 - 500,00
15533 - 1.000,00
15572 - 500,00
15586 - 500,00
15601 - 1.000,00
15604 - 1.000,00
15605 - 500,00
15607 - 500,00
15620 - 500,00
15644 - 1.000,00
15672 - 500,00
15686 - 500,00
15691 - 1.000,00
15693 - 1.000,00
15705 - 500,00
15707 - 500,00
15720 - 500,00
15759
20 000,00
15772 - 500,00
15786 - 500,00
15795
10 000,00
15799 - 2.000,00
15805 - 500,00
15807 - 500,00
15815 - 1.000,00
15816 - 5.000,00
15820 - 500,00
15852 - 1.000,00
15872 - 500,00
15886 - 500,00
15905 - 500,00
15907 - 500,00
15920 - 500,00
15922 - 2.000,00
15972 - 500,00
15986 - 500,00

16
16005 - 500,00
16007 - 500,00
16018 - 1.000,00
16029 - 1.000,00
16020 - 500,00
16072 - 500,00

16086
400.000,00
CRUZEIROS
RIO
16086 - 500,00

16105 - 500,00
16107 - 500,00
16120 - 500,00
16132
10 000,00
16172 - 500,00
16186 - 500,00
16201 - 1.000,00
16205 - 500,00
16207 - 500,00
16220 - 500,00
16238 - 1.000,00
16272 - 500,00
16286 - 500,00
16305 - 500,00
16307 - 500,00
16320 - 500,00
16323 - 1.000,00
16363 - 1.000,00
16372 - 500,00
16386 - 500,00
16405 - 500,00
16407 - 500,00
16418 - 1.000,00
16420 - 500,00
16421 - 1.000,00
16424 - 1.000,00
16434 - 2.000,00
16472 - 500,00
16486 - 500,00
16494 - 2.000,00
16505 - 500,00
16507 - 500,00
16520 - 500,00
16530 - 1.000,00
16572 - 500,00
16586 - 500,00
16605 - 500,00
16607 - 500,00
16620 - 500,00
16638 - 1.000,00
16652 - 1.000,00
16672 - 500,00
16686 - 500,00
16705 - 500,00
16707 - 500,00
16720 - 500,00
16772 - 500,00
16786 - 500,00
16805 - 500,00
16806 - 1.000,00
16807 - 500,00
16812 - 1.000,00
16820 - 500,00
16872 - 500,00
16886 - 500,00
16905 - 500,00
16907 - 500,00
16920 - 500,00
16928 - 1.000,00
16958 - 1.000,00
16967 - 1.000,00
16969 - 1.000,00
16972 - 1.000,00
16972 - 500,00
16986 - 500,00

17
17005 - 500,00
17007 - 500,00
17016 - 1.000,00
17020 - 500,00
17072 - 500,00
17086 - 500,00
17105 - 500,00
17107 - 500,00
17120 - 500,00
17172 - 500,00
17186 - 500,00
17202 - 1.000,00
17205 - 500,00
17206 - 2.000,00
17207 - 500,00
17220 - 500,00
17233 - 1.000,00
17247 - 1.000,00
17272 - 500,00
17286 - 500,00
17305 - 500,00
17307 - 500,00
17320 - 500,00
17322 - 1.000,00
17327 - 1.000,00
17372 - 500,00
17386 - 500,00
17405 - 500,00
17407 - 500,00
17420 - 500,00
17439 - 1.000,00
17472 - 500,00
17486 - 500,00
17505 - 500,00
17507 - 500,00
17520 - 500,00
17572 - 500,00
17586 - 500,00
17605 - 500,00
17607 - 500,00
17620 - 500,00
17632 - 1.000,00
17672 - 500,00
17686 - 500,00
17705 - 500,00
17707 - 500,00
17716 - 5.000,00
17720 - 500,00
17762 - 1.000,00
17772 - 500,00
17775 - 1.000,00
17786 - 500,00
17805 - 500,00
17807 - 500,00
17820 - 500,00
17823 - 1.000,00
17872 - 500,00
17886 - 500,00
17898 - 1.000,00
17905 - 500,00
17907 - 500,00
17917 - 3.000,00
17920 - 500,00
17972 - 500,00
17974 - 1.000,00
17986 - 500,00

18
18005 - 500,00
18007 - 500,00
18020 - 500,00
18072 - 500,00
18086 - 500,00
18105 - 500,00
18107 - 500,00
18120 - 500,00
18172 - 500,00
18186 - 500,00
18193 - 2.000,00
18205 - 500,00
18207 - 500,00
18220 - 500,00
18251 - 1.000,00
18254 - 1.000,00
18272 - 500,00
18286 - 500,00
18305 - 500,00
18307 - 500,00
18312 - 1.000,00
18320 - 500,00
18372 - 500,00
18377 - 1.000,00
18386 - 500,00
18392 - 1.000,00
18405 - 500,00
18407 - 500,00
18420 - 500,00
18432 - 2.000,00
18472 - 500,00
18481 - 1.000,00
18486 - 500,00
18505 - 500,00
18507 - 500,00
18520 - 500,00
18522 - 1.000,00
18524 - 1.000,00
18572 - 500,00
18586 - 500,00
18605 - 500,00
18607 - 500,00
18620 - 500,00
18624 - 1.000,00
18672 - 500,00
18685 - 1.000,00
18686 - 500,00
18697 - 1.000,00
18705 - 500,00
18707 - 500,00
18710 - 1.000,00
18720 - 500,00
18772 - 500,00
18786 - 500,00
18798 - 2.000,00
18805 - 500,00
18807 - 500,00
18820 - 500,00
18843 - 1.000,00
18872 - 500,00
18886 - 500,00
18889 - 1.000,00
18899 - 1.000,00
18905 - 500,00
18907 - 500,00
18920 - 500,00
18972 - 500,00
18986 - 500,00

19
19005 - 500,00
19007 - 500,00
19020 - 500,00
19072 - 500,00
19086 - 500,00
19105 - 500,00
19107 - 500,00
19120 - 500,00
19138 - 2.000,00
19172 - 500,00
19186 - 500,00
19205 - 500,00
19207 - 500,00
19215 - 1.000,00
19220 - 500,00
19269 - 1.000,00
19272 - 500,00
19286 - 500,00
19305 - 500,00
19307 - 500,00
19320 - 500,00
19372 - 500,00
19382 - 1.000,00
19386 - 500,00
19389 - 1.000,00
19405 - 500,00
19407 - 500,00
19411 - 1.000,00
19420 - 500,00
19433 - 1.000,00
19472 - 500,00
19486 - 500,00
19505 - 500,00
19507 - 500,00
19510 - 1.000,00
19520 - 500,00
19531 - 1.000,00
19554 - 1.000,00
19572 - 500,00
19586 - 500,00
19605 - 500,00
19607 - 500,00
19617 - 1.000,00
19620 - 500,00
19672 - 500,00
19686 - 500,00
19705 - 500,00
19707 - 500,00
19720 - 500,00
19724 - 2.000,00
19732 - 1.000,00
19772 - 500,00
19786 - 500,00
19805 - 500,00
19807 - 500,00
19820 - 500,00
19834 - 1.000,00
19835 - 1.000,00
19836 - 1.000,00
19846 - 2.000,00
19872 - 500,00
19886 - 500,00
19896 - 5.000,00
19905 - 500,00
19907 - 500,00
19920 - 500,00
19950 - 1.000,00
19972 - 500,00
19976 - 3.000,00
19986 - 500,00

20
20005 - 500,00
20007 - 500,00
20020 - 500,00
20038
10 000,00
20072 - 500,00
20086 - 500,00
20105 - 500,00
20107 - 500,00
20120 - 500,00
20172 - 500,00
20185 - 1.000,00
20186 - 500,00
20205 - 500,00
20207 - 500,00
20220 - 500,00
20240 - 1.000,00
20272 - 500,00
20286 - 500,00
20305 - 500,00
20307 - 500,00
20320 - 500,00
20372 - 500,00
20381 - 2.000,00
20384 - 1.000,00
20386 - 500,00
20405 - 500,00
20407 - 500,00
20420 - 500,00
20472 - 500,00
20486 - 500,00
20505 - 500,00
20507 - 500,00
20514 - 1.000,00
20520 - 2.000,00
20520 - 500,00
20572 - 500,00
20586 - 500,00
20605 - 500,00
20607 - 500,00
20620 - 500,00
20645 - 1.000,00
20656 - 1.000,00
20672 - 500,00
20686 - 500,00
20705 - 500,00
20707 - 500,00
20720 - 500,00
20772 - 500,00
20785 - 1.000,00
20786 - 500,00
20805 - 500,00
20807 - 500,00
20817 - 1.000,00
20820 - 500,00
20864 - 1.000,00
20872 - 500,00
20886 - 500,00
20905 - 500,00
20907 - 500,00
20920 - 500,00
20960 - 2.000,00
20972 - 500,00
20986 - 500,00

21
21005 - 500,00
21007 - 500,00
21020 - 500,00
21037 - 1.000,00
21051 - 5.000,00

21072
60.000,00
CRUZEIROS
RIO
21072 - 500,00

21086 - 500,00
21105 - 500,00
21107 - 500,00
21120 - 500,00
21145 - 1.000,00
21165 - 5.000,00
21172 - 500,00
21186 - 500,00
21197 - 1.000,00
21205 - 500,00
21207 - 500,00
21218 - 3.000,00
21220 - 500,00
21272 - 500,00
21275 - 5.000,00
21286 - 500,00
21305 - 500,00
21307 - 500,00
21320 - 500,00
21331 - 2.000,00
21372 - 500,00
21386 - 500,00
21396 - 2.000,00
21405 - 500,00
21407 - 500,00
21408 - 1.000,00
21420 - 500,00
21472 - 500,00
21486 - 500,00
21505 - 500,00
21507 - 500,00
21520 - 500,00
21553 - 1.000,00
21555 - 1.000,00
21572 - 500,00
21586 - 500,00
21605 - 500,00
21607 - 500,00
21620 - 500,00
21672 - 500,00
21686 - 500,00
21688 - 1.000,00
21705 - 500,00
21707 - 500,00

21720
80.000,00
CRUZEIROS
JEQUIE
21720 - 500,00

21743 - 1.000,00
21760 - 1.000,00
21772 - 500,00
21786 - 500,00
21805 - 500,00
21807 - 500,00
21820 - 500,00
21842 - 3.000,00
21872 - 500,00
21883 - 1.000,00
21886 - 500,00
21905 - 500,00
21907 - 500,00
21909 - 1.000,00
21916 - 2.000,00
21920 - 500,00
21972 - 500,00
21986 - 500,00

22
22002 - 1.000,00
22005 - 500,00
22007 - 500,00
22020 - 500,00
22031 - 1.000,00
22050 - 2.000,00
22072 - 500,00
22080 - 1.000,00
22086 - 500,00
22105 - 500,00
22107 - 500,00
22120 - 500,00
22121 - 1.000,00
22140 - 1.000,00
22144 - 1.000,00

22168
Aproximação
50.000,00
CRUZEIROS

22169
2.000.000,00
de Cruzeiros
RIO

22170
Aproximação
50.000,00
CRUZEIROS

22172 - 500,00
22186 - 500,00
22205 - 500,00
22207 - 500,00
22220 - 500,00
22272 - 500,00
22286 - 500,00
22305 - 500,00
22307 - 500,00
22320 - 500,00
22352 - 2.000,00
22372 - 500,00
22386 - 500,00
22405 - 500,00
22407 - 500,00
22420 - 500,00
22472 - 500,00
22486 - 500,00
22505 - 500,00
22507 - 500,00
22520 - 500,00
22521 - 1.000,00
22557 - 2.000,00
22572 - 500,00
22586 - 500,00
22605 - 500,00
22607 - 500,00
22620 - 500,00
22653
10 000,00
22672 - 500,00
22686 - 500,00
22705 - 500,00
22707 - 500,00
22720 - 500,00
22745 - 1.000,00
22767 - 1.000,00
22772 - 500,00
22783 - 1.000,00
22786 - 500,00
22804 - 1.000,00
22805 - 500,00
22807 - 500,00
22815 - 2.000,00
22820 - 500,00
22836 - 1.000,00
22872 - 500,00
22882 - 2.000,00
22886 - 500,00
22905 - 500,00
22907 - 500,00
22920 - 500,00
22972 - 500,00
22986 - 500,00

23
23005 - 500,00
23007 - 500,00
23020 - 500,00
23031 - 1.000,00
23072 - 500,00
23086 - 500,00
23105 - 500,00
23107 - 500,00
23113 - 1.000,00
23114 - 2.000,00
23120 - 500,00
23122 - 5.000,00
23138 - 2.000,00
23149 - 1.000,00
23160 - 1.000,00
23172 - 500,00
23178 - 1.000,00
23186 - 500,00
23201 - 3.000,00
23205 - 500,00
23207 - 500,00
23213 - 1.000,00
23220 - 500,00
23231 - 1.000,00
23268 - 5.000,00
23272 - 500,00
23286 - 500,00
23305 - 500,00
23307 - 500,00
23320 - 500,00
23372 - 500,00
23386 - 500,00
23405 - 500,00
23407 - 500,00
23420 - 500,00
23472 - 500,00
23486 - 500,00
23505 - 500,00
23507 - 500,00
23520 - 500,00
23572 - 500,00
23586 - 500,00
23605 - 1.000,00
23605 - 500,00
23607 - 500,00
23620 - 500,00
23623 - 1.000,00
23672 - 500,00
23686 - 500,00
23691 - 1.000,00
23705 - 500,00
23707 - 500,00
23708 - 1.000,00
23715 - 5.000,00
23720 - 500,00
23742 - 1.000,00
23750 - 1.000,00
23772 - 500,00
23786 - 500,00
23805 - 500,00
23807 - 500,00
23820 - 500,00
23872 - 500,00
23886 - 500,00
23905 - 500,00
23907 - 500,00
23920 - 500,00
23942 - 1.000,00
23972 - 500,00
23973 - 1.000,00
23986 - 500,00

24
24001
10 000,00
24005 - 500,00
24007 - 500,00
24011 - 1.000,00
24020 - 500,00
24034 - 1.000,00
24072 - 500,00
24086 - 500,00
24105 - 500,00
24107 - 500,00
24120 - 500,00
24172 - 500,00
24186 - 500,00
24205 - 1.000,00
24205 - 500,00
24207 - 500,00
24220 - 500,00
24260 - 1.000,00
24272 - 500,00
24286 - 500,00
24305 - 500,00
24307 - 500,00
24320 - 500,00
24337
10 000,00
24372 - 500,00
24386 - 500,00
24405 - 500,00
24407 - 500,00
24418 - 1.000,00
24420 - 500,00
24453 - 1.000,00
24468 - 1.000,00
24472 - 500,00
24486 - 500,00
24505 - 500,00
24507 - 500,00
24520 - 500,00
24552 - 2.000,00
24571 - 1.000,00
24572 - 1.000,00
24572 - 500,00
24586 - 500,00
24605 - 500,00
24607 - 500,00
24614 - 1.000,00
24620 - 500,00
24648 - 2.000,00
24672 - 500,00
24677 - 3.000,00
24686 - 500,00
24694 - 1.000,00
24695 - 3.000,00
24705 - 500,00
24707 - 500,00
24715 - 1.000,00
24720 - 500,00
24772 - 500,00
24786 - 500,00
24805 - 500,00
24807 - 500,00
24808 - 1.000,00
24817 - 2.000,00
24820 - 500,00
24872 - 500,00
24886 - 500,00
24905 - 500,00
24907 - 500,00
24920 - 500,00
24951 - 2.000,00
24966 - 1.000,00
24972 - 500,00
24986 - 500,00

25
25000 - 1.000,00
25005 - 500,00
25007 - 500,00
25020 - 500,00
25040 - 1.000,00
25072 - 500,00
25086 - 500,00
25105 - 500,00
25107 - 500,00
25120 - 500,00
25172 - 500,00
25181 - 3.000,00
25186 - 500,00
25205 - 500,00
25207 - 500,00
25220 - 500,00
25272 - 500,00
25286 - 500,00
25297 - 1.000,00
25305 - 500,00
25307 - 500,00
25319 - 1.000,00
25320 - 500,00
25372 - 500,00
25386 - 500,00
25404 - 1.000,00
25405 - 500,00
25406 - 2.000,00
25407 - 500,00
25418 - 1.000,00
25420 - 500,00
25453 - 1.000,00
25472 - 500,00
25486 - 500,00
25505 - 500,00
25507 - 500,00
25520 - 500,00
25521 - 1.000,00
25572 - 500,00
25586 - 500,00
25605 - 500,00
25607 - 500,00
25620 - 500,00
25643 - 1.000,00
25672 - 500,00
25686 - 500,00
25696 - 1.000,00
25705 - 500,00
25707 - 500,00
25720 - 500,00
25772 - 500,00
25786 - 500,00
25805 - 500,00
25807
10 000,00
25807 - 500,00
25820 - 500,00
25827 - 1.000,00
25836 - 1.000,00
25872 - 500,00
25886 - 500,00
25905 - 500,00
25907 - 500,00
25908 - 1.000,00
25910 - 1.000,00
25913 - 1.000,00
25920 - 500,00
25930 - 1.000,00
25939 - 1.000,00
25943 - 1.000,00
25961 - 1.000,00
25972 - 500,00
25986 - 500,00

26
26005 - 500,00
26007 - 500,00
26020 - 500,00
26072 - 500,00
26086 - 500,00
26105 - 500,00
26107 - 500,00
26113 - 1.000,00
26120 - 500,00
26160 - 3.000,00
26172 - 500,00
26186 - 500,00
26205 - 500,00
26207 - 500,00
26220 - 500,00
26272 - 500,00
26286 - 500,00
26305 - 500,00
26307 - 500,00
26320 - 500,00
26353 - 1.000,00
26372 - 500,00
26386 - 500,00
26405 - 500,00
26407 - 500,00
26420 - 500,00
26431 - 1.000,00
26472 - 500,00
26486 - 500,00
26505 - 500,00
26507 - 500,00
26514 - 1.000,00
26520 - 500,00
26571 - 3.000,00
26572 - 500,00
26586 - 500,00
26605 - 500,00
26607 - 500,00
26620 - 500,00
26672 - 500,00
26675 - 1.000,00
26686 - 500,00
26703 - 1.000,00
26705 - 500,00
26707 - 500,00
26720 - 500,00
26746
10 000,00
26763 - 1.000,00
26765 - 1.000,00
26772 - 500,00
26786 - 500,00
26805 - 500,00
26807 - 500,00
26820 - 500,00
26822 - 1.000,00
26872 - 500,00
26886 - 500,00
26901 - 3.000,00
26905 - 500,00
26907 - 500,00
26920 - 500,00
26946 - 1.000,00
26957 - 1.000,00
26972 - 500,00
26986 - 500,00

27
27005 - 500,00
27007 - 500,00
27020 - 500,00
27072 - 500,00
27080 - 1.000,00
27086 - 500,00
27100 - 5.000,00
27105 - 500,00
27107 - 500,00
27120 - 500,00
27172 - 500,00
27186 - 500,00
27192 - 1.000,00
27205 - 500,00
27207 - 500,00
27211 - 1.000,00
27220 - 500,00
27272 - 500,00
27286 - 500,00
27305 - 500,00
27307 - 500,00
27320 - 500,00
27372 - 500,00
27386 - 500,00
27405 - 500,00
27407 - 500,00
27420 - 500,00
27426 - 1.000,00
27438 - 2.000,00
27472 - 500,00
27478 - 1.000,00
27486 - 500,00
27505 - 500,00
27507 - 500,00
27520 - 500,00
27572 - 500,00
27573 - 1.000,00
27586 - 500,00
27605 - 500,00
27607 - 500,00
27620 - 500,00
27672 - 500,00
27686 - 500,00
27705 - 500,00
27707 - 500,00
27720 - 500,00
27740 - 1.000,00
27743 - 2.000,00
27772 - 500,00
27786 - 500,00
27805 - 500,00
27807 - 500,00
27820 - 500,00
27855 - 2.000,00
27872 - 500,00
27886 - 500,00
27905 - 500,00
27907 - 500,00
27920 - 500,00
27939 - 3.000,00
27941 - 1.000,00
27972 - 500,00
27980 - 1.000,00
27986 - 500,00
27990 - 1.000,00

28
28005 - 500,00
28007 - 500,00
28020 - 500,00
28044 - 2.000,00
28072 - 500,00
28086 - 500,00
28096 - 1.000,00
28105 - 500,00
28107 - 500,00
28120 - 2.000,00
28120 - 500,00
28172 - 500,00
28186 - 500,00
28205 - 500,00
28207 - 500,00
28220 - 500,00
28250 - 1.000,00
28270 - 3.000,00
28272 - 500,00
28285 - 1.000,00
28286 - 500,00
28297 - 1.000,00
28305 - 500,00
28307 - 500,00
28320 - 500,00
28372 - 500,00
28386 - 500,00
28405 - 500,00
28407 - 500,00
28420 - 500,00
28472 - 500,00
28479 - 1.000,00
28486 - 500,00
28505 - 500,00
28507 - 500,00
28516 - 1.000,00
28520 - 500,00
28536 - 3.000,00
28563 - 1.000,00
28572 - 500,00
28576 - 1.000,00
28586 - 500,00
28605 - 500,00
28607 - 500,00
28620 - 500,00
28627 - 1.000,00
28671 - 1.000,00
28672 - 500,00
28686 - 500,00
28705 - 500,00
28707 - 500,00
28720 - 500,00
28736 - 1.000,00
28752 - 1.000,00
28772 - 500,00
28786 - 500,00
28805 - 500,00
28807 - 500,00
28817 - 1.000,00
28820 - 500,00
28872 - 500,00
28886 - 500,00
28905 - 500,00
28907 - 500,00
28920 - 500,00
28970 - 1.000,00
28972 - 500,00
28986 - 500,00

29
29005 - 500,00
29007 - 500,00
29020 - 500,00
29072 - 500,00
29082 - 1.000,00
29085 - 1.000,00
29086 - 500,00
29105 - 500,00
29107 - 500,00
29126 - 3.000,00
29120 - 500,00
29172 - 500,00
29186 - 500,00
29205 - 500,00
29207 - 500,00
29220 - 500,00
29272 - 1.000,00
29272 - 500,00
29280 - 1.000,00
29286 - 500,00
29287 - 1.000,00
29290 - 1.000,00
29303
10.000,00
29305 - 500,00
29307 - 500,00
29319 - 2.000,00
29320 - 500,00
29372 - 500,00
29386 - 500,00
29405 - 500,00
29407 - 500,00
29420 - 500,00
29472 - 500,00
29486 - 500,00
29496 - 1.000,00
29498
10.000,00
29505 - 500,00
29507 - 500,00
29520 - 500,00
29563 - 1.000,00
29572 - 500,00
29586 - 500,00
29605 - 500,00
29607 - 500,00
29617 - 1.000,00
29620 - 500,00
29621 - 3.000,00
29641 - 2.000,00
29672 - 500,00
29686 - 500,00
29705 - 500,00
29707 - 500,00
29720 - 500,00
29731 - 1.000,00
29755 - 2.000,00
29772 - 500,00
29786 - 500,00
29805 - 500,00
29807 - 500,00
29820 - 500,00
29872 - 500,00
29886 - 500,00
29901 - 1.000,00
29905 - 500,00
29907 - 500,00
29920 - 500,00
29921 - 1.000,00
29927 - 1.000,00
29951 - 1.000,00
29972 - 500,00
29986 - 500,00

Prêmios maiores

22169 — 2.000.000,00 de Cruzeiros — RIO
16086 — 400.000,00 CRUZEIROS — RIO
12107 — 200.000,00 CRUZEIROS — RIO
6005 — 100.000,00 CRUZEIROS — Itajubá
21720 — 80.000,00 CRUZEIROS — JEQUIE
21072 — 60.000,00 CRUZEIROS — RIO

TODOS OS NUMEROS TERMINADOS EM 9 TEM CR$ 400,00

O ESCRITORIO A RUA SENADOR DANTAS Nº 84 ESTARA ABERTO PARA PAGAMENTOS TODOS OS DIAS UTEIS, DAS 9 AS 11 ½ E DAS 13 ½ AS 16 HORAS, EXCETO NOS DIAS FERIADOS
A ADMINISTRACAO PAGARA O VALOR QUE REPRESENTEM OS BILHETES PREMIADOS, DURANTE OS PRIMEIROS 6 MESES DA RESPECTIVA EXTRAÇÃO, AO SEU PORTADOR, E NAO ATENDERA RECLAMAÇÃO ALGUMA POR PERDA OU SUBTRAÇÃO DE BILHETES. NO CASO DO PREMIO MAIOR CABER AO NUMERO 1, SERAO CONSIDERADOS COMO APROXIMAÇOES O IMEDIATAMENTE SUPERIOR E O ULTIMO DOS MILHARES QUE JOGAREM; SENDO SORTEADO O ULTIMO, SERÃO APROXIMAÇOES O IMEDIATAMENTE INFERIOR E O PRIMEIRO, ISTO E, O NUMERO 1

AS EXTRAÇOES PRINCIPIAM AS 14 HORAS

408ª Extração = Pela Concessionaria Sociedade Civil de Concessões Federais - DOMINGOS DEMARCHI - HEITOR DIAS PALHARES = O Fiscal do Governo ODILON DA SILVA CONRADO = 408ª Extração

DA ADMINISTRAÇÃO

Revista Brasileira de Municípios

(DE UM OBSERVADOR ADMINISTRATIVO)

A Associação Brasileira de Municipios, em colaboração com o Instituto Brasileiro de Geografia e Estatistica, acaba de publicar a "Revista Brasileira dos Municipios", cujo objetivo é o de informar e educar, prestando às municipalidades a sua assistencia sob a forma de orientação e esclarecimentos em matéria de técnica administrativa ou de planos racionais de execução da melhor política pública, segundo as peculiaridades de cada area de governo, além de lhes proporcionar os necessários meios de defesa de seus interêsses e a sempre desejada oportunidade para o exame e pesquisa de soluções habeis para os seus problemas.

O movimento municipalista brasileiro, de origem recente, embora, já exigia um instrumento eficaz de divulgação de suas atividades e conquistas; um instrumento eficaz de propaganda, de informações e ensinamentos. Repara essa lacuna a revista em causa, que virá reforçar a campanha de redenção da unidade local de governo no Brasil, vítima dos caprichos dos políticos estaduais ou do interêsse dominador do Estado ou da União que aos dela se sobrepunha sempre.

Graças às sugestões do sr. M. A. Teixeira de Freitas, feitas numa assembléia geral do Conselho Nacional de Estatistica, foram oportunamente lançadas as bases para a edição dessa Revista Brasileira dos Municipios que é, agora, mais um orgão da imprensa especializada em administração e politica e que, sob o patrocinio da A.B.M., instalada há dois anos em obediencia à Resolução n. 7 da Comissão Pan-Americana de Cooperação Intermunicipal, é publicada pelo I.B.G.E. que, com esse trabalho, contribui com mais uma realização de mérito para o progresso do país.

Noticia

TOMOU POSSE O NOVO OFICIAL DE GABINETE DA P. R. — Em solenidade no Palacio do Catete, e presidida pelo professor José Pereira Lira, chefe do Gabinete Civil da Presidencia da Republica, tomou posse, ontem, o sr. Augusto Resende Rocha do cargo de oficial de gabinete da Presidencia da Republica.

PROVAS EM REALIZAÇÃO

GUARDA-CIVIL — Os candidatos do concurso para guarda-civil, aprovados no exame de resistencia fisica, são chamados nos seguintes dias, para as provas de tiro ao alvo: Amanhã, ás 7 horas — de 5 a 113, ás 9 horas — de 115 a 234; dia 24 ás 7 horas — de 235 a 371, ás 9 horas de 372 a 494.

Essas provas serão realizadas no quartel da Policia Especial.

INSCRIÇÕES ABERTAS

ESCRIVÃO DE COLETORIA — Estarão abertas, a partir de 8 de março, na DSA no Distrito Federal e nos Estados as inscrições para o concurso de escrivão de coletoria do M. F..

LABORATORISTA DA FACULDADE NACIONAL DE FARMACIA

Acha-se abertas na DSA as inscrições para a prova de habilitação para Laboratorista, da Faculdade Nacional de Farmacia, da U. B..

Decretos

NO TRABALHO. — O presidente da Republica assinou decretos na pasta do Trabalho, concedendo exoneração, de presidente, em comissão, da Comissão de Salario Minimo da 8ª Regiao, com sêde em Recife, a José de Barros Nunes, nomeando, para a mesma função, Antonio Benigno de Barros Freire; exonerando, de agentes da economia popular, Oton Paulino de Santana, Deusdedit Virgolino de Alencar, Hugo Barcelos, Ma... A... nio Gouveia de Almeida e Felipe Zacarias, e, nomeando, para as mesmas funções, Antonio Bastos de Araujo, David Nilson, Homero Dante Carrazzoni, Ivan ...ora Fontes, José Regino Rodrigues Amaral e Murilo Vieira Sampaio.

NO M. E. S. — O presidente da Republica assinou decreto, promovendo, no Ministério da Educação, à classe final, ocupantes das carreiras de médico psiquiatra e médico puericultor.

INFORMAÇÕES ECONÔMICAS E FINANCEIRAS

MERCADOS

CAMBIO

O mercado de cambio iniciou ontem os seus trabalhos em condições estaveis e inalterado. O Banco do Brasil vendia libra a Cr$ 75 4416 e dolar a Cr$ 17 72 e comprava a Cr$ 74,0714 e a Cr$ 18,38, respectivamente.

Assim fechou, inalterado às 15,50 horas.

O Banco do Brasil afixou as seguintes taxas:

A' vista:	Venda	Compra
Libra	75 4416	74,0714
Nova York ..	18,72	18,38
Portugal	0.7579	0.7441
Belgica	0.4271	0.4193
Suiça	4 3738	4.2596
Paris	0,0711	0,0697
Suecia	5 2109	5 116
Tchecoslovaquia	0 3744	0,3676
Dinamarca ..	3.9008	3 ..3
Argentina .. .	3 9204	3 8352
Uruguai	8.4324	8.1148
Bolivia	0 44.7	-
Holanda	7,0481	6,3201

OURO FINO

O Banco do Brasil comprava a grama de ouro fino na base de 1 000 por 1.000 ao preço de Cr$ 20.81 76.

CAMARA SINDICAL

Medias Cambiais:

Em 18 do corrente:

Nova York	18 72
Londres	71 49 16
Suecia	5.2 09
França	0.07 11
Portugal	0.75 90
Suiça	4.37 3.
Tchecoslovaquia	0 37 44
Uruguai	8 45 38
Belgica (franco) .. .	0.4. .1
Holanda	7,06 1.
Espanha	1 70 96

BOLSA DE VALORES

Não funcionou ontem.

CAFE'

Não funcionou ontem.

AÇUCAR

O mercado de açucar regulou ontem, sustentado, sem alteração nos preços e com entregas regulares.

Fechou inalterado.

MOVIMENTO ESTATISTICO

Entradas nada. Saidas 505. Existencia 25 250 sacas.

COTAÇÕES POR 10 QUILOS

Branco cristal	165 00
Demerara	150 00
Mascavinho	140 00
Mascavo	130,00

ALGODAO

Funcionou ainda ontem, esse mercado firme, porém, sem alteração nas cotações. Os negocios verificados foram ainda ativos e o mercado fechou, inalterado.

MOVIMENTO ESTATISTICO:

Entradas nada. Saidas 5.250. Existencia 25 706 fardos.

COTAÇÕES POR 10 QUILOS

Fibra longa — Serido:

Tipo 3	188.00 a 190.00
Tipo 4	183.00 a 185.00

Fibra media — Sertões:

Tipo 3	178,00 a 180,00
Tipo 4	170,00 a 173.00

Ceara:

Tipo 3	Nominal
Tipo 5	166.00 a 168 00

Fibra curta: — Matas:

Tipo 3	162,00 a 164,00
Tipo 5	Nominal

Paulista:

Tipo 3	Nominal
Tipo 5	153,00 a 155,00

GENEROS

O movimento verificado foi o seguinte:

	Ent.	Said
Arroz	—	1.220
Açucar	6.500	1 000
Feijão	—	280
Farinha	—	430
Banha	80	10.
Milho, sacos ..	500	410
Manteiga, quilos	4.759	—
Batatas (sacos)	1.998	—

PIANOS NOVOS

A VISTA E A LONGO PRAZO dos melhores fabricantes ingleses, franceses, alemães e nacionais. O maior stock do Rio Rua da Assembléia n. 51 — 3.º and., esquina da rua Quitanda — Edificio Indu Brasil

RÁDIOS e Eletrolas 1949

SEM ENTRADA

RCA e PHILIPS

Chegaram os últimos modelos para 1949. Vendas a ... sem entrada e sem fiador. Não compre seu rádio ... uma visita à nossa exposição Rua da Assembléia n. 51 — 3.º andar.

VIDRO "TRIPLEX" INESTILHAÇAVEL

PARA AUTOMÓVEIS

VIDROS, FAROL E LANTERNAS

"CASA MIRANDA"

PRAÇA DOS ARCOS, 46 — TEL. 22-5269

TINTAS 77

Esmaltes — Oleos — Vernizes Ferramentas para pintores e todos os artigos para pinturas. Não comprem sem consultar a CASA DAS TINTAS FINAS

Rua Buenos Aires, 77

Fones 23-3132 e 23-3890

DR. ALDO CUNHA

Cirurgia dentaria para nervosos, cardiacos, Raios X. Chapas para correção da fisionomia e boa mastigação, pontes fixas e aparelhos de Roach. — Auxiliares: dra. Arlete Beuttenmuller Medeiros, dr. Felipe Abrunahman e dr. Helio Cunha. Rua dos Andradas, 15-1º, 2º e 3º andares. Proximo ao largo de São Francisco.

ALERTA, CARNAVALESCOS!

Vamos ter novamente os famosos Bailes Populares a Fantasia no

TEATRO REPUBLICA

(AVENIDA GOMES FREIRE, 84)



Estes são os Bailes que não podem ser esquecidos nunca pelos Foliões Cariocas. — Duas Bandas Militares, executando as mais lindas músicas estarão presentes para animar os incorrigiveis carnavalescos da Cidade Maravilhosa.

Dois amplos salões, magnificamente ornamentados, com capacidade para quatro mil pessoas sem congestionamento.

Dias — 26, 27, 28 de Fevereiro e 1 de Março — Das 22 às 4 h. da manhã.

Entradas — (sêlo incluido) — Cr$ 20,00.

Segunda-Feira, 28 — UM LINDO BAILE INFANTIL ás 15 horas

No Teatro Carlos Gomes, das 22 às 4 hs. da manhã

4 GRANDIOSOS BAILES A FANTASIA

Dentro de um ambiente de deslumbrante ornamentação e animados por duas BRILHANTES ORQUESTRAS — DIAS 26, 27, 28 e 1 DE MARÇO

DOMINGO, SEGUNDA E TERÇA-FEIRA — ÁS 15 HORAS

TRÊS ENCANTADORES BAILES INFANTIS, ANIMADOS PELO IMPAGAVEL ARTISTA COLÉ

FOLHETIM Ns. 34 e 35 — Rio, 20 e 21 de Fev. de 1949

ALBERTO MONTALVÃO

Um Minuto na Eternidade

(Estranha história de um homem que penetrou no segredo da morte)

(Continuação)



— Tem razão, Paulo. Mas agora o importante é repousarmos para recuperar forças — concluiu Luiz.

Dormiram como se estivessem sobre colchão de plumas. No dia seguinte, ao despontar do sol, iniciaram a marcha rio acima Arrostando perigos e submetendo-se a toda especie de sacrificios iam diminuindo distancias. Jaguarai não os abandonava. Ia com eles enfrentando os mesmos perigos e auxiliando-os muito, porque colhia frutas e de vez em quando obtinha uma ave para que comessem. Exaustos da longa caminhada, paravam pouco a pouco. Cristina era quem mais sofria, mas mostrava-se resignada. Um dia, entretanto, não puderam prosseguir. Vencidos pelo cansaço e dominados pela fome, frm etaoin etaoin etaoin etaoi nhrdlu tnn tm deixaram-se ficar onde estavam. E morreriam, sem duvida, não fosse a chegada providencial do tenente Claudio, acompanhado do seu sargento.

Encontraram os viajantes em verdadeiro estado de prostração. Jaguarai não estava entre eles, porque saira a procura de comida e ainda não voltara.

Socorridos pelo tenente Claudio e depois de bem alimentados, puderam falar.

Quem mais demorou a reagir foi Cristina.

Estava completamente sem fôrças. Mais tarde, quando Jaguarai surgiu trazendo algumas frutas para comerem, encontrou seus amigos sentados em torno de uma fogueira e mais, devorando do que propriamente comendo pedaços de carne assada no espeto. Paulo mandou que o indio sentasse junto deles, tambem, e comesse.

Jaguarai aceitou. Comeram e conversaram. O tenente Claudio contou, então, que ficara preocupado com a demora e havia imaginado que a canoa fora tragada pelas aguas, na tempestade. Resolvera, então, percorrer o rio e ver se podia salvá-los. Fôra feliz, chegando a tempo.

Mais tarde, quase noite, o tenente Claudio pediu a todos que se preparassem para o regresso.

— Apressem-se. Temos que aproveitar antes que anoiteça de todo. Levaremos pelo menos umas tres horas subindo o rio, antes de chegarmos ao acampamento.

Subiram todos à canoa. Só Jaguarai permaneceu de fora, junto à margem do rio. Paulo chamou-o:

— Vamos! Jaguarai. Suba para a canoa.

O nativo abanou a cabeça:

— Jaguarai não vai... Ele agora vai para a sua maloca.. viver na sua terra..

Cristina admirou-se:

— O que? Pretende deixar-nos? Você não pode fazer isso! Como havemos de recompensá-lo, Jaguarai?

— Jaguarai já está recompensado. Ele nunca se esquecerá da moça branca que salvou sua vida. Moça branca vai ficar no coração de Jaguarai.

Ela comoveu-se:

— Bom amigo! Tambem não o esquecerei, creia. Tome.. Leve este relogio consigo, Jaguarai. E' uma lembrança que eu deixo a um indio forte, nobre e valoroso, que tanto e tanto fez por nós. Seja feliz, Jaguarai.

Ele agradeceu. Virou as costas para a canoa e, cabeça erguida, belo e altivo como verdadeiro senhor das florestas, caminhou para as selvas e nela desapareceu Dos olhos de Cristina algumas lagrimas rolaram

— Grande amigo... grande coração!

* * *

Atingiram o acampamento A esposa do tenente Claudio estava completamente restabelecida. Ficaram ali mais três dias, refazendo forças e preparando-se para a viagem até Manaus. Seguiram, depois, rumo a capital do Amazonas.

Ali chegados, providenciaram passagens de avião e empreenderam vôo de regresso ao Rio de Janeiro. Paulo estava ansioso para dar continuação as experiencias agora com o auxilio da planta tuná. Tinha esperanças de obter exito, finalmente Por isso, chegados ao Rio de Janeiro e depois de um descanso relativamente compensador, para refazer energias preparou-se para voltar ao laboratorio. Luiz, entretanto, matava saudades da noiva.

Ele e Olinda, entregues ao grande amor que os dominava tudo esqueciam.

— Como e bom estarmos juntos novamente, querido! Tive tanta saudade de você... tanta!

— E eu de você, meu amor!

— Cada vez me convenço mais de que só existe um amor na vida da gente, Luiz.

— Realmente, Olinda, só há um amor. Ele se caracteriza por um sentimento de eternidade que é a propria essencia da vida. Esse sentimento não pode ser inventado ou composto. Brota, espontaneo no coração da gente. Não é uma filosofia, uma arte ou uma ciencia. E' um simples sentimento, mas tão forte, tão violento, que quando o sentimos somos dominados por profundo abalo, passando a viver da mesma vida da criatura amada.

Prosseguiram, talvez em suas teorias sobre o amor. Entretanto, Paulo exigia a presença de Luiz no Laboratorio Por isso foi procurá-lo e o afastou de junto da moça.

— Acho que agora acertamos, Luiz. Essa planta contem realmente a droga de que necessitamos. Fique certo de uma coisa: a chave do segredo da eternidade está em nossas mãos Nós seremos os unicos do mundo a descobrir o que existe do outro lado da vida. Dentro em pouco nós penetraremos no segredo da morte.

— Acho que você tem razão, Paulo. Pelos resultados que você alcançou com as experiencias, acho que estamos por pouco. Para mim, como para todos os entes humanos, existe uma duvida: possuimos alma. Entretanto o que é a nossa alma? Tem forma ou uma aparencia qualquer? E' um ser limitado ou indefinido? Uns dizem que é um sopro de Deus, outros uma centelha, outros uma parcela do grande todo — o principio da vida e da inteligencia. Afinal, o que de positivo sabemos disso tudo? Que nos importa ter uma alma se extinguindo-se a nossa vida, ela desaparece na imensidade como gota dágua no oceano? A perda de nossa individualidade não equivale para nós ao Nada? Ora, uma coisa imaterial carece de proporções determinadas. Portanto, nada é para nos.

— Certo, Luiz. E ainda têm mais: a religião nos ensina que seremos felizes ou desgraçados conforme o bem ou o mal que praticamos. Que vem a ser essa felicidade que nos aguarda depois da morte? Se formos bons, será que ficaremos numa beatitude, numa contemplação eterna, sem outra preocupação mais que entoar louvores ao Criador? E se formos maus? Iremos para o inferno? Mas as chamas do inferno serão realidade ou simbolo? Como vê, unicamente e simplesmente interrogações que até hoje não encontraram resposta. Ninguem voltou de alem-vida para dar resposta a essas indagações. Nós, Luiz, obteremos resposta a tudo. Nós penetraremos nos segredos da Eternidade. Os próprios sêres do alem-tumulo nos descreverão a situação em que se acham.

— Continuemos, Paulo. Havemos de atingir o nosso objetivo, e o mundo ficará estarrecido com nossa descoberta.

Mergulharam em novas experiencias. E tão envolvidos estavam nas pesquisas que nem ao menos sentiram a presença de Cristina.

— Então? Muito trabalho? — perguntou a moça.

— Estamos com o problema quase resolvido, Cristina — adiantou Paulo. — Dentro de dois ou três dias, no maximo, teremos pronto o sôro para a primeira experiencia.

— E como irão processar essa experiencia? Num cadaver?

— Não. Tem que ser num organismo vivo.

Olhou para Luiz:

— E' verdade, Luiz. Aí está um problema que não haviamos estudado. Quem se submeterá a experiencia?

— Podiamos fazê-la com o Sultão, — aventurou o irmão de Cristina, mas ela protestou imediatamente:

— Nada disso. Basta o que fizeram com aquele pobre cachorrinho, quando eramos crianças. Não permitirei que repitam o mesmo êrro.

— Seja razoavel, mana! Nesse tempo não passavamos de crianças. Depois, para que façamos a experiencia alguem tem que ser sacrificado.

— Façam a experiencia com quem quiserem Com o Sultão é que eu não consinto. Pobrezinho! Ainda agora estava comigo no consultorio. Vocês são uns verdadeiros carrascos. Se tentarem sacrificá-lo, irei daqui para sempre. E não voltarei nunca mais, estejam certos.

Saiu, batendo a porta atrás de si. Luiz deu um assobio:

— Bonito! Por essa é que eu não esperava. Que faremos, agora?

— Temos que afastá-la do escritorio por algumas horas. Telefonarei para a policlinica, solicitando um convite no nome de Cristina para uma visita às suas instalações.

— Otima idéia. Enquanto ela estiver fazendo a visita, faremos a experiencia com o Sultão. Ela de nada saberá, porque o Sultão não sabe falar.

— Feito, então. Vamos telefonar imediatamente.

Foram. Telefonaram, pediram o convite, e deixaram que o tempo se encarregasse de tudo resolver.

No dia seguinte, Cristina recebia o convite para a visita à policlinica. Foi até lá num sabado e os dois amigos se aproveitaram disso para a grande experiencia.

— Está tudo pronto, Luiz. Dentro em pouco o nosso sonho será realidade. Estaremos de posse do maior segredo que pode existir no mundo. Seremos os primeiros a penetrar no segredo da Eternidade.

— Agora que chegou o momento, sinto-me nervoso, Paulo.

— Tudo há de dar certo. Segure o Sultão, Luiz.

O moço tomou o animal nos braços. Depois, estenderam o cachorro na mesa destinada a experiencia e lhe aplicaram a injeção. O animal sentiu instantaneamente o efeito do sôro. Estremeceu, para logo em seguida ficar completamente imovel.

— Vê Luiz? Dentro em pouco ele estará morto.

— Acha que a experiencia dará certo?

— Tenho certeza quase que absoluta. Mas dentro de algumas horas teremos a prova concreta.

— Aguardemos Se a Cristina chegar antes de realizada a experiencia...

— Espero que tudo esteja resolvido antes disso. Ausculte o coração do animal, Luiz. Veja se ainda bate.

Luiz fez o que o amigo mandava. Não sentiu pulsações.

— Está morto, sem duvida. O coração não bate. Nem um musculo funciona nesse corpo. A circulação cessou. Agora, o que temos de fazer é esperar. Ele deverá voltar à vida dentro de duas horas. Duas horas e meia, no maximo. Estou ansiosissimo.

Ficaram ali, sem arredar pé Os minutos e os segundos eram contados com ansiedade. Suavam, como se estivessem no mais causticante sol do deserto. De repente, bateram à porta. Assustaram-se, e Luiz falou ao amigo:

— Será que Cristina está de volta, Paulo?

— Não sei... mas se for, temos que afastá-la daqui, poderia prejudicar a nossa experiencia. Leve o cachorro lá para dentro, sim? Eu atenderei a porta.

Enquanto Luiz escondia o cachorro, Paulo abriu a porta. Era Olinda, a noiva de Luiz, e procurava por ele.

— Luiz não está, Paulo? Prometeu que se encontraria comigo na hora do almoço e não apareceu.

— Não está, não. Teve um chamado urgente e precisou afastar-se. Tentou telefonar para voce, mas não a encontrou. Entretanto, pediu-me que o desculpasse junto de você.

— Não tem importancia. Voltarei mais tarde. Obrigada e até logo, Paulo.

— Até logo, Olinda

Ela se afastou. Paulo fechou novamente a porta e voltou para o lado de Luiz:

— Quem era? — perguntou este.

— Sua noiva. Tive que mentir, dizendo que você havia saido para ver uma doente. Voltará mais tarde.

Depois lembrou-se do Sultao:

— Como está o cão, Luiz?

— Na mesma.

— Coloque-o novamente sobre a mesa.

Voltaram a contar os minutos. Finalmente, depois de uma espera que lhes pareceu eterna, duas horas e quinze minutos transcorreram. O cão pareceu mover-se. Eles prestaram atenção, prendendo a respiração, para evitar todo e qualquer ruido. De repente, Paulo não pôde conter o seu entusiasmo:

— Veja... veja, Luiz! Ele respira... Ressuscitou, graças ao meu sôro! Vencemos, Luiz. Nós vencemos!

Luiz tambem estava entusiasmacissimo. Entretanto, ainda faltava algo. Era preciso que o cachorro não perecesse.

— Façamos uma massagem no coração. Conquistamos o segredo da Morte, Paulo! Realizamos o impossivel!

— Tenho vontade de sair pela rua. Pular, cantar, gritar! Mostrar ao mundo a nossa grande descoberta! Estamos senhores do segredo da morte, Luiz! O Grande Segredo, de agora em diante nos pertence.

— Repare, Paulo! Ele está abrindo os olhos. Reanima se rapidamente. E agora, levantou-se. E anda, veja! Ele anda!

— Ah, se você pudesse falar, meu velho! Quanta coisa você não nos contaria.

— Quanto tempo exato, Paulo?

— Duas horas e vinte minutos Tempo magnifico. Estamos senhores da Eternidade. Breve, muito breve, nós saberemos o que existe do outro lado da vida.

— Um momento, Paulo! Repare no Sultão. Veja como ele está andando! Esquisito, não acha? Parece que está vendo alguem.

O cachorro ladrou. Um latido rouco... diferente do habitual.

— Eu tenho a impressão de que ele vê alguma coisa, Luiz. Alguma coisa que nós não vemos Observe como ele fita o espaço Repare... agora. Parece que fixou a vista em alguem.

— Talvez algum defunto conhecido dele. Com certeza se encontraram. Depois, com maior entusiasmo:

— Estou fascinado com essa experiencia, Paulo. Vamos dar alguma coisa para ele comer.

— Otima idéia. Assim teremos completado a experiencia. Aqui no armario temos salame.

Abriu o armario e tirou o salame. Deu ao Sultão. O animal atirou-se a comida.

— Está vendo, Luiz? Ele come e com grande apetite. Veio com fome do outro mundo. Agora, vamos dar lhe de beber.

Davam agua ao cachorro, quando Cristina chegou, acompanhada de Olinda.

— Nós nos encontramos na cidade — explicou a moça. — Viemos juntas.

— Algo de importante na Policlinica?

— Em absoluto! Coisa completamente sem importancia, mas que me fez perder quase três horas.

Olhou para o cachorro, depois, estranhando o modo como andava e olhava, disse:

— Que tem o Sultão? Está diferente... esquisito!

Chamou pelo animal:

— Vem, Sultão... vem!

Ele não atendeu. Decepcionada, Cristina se dirigiu ao Paulo:

(Continua)

A Equitativa dos Estados Unidos do Brasil opera em tôdas as modalidades de seguros de vida há cinquenta anos

Diario Carioca

A Equitativa é a única que proporciona sorteios trimestrais em dinheiro aos seus assegurados

ANO XXII — RIO DE JANEIRO. DOMINGO, 20 DE FEVEREIRO DE 1949 — N., 6.336

GRATUIDADE PLENA PARA TODOS OS SEUS ALUNOS PLEITEIA A CONGREGAÇÃO DO COLÉGIO PEDRO II

EXAMES DE ADMISSÃO EM TODOS OS ESTADOS

O GOVERNO SE ENCARREGARA DE TRAZER DE TODOS OS PONTOS DO PAIS OS ALUNOS CLASSIFICADOS — INTERESSE DOS CANDIDATOS POBRES DO INTERIOR DO PAIS

A Congregação do Colégio Pedro II resolveu, por indicação do prof. George Sumner, confiar ao prof. Vandick Londres da Nobrega, seu presidente, a missão de fazer sentir junto ao ministro da Educação a necessidade de serem abolidas todas as taxas e mensalidades ora cobradas tanto no Externato como no Internato do estabelecimento oficial de ensino. Essa medida, que franqueia o ensino gratuito tambem ao Externato, é complementar da sugestão feita ao ministro da Educação, pelo prof. Vandick Londres da Nobrega sobre a gratuidade no Internato.

A PROPOSIÇÃO ANTERIOR

Pelo que propôs o prof. Vandick Londres da Nobrega, seria franqueado o Internato a estudantes de todo o Brasil, mediante exames de admissão prestados, sob o mesmo criterio, nas diversas unidades da Federação, obedecendo-se a um regime de gratuidade e levando em conta somente a capacidade intelectual demonstrada nas provas de seleção.

VONTRADIÇÃO

Pelo regime atual, o Internato do Colégio Pedro II é quase exclusivamente acessivel aos estudantes residentes no Distrito Federal. Visa a proposta do prof. Londres da Nobrega estender a todos os Estados o privilegio de frequentar o principal educandario brasileiro, unico mantido pelo Estado para o ensino secundario. Realizar-se-am os exames de admissão em todos os Estados, merecendo matricula no Internato os candidatos aprovados, segundo a rigorosa ordem de classificação, transportados tambem gratuitamente para a capital da Republica. Com isto passaria o Internato a cumprir a sua finalidade, compreendida como de primordial interesse para os estudantes do interior.

O EXTERNATO GRATUITO

Vencedora a proposição do prof. George Sumner, ficarão todos os estudantes do Distrito Federal servidos de vantagens iguais, de vez que o Externato lhes franqueara matricula e frequencia sob regime de gratuidade, desde que classificados em exame de admissão.

As Próximas Eleições na A. B. I.

APRESENTADA A CHAPA DOS JORNALISTAS INDEPENDENTES QUE DISPUTARA A RENOVAÇAO DO TERÇO DO CONSELHO ADMINISTRATIVO

Varias chapas concorrerão ao proximo pleito da ABI salientando-se entre elas a denominada jornalistas independentes, e que tem a seguinte constituição: Costa Rego, Hermano Requião, Americo Palha, Osvaldo de Souza e Silva, Juraci Camargo, Melo e Souza (Malba Tahan), Satiro Rocha, Franklin Palmeira, Alarico Paes Leme de Abreu, Alexandrino Agra, Otto Sacks, Antonio Julio Pires, Jaci Fernandes D'Aloz, Francisco Galvão Jucá, Raimundo Magalhães.

É de notar que pela primeira vez ocorre o fato de se divulgar uma chapa dois meses antes do pleito o que demonstra vivo interesse por parte dos concorrentes. Mais: os organizadores da chapa Jornalistas Independentes não são candidatos; este acontecimento é inedito na ABI.

Aumentado o Preço do Gás

O ministro da Viação baixou uma portaria em que estabelece, a partir de janeiro, o aumento de 10% nas tarifas do gás e recomendando ao Departamento Nacional de Iluminação e Gas a designação de uma Comissão de Peritos, encarregada de levantar, mensalmente, a escrita da empresa concessionaria.

FORAM AUMENTADAS AS COTAS DE JANEIRO

O diretor do Departamento Nacional de Iluminação, sr. Rui Lima e Silva, manifestando-se a respeito do aumento, disse que o aumento é apenas uma consequencia dos estudos efetuados pela Comissão interministerial e não influirá sobre o racionamento, cuja extinção gradual está dando resultados satisfatorios. Para o fim do proximo mês serão coligidos os dados que permitirão novo aumento da cota minima. Somente agora e que as contas de janeiro estão sendo extraidas, de modo que com pequeno atraso os consumidores receberão as contas correspondentes aquele mês, já com o aumento autorizado pela portaria.

NÃO VOLTARÃO A CIRCULAR AS BARCAS PARA O GALEÃO

MANTEM O PREFEITO MENDES DE MORAIS O SEU PONTO DE VISTA — ACUSA A COMPANHIA A PREFEITURA DE TER RESCINDIDO O CONTRATO

Em oficio dirigido ao prefeito Angelo Mendes de Morais, confirmando os entendimentos ja efetuados com o sr. Pinheiro Guedes, diretor do Departamento de Concessões da Prefeitura, a Cantareira confirmou a suspensão da linha de barcas para o Galeão, embora mantendo provisoriamente o trafego para Ribeira. Entretanto, a Cantareira reservou-se o direito de pleitear um reajustamento do horario e tarifas tanto para a Ribeira como para a ilha de Paquetá, em face do "deficit" que alega estar se verificando em consequencia do desvio de passageiros que agora estão usando o transporte terrestre, e alegando tambem a quase paralisação do serviço de carga.

O PREFEITO CONTESTA

Ao receber o processo e o mencionado oficio, o prefeito despachou-o, determinando que a Cantareira aguarde que a Prefeitura lhe comunique estar o trafego em condições de normalidade não só para a ponte do Governador como para aquela ilha.

No final do despacho o prefeito desautoriza "o ato precipitado com que agiu a direção da Companhia Cantareira".

AMEAÇA ENTREGAR AS BARCAS A' PREFEITURA

Em declarações à imprensa e comentando o despacho do prefeito Angelo Mendes de Morais, o vice-presidente da Cantareira, sr. Alcides Lins, declarou:

— Francamente, não sei em que se baseou s. excia. Esse despacho é verdadeiramente estranho, por isso que vem desautorizar um acordo firmado entre a Cantareira e a Prefeitura na pessoa do sr. Pinheiro Guedes, diretor do Departamento de Concessões e com anuencia do proprio prefeito. A verdade e que se não for cumprido o acordo, não poderemos continuar a fazer, o serviço de barcas para aquele local. E, nesse caso, entregaremos, gratuitamente, para a Prefeitura, como já oferecemos, todas as barcas, para que o sr. prefeito faça o serviço como quiser. E' uma das soluções. As outras são o aumento das tarifas, segundo o acordo havido, ou o pagamento das subvenções devidas pela Prefeitura. Quanto à esta ultima solução, é bom saber que a subvenção de Cr$ 1.440 000,00, que a Prefeitura devia pagar à razão de 120 000,00 por mês, correspondente ao ano de 1947, so foi paga em fins de 1948 e a de 1948 não consta no Orçamento Municipal. Dessa forma — prosseguiu o sr. Alcides Lins — a Prefeitura, estando em mora, rescindiu o contrato que tinha com a Cantareira e me parece que, nessas condições, ela não poderá intervir em nossos serviços.

E finalizando disse, que a situação persistirá até que as tarifas sejam reajustadas. As barcas para o Galeão continuarão suspensas conforme o acordo estabelecido a não ser que a Prefeitura aceite, era manter, as barcas que lhe oferecemos.

DECLARAÇÕES DO SECRETARIO DE VIAÇÃO

Contestando as declarações do diretor da Cantareira, o sr. Marques Porto secretario de Viação, disse que a Cantareira agiu de maneira precipitada e independente antes mesmo de qualquer consulta ao governo da cidade, tendo publicado, em principios do corrente mês na imprensa uma nota comunicando que resolvera suspender a navegação para a ilha do Governador, a partir de 0 hora do dia 15 do corrente.

Nesse edital acrescentou, não havia outras explicações ou detalhes. Em vista dessa publicação, a Prefeitura, por intermedio do Departamento de Concessões, procurou entendimentos com os diretores da Cantareira, a fim de evitar os grandes prejuizos para a população de Governador, porquanto, a suspensão das viagens de barca enquanto não ficasse normalizado o trafego terrestre, não seria possivel. Alem disso, a maior das pontes existentes está apenas com metade de largura e as estradas, na propria ilha e na ligação entre a ilha do fundão e a Av. Brasil não estão ainda concluidas. Afirmou ainda que a Companhia Cantareira parece querer aproveitar-se da situação para forçar um aumento de preços de passagens, notando se ainda que não há presentemente nenhum contrato ou ajuste em vigor para regular o serviço de navegação para a ilha do Governador, que está sendo realizado como um prolongamento de contrato que existiu e já extinto ha muitos anos. A intervenção da Prefeitura, finalizou tem como objetivo unico defender os interesses da população da ilha, que seria grandemente prejudicada pela Cantareira, caso o serviço de barcas venha a ser suprimido.

O CRIME — Campanha Benemerita — TIMBAÚBA

Na opinião de todos os sociólogos e mesmo de alguns estudiosos dos problemas que mais de perto interessam à humanidade, o meretricio é um mal necessario.

Baseadas neste pressuposto, em toda parte do mundo as autoridades responsaveis seja pela moralidade publica, seja pela higiene, estabelecem medidas que, aplicadas, tendem a diminuir o mais possivel os males decorrentes daquela pratica.

Ora localizando-o em pontos adrede escolhidos, de forma a não ferir as suscetibilidades dos outros, ora fiscalizando os elementos que o exercem, de modo a evitar a propagação de molestias e de vicios, o fato é que em outros paises o assunto é digno de atenções especiais e cuidados especializados, que têm merecido amplos aplausos.

Entre nós, a campanha contra o chamado "mal necessario" tem se limitado à prisão dos elementos que se entregam à sua pratica, que são encontrados na via publica, os quais, depois de fichados na seção especializada da Delegacia de Costumes e Diversões e de permanecerem horas a fio em xadrezes imundos e desprovidos do mais rudimentar conforto, são postos em liberdade, voltando, assim, à vida airada.

Novamente presos em outras oportunidades, são recolhidos aos mesmos xadrezes para depois voltarem à liberdade. E o problema não se resolve, nem pelo lado puramente policial, nem tampouco sob o ponto de vista higienico.

Felizmente, as novas diretrizes imprimidas à Delegacia de Costumes e Diversões pelo delegado Brandão Filho, a quem o general Lima Camara em boa hora entregou a direção da popular "sereia policial", vem resolvendo o relevante problema, não sob o ponto de vista exclusivamente policial e sim encarado como uma questão social que necessita ser examinada à luz da realidade.

A Seção de Repressão não se tem limitado à prisão das infelizes que são encontradas na via publica. Tem ido mais longe. Utilizando os bons oficios do orgão medico competente tem convencido as interessadas em serem examinadas e sofrerem o tratamento adequado quando se encontram em estado de contagio. Das 162 decaidas que no corrente mês foram detidas, 136 submeteram-se a exame de saude.

Alem de um cuidado tão importante, com o intuito de acabar com a vergonheira do passeio pelas ruas, a Secão de Repressão tem intervido habilmente no sentido de que as detidas se localizem em residencias onde uma fiscalização em regra não permite o escandalo, o uso do alcool, o barulho, o ajuntamento às portas. Outras têm mudado de procedimento.

Estas medidas, de grande alcance social, vêm eliminando aos poucos o "trotoir" tão ofensivo às familias e tão deselegante para uma cidade como a nossa.

Medidas como estas merecem o apoio das altas autoridades. Não há de ser pela violencia que se acabará com o meretricio, tão velho como o proprio mundo.

São as campanhas benemeritas como as que está realizando à Delegacia de Costumes e Diversões, sem alardes, que diminuirão os males dele decorrentes.

O Cruzeiro do "Almirante Saldanha"

Segundo comunicação ontem recebida pelo Ministério da Marinha, saiu de Manzanillo, no Mexico, para San Diego, na California, Estados Unidos o navio-escola "Almirante Saldanha".

COLOQUE MELHOR O SEU DINHEIRO!
6% retirada livre até Cr.$ 70.000.00 com talão de cheques
6½% retirada livre até Cr.$ 10.000.00
BANCO OLIVEIRA ROXO S/A
35 ANOS SOB A MESMA DIREÇÃO
RUA MIGUEL COUTO, 7

Medicamentos de EFICIENCIA GARANTIDA
FRACOS CONVALESCENTES ESGOTADOS Tomem FORMITONICUM
FERIDAS ECZEMAS ESPINHAS e QUEIMADURAS POMADA CALENDULA CONCRETA
Tosses Gripes e Resfriados TOMEM CAPILINA
NAS FARM. e DROG. e no LABOR. e FARM. SIMOES RUA DO MATOSO, 33-RIO
PEDIDOS PELO REEMBOLSO PARA O ENDEREÇO ACIMA

A Epilepsia e o seu tratamento

Várias pessoas que sofriam de ataques epiléticos, entre estas algumas em estado bastante precário, tiveram alta, completamente restabelecidas, na clínica privada de molésties nervosas do prof. Eduardo Vilela, no Rio de Janeiro, depois de terem feito uso, durante três meses, do conhecido medicamento ANTIEPILÉPTICO BARASCH. Essas pessoas há seis meses não fazem uso do medicamento sem apresentar, contudo, qualquer manifestação da moléstia.

VARIOS FATOS POLICIAIS

ATROPELADOS

O auto particular chapa 6-31-22, quando trafegava ontem pela rua Marquês de Sapucaí, em frente ao cine "Columbia", atropelou um menor, de identidade ignorada fugindo em seguida.

A vitima foi socorrida no Hospital de Pronto Socorro.

JOSEFA PERES, espanhola de 70 anos presumiveis, moradora à rua de Santana quando tentava ontem atravessar a Avenida Men de Sá em frente ao predio n. 135, foi atropelada pelo auto, chapa oficial n.º 8-59 98, pertencente a Diretoria de Motomecanização do Exercito que fugiu em seguida

A vitima foi socorrida no Posto Central de Assistencia, tendo o comissario de serviço na delegacia do 6.º distrito policial, registrado o fato

DESASTRES

O auto-caminhão chapa n.º 6-69-15, dirigido pelo motorista José Alves de Azevedo português, de 43 anos de idade, residente na Praça Luis Nuralho, 8, quando trafegava ontem pela estrada da Gavea, ao fazer a curva existente em frente ao predio n. 1 995 capotou espetacularmente.

Em consequencia do desastre alem do motorista receberam ferimentos e foram socorridos no Hospital Miguel Couto: Joaquim Tomaz português branco, de 47 anos operario morador à rua Jaqueri, 165; Custodio José de Souza casado português, operario, domiciliado à rua Ararai, 23, na Penha, João Bento Pereira de 43 anos, solteiro morador à rua Rainha Guilhermina 131 Este foi o unico que ficou internado, em virtude de haver suspeita de fratura de cranio.

Cientificado do ocorrido compareceu ao local o comissario Antunes, de serviço na delegacia do 1.º distrito policial que solicitou a presença dos peritos do Gabinete de Exames Periciais.

TENTATIVAS E SUICIDIOS

Por questões intimas tentou ontem contra a existencia ingerindo substancia toxica a domestica Maria Lucia Pereira da Silva, brasileira, branca de 17 anos de idade residente à rua Evaristo da Veiga 115 casa 33

A tresloucada foi socorrida no Posto Central de Assistencia tendo o comissario de serviço na delegacia do 5. distrito policial, registrado o fato.

ROUBOS E FURTOS

Ao comissario de serviço na delegacia do 15. distrito policial, queixou-se José Domingues Silva, servente do edificio "Regina" residente à rua Campos Sales, 51 A, de que fora furtado em 2 ternos e um anel de ouro.

O queixoso estimou o seu prejuizo em Cr$ 3 050,00.

Movimentação de Navios

O navio faroleiro "Jaguarão", chegou ontem ao porto de Santos; o navio auxiliar "Duque de Caxias" chegou a este porto de volta de experiencia em alto mar. A corveta "Carioca" chegou tambem na tarde de ontem ao porto de Belem e segundo comunicação do capitão dos portos do Maranhão, arribou a São Luiz, por falta de viveres o iate francês "Bucile" com sete tripulantes e 11 passageiros a bordo.

Américo Brasilico
ADVOGADO
Tel. 23-0578
Cajueiros. 49 - Sala 4
(DIARIAMENTE)

LOTERIA FEDERAL
SABADO 26
2 MILHÕES DE CRUZEIROS

BHU — BHU
THE BANK ... AMSTERDAM
Não fracione o seu DINHEIRO
1945 1 CRUZEIRO
Multiplique-o em TITULOS.
Efetuamos
Qualquer transação com
TITULOS e VALORES
inclusive CUSTODIA e
COBRANÇA de coupões
As melhores taxas
BANCO HOLANDÊS UNIDO
RIO DE JANEIRO R. Buenos Aires, 9 e 13 — SÃO PAULO R. do Ouvidor, 101 e 114 — SANTOS R. 15 de Novembro, 157-159
7018

COMPRAR POR MENOS E HUMANO! MAS, POR MENOS QUE NA insinuante E' HUMANAMENTE IMPOSSIVEL

FESTIVA RECEPÇÃO AOS CRACKS VASCAÍNOS

COMO TRANSCORREU A CHEGADA DOS INVICTOS DE TERRAS MEXICANAS—DECEPÇAO PELAS LEIS MEXICANAS—TRANSFERIDAS AS HOMENAGENS DE HOJE —VÃO PLEITEAR JUNTO A CBD

Vibrante, foi a recepção de ontem prestada pelo publico aos "cracks" vascainos chegados do Mexico após uma longa campanha onde defenderam com galhardia o prestigio do futebol brasileiro.

Cumprindo onze partidas o vice-campeão carioca conquistou nove vitorias e dois empates resultados que lhe garantiu o titulo de invicto em terras astecas.

O DESEMBARQUE

Estavamos no Aeroporto Santos Dumont, quando ás 14 horas recebemos informações de que a delegação havia desembarcado no Galeão e já se dirigia para a estação do aeroporto.

A PRIMEIRA TURMA

Efetivamente pouco depois desembarcava no Aeroporto a primeira turma componente da delegação.

Estava assim constituida:

Vanderlei — Vilhardes - Flavio Costa — Florita — Gifoni e os jogadores: Barbosa — Augusto — Eli — Danilo — Jorge — Maneca e Ademir.

DECEPCIONADO COM AS LEIS MEXICANAS

Não foi sem grande esforço, que a nossa reportagem conseguiu a palavra de Malhardes, isto, em virtude do grande numero de pessoas que procuravam abraça-lo.

Afinal, solicitado, Malhardes á nossa pergunta sobre a viagem e o futebol mexicano, respondeu, que o "association" azteca ainda é inegavelmente muito inferior tecnicamente, ao nosso.

E sobre os fatos referentes ás suspensões de Jorge, Danilo e Wilson, apenas declarou ter ficado decepcionado com o Tribunal de Penas mexicano, pela forma como foi julgado o caso.

TRANSFERIDO O ALMOÇO.

Hoje, às 11.30 horas, conforme noticiamos em nossa edição de ontem, seriam homenageados os elementos da delegação, com um lauto almoço no restaurante do clube.

Entretanto fomos informados por dirigentes vascainos que aquela reunião foi transferida para quarta-feira.

E' pensamento da direção do gremio de São Januario pleitear da C.B.D. a transferencia do embarque dos seus jogadores convocados, para quinta-feira vindoura.



Flagrante da chegada ontem dos cruzmaltinos

Em Bogotá, Contra o Universidade, de Lima

O TERCEIRO JOGO DO MADUREIRA — UMA PARTIDA DE ESTRANGEIROS — O QUADRO BRASILEIRO

Depois da bonita campanha do Vasco da Gama em campos estrangeiros, voltam-se as atenções da torcida brasileira para a excursão que o Madureira A. C. está realizando na Colombia. Sem contar com um plantel da categoria dos cruzmaltinos, a equipe sob a orientação de Placido posui elemenaos de grande valor, estando aptos a cumprir grandes atuações nos paises que deverá visitar.

OS JOGOS EM BARRANQUILLA

A série de jogos na Colombia, foi inaugurada em Barraquilla, numa peleja noturna contra o Atlético Juniors, campeão profissional da cidade.

Mal refeitos da longa viagem aérea, os tricolores suburbanos não cumpriram uma grande atuação, muito embora, lograssem um empate por um tento.

Domingo passado, ao invés de estrearem em Bogotá, como anteriormente havia sido programado, os cariocas voltaram ao local da primeira peleja, a fim de realizarem outra partida com o mesmo adversário. E desta feita a equipe do Atlético Juniors, que era julgada favorita, não evitou que o Madureira alcançasse o seu primeiro triunfo, marcando um placard de três tentos a dois.

UM JOGO DE ESTRANGEIROS

Findo os dois compromissos em Barranquilla, rumou a delegação para Bogotá onde já se encontra há alguns dias, a fim de enfrentar o novo adversário.

Em principio estava combinado que os Milionarios enfrentariam os visitantes no jogo de estréia, na capital colombiana. No entanto, devido a novos entendimentos, esse clube foi substituido pelo Santa Fé. E' interessante frisar que Milionários e Santa Fé são os promotores da excursão do Madureira à Colombia.

Como, por coincidencia, o quadro peruano do Universidade, de Lima, encontra-se também, excursionando por gramados colombianos, os dois clubes locais entraram em conversações com os dirigentes dos grêmios peruano e brasileiro, a fim de tornar possível a realização de uma partida entre os dois visitantes.

E assim, o primeiro jogo do Madureira, na capital da Colombia, será contra o forte conjunto do Universodade de Lima, e não contra os quadros que haviam sido designados.

A EQUIPE PROVAVEL

Preparando-se para o cotejo desta tarde, em Bogota, o veterano Placido fez realizar, anteontem, um ensaio entre seus pupilos, a fim de apurar a forma dos mesmos.

Depois desse exercício, o técnico madureirense anunciou que o provável quadro sera o seguinte:

Milton; Danilo e Weber; Arati, Hermínio e Mineiro; Betinho, Didi, Vaguinho, Jorge e Hélio.

Flamengo x Olaria, Hoje, na Gávea

EM AÇÃO TODOS OS NOVOS — RUBRO NEGROS E "BARIRIS" COM AS FORÇAS MAXIMAS — EQUIPES PROVAVEIS

Como já é do dominio publico esportivo, por ocasião da venda dos passes de Valter e Esquerdinha ao Flamengo, ficou assentado tambem, que os dois gremios realizariam duas pelejas em carater amistoso.

E assim, teremos hoje, á tarde, a primeira delas que será disputada nos dominios rubro-negros.

Para isso as direções técnicas dos dois gremios se prepararam convenientemente durante a semana.

Aliás a nota de maior sensação é que, tanto os rubro-negros como os "bariris" apresentarão suas equipes integradas de novos valores.

Assim é, que o Flamengo colocará em ação, Valter e Esquerdinha bem como, os irmãos Luiz e Antonio, e possivelmente Juvenal.

O Olaria espera contar com Mical, Rato, Maxwell, Odair, Amaro, Osvaldo, e naturalmente Haroldo, desde que a situação do zagueiro tricolor fique definitivamente esclarecida.

AS EQUIPES

Salvo modificações de ultima hora, as equipes deverão apresentar-se inicialmente assim constituidas:

FLAMENGO — Luiz; Job (Juvenal), e Norival; Biguá (Valter), Bria e Jaime; Luizinho, Zizinho, Durval, Jair e Esquerdinha.

OLARIA — Odair; Osvaldo e Haroldo; Rato, Olavo e Amaro; Alcino, Mical, Maxwell, Ubaldo e Esquerdinha.

Diario Carioca
ESPORTIVO

ANO XXII—Rio de Janeiro, 20 de Fevereiro de 1949—Numero 6336





Voltaram invictos do México

HOJE, O "PRIMEIRO CIRCUITO DE JUIZ DE FORA"

PROMOVIDO PELO COPACABANA MOTO CLUBE — TRES GRANDES COMPETIÇÕES — VALIOSOS PREMIOS

Devidamente licenciada pela Confederação Brasileira de Motociclismo, será realizada hoje na cidade de Juiz de Fora uma sensacional competição motociclistica, denominada "I Circuito Cidade Juiz de Fora".

Esta competição, que vem despertando a mais viva expectativa em todos os setores desportivos da próspera cidade mineira, é uma arrojada iniciativa do Copacabana Moto Clube, o nóvel clube carioca que vem caracterizando a sua diretriz com a realização de provas que muito evidenciam os propósitos dos seus dirigentes em propugnar pelo desenvolvimento e progresso do arrojado e emocionante desporto motociclistico.

Tratando-se, como se trata de um cotejo entre categorizados ases do motociclismo, o Copacabana Moto Clube entregou o controle e direção da competição á Federação Metropolitana de Motociclismo.

A competição constará de 3 provas abertas às categorias de 360 cc., 500 ccm e força livre delas competindo corredores representando três dos clubes filiados à Federação Metropolitana de Motociclismo, achando-se já inscritos os seguintes: Claudio Raymundo de Aquino; Luiz Froes, Jaime Valente, Arlindo Pereira Carneiro e Rolf Warner Hunter pelo Copacabana Moto Clube; Salvatore Ferré e Francisco Gambi, pelo Iate Clube de Ramos; Jorge Nascimento Rocha, pelo Tijuca Moto Clube. Porque não inscreveu até agora nenhum corredor, é estranhável o alheiamento do Moto Clube do Brasil por essa grande competição na qual, dentro outros atrativos, se destaca a estréia em pistas nacionais, defendendo as cores do Iate Clube de Ramos, do famoso e consagrado Campeão Europeu Francisco Gambi, recentemente chegado da Italia e que, pela primeira vez, irá por em confronto com os corredores nacionais a sua renomada classe e intrepidez.

As provas terão inicio às 13 horas, tendo como local de partida a rua Marechal Deodoro, em 20 voltas cada prova, circuito fechado de 1950 metros cada volta, abrangendo a Av. Rio, rua Marechal Deodoro, Estação, rua Halfeld, Av. Getulio Vargas, rua Sta. Rita e Av. Rio Branco.

Foram instituidos valiosos premios, além de taças e medalhas aos 3 primeiros colocados de cada categoria, premios esses que serão dados pelo Copacabana Moto Clube, sendo de destacar-se que o grande industrial e capitalista de Juiz de Fora sr. José Brochado instituiu um premio valioso a ser conferido ao vencedor da prova principal. E' de justiça realçar se o apoio e decidida cooperação que o sr. José Brochado tem prestado a esta iniciativa do Copacabana Moto Clube e que, sem dúvida, represente um dos principais fatores para o êxito e brilhantismo da grandiosa competição do próximo domingo.

Modificada a Lei de Estagio na Federação de Remo

Um velho problema do desporte amador — a lei do Estágio — foi amplamente debatido na última reunião do Conselho Supremo da Federação Metropolitana de Remo.

A opinião dos clubes filiados, em sua maioria, era a de permitir ao amador a sua livre ação, transferindo-se de clube, como bem desejasse, sem necessidade de obedecer a uma inatividade de 12 meses de acordo com a lei de Transferência.

Após vários debates sobre o assunto, o presidente do C. R. Lage, Ari Torres Guimarães, propôs a reforma do Artigo 2º do Código de Registro que é o que determina doze meses de estágio para um remador que deseja mudar de clube.

Por aprovação unanime, caiu este artigo, passando a ser de 3 meses apenas o tempo de estágio para o remador.

Na ocasião foi debatido o caso do "rower" que transferido só poderá correr por um clube em cada Temporada. Por 5 votos contra 4 venceu esta proposta.

Conforme vemos, o problema do desportista amador foi solucionado no que se refere a Federação de Remo.

Campeonato Sul-Americano de Natação

Em Montevidéu, na piscina do Trouville, será levada a efeito hoje a 3a. etapa do Sul-Americano de Natação.

Efetuar-se-ão as seguintes provas:

Revezamento (Final) 4x100 metros — Homens — Nado livre. O Brasil apresentará para esta prova a seguinte equipe: Aram Bohossian, Sérgio Rodrigues, Plauto Guimarães e Martins Andrade.

100 metros — Homem — Nado de peito (eliminatórias) — Representarão o Brasil: Willy Oto Jordan, A. Grijó e Manfredo Leipziger.

100 Metros — Moças — Nado de costas (Final).

100 Metros — Homens — Nado de costas (eliminatórias) — Representarão o Brasil: Hélio Silva, Adalberto Teles e Silvano Cinini.

100 Metros — Homens — Nado livre. — Representarão o Brasil: Aram Bohossian, Plauto Guimarães e Sérgio Rodrigues.

O Flamengo Trocaria Norival Por Nênê

SANTOS, 19 (Asapress) — Informa-se haver o Flamengo proposto ao Santos a troca do zagueiro Norival pelo medio-direito Nenê que se indispôs com o presidente santista, Atié.

Acrescenta-se que o Santos não deixou de levar em consideração a proposta do rubro-negro carioca, mas pretende compensação maior, pela cessão de seu half. Considerando ser este ainda jovem e Norival já um veterano, o Santos pretende, alem do zagueiro, tambem o medio Biguá.



Chegaram ontem os vascainos. Eis ai um flagrante da chegada dos cracks

ABRE-SE HOJE A QUADRA "MENDES DE MORAIS" DO MADUREIRA T. C.

PRESENTE AO ATO O PREFEITO DA CIDADE — JOGARÃO MADUREIRA E VASCO

Inaugurar-se-á hoje à noite a quadra "Mendes de Morais" do Madureira Tenis Clube.

O patrono desta quadra estará presente ao ato inaugural, prestigiando desta forma a feliz e simpática iniciativa do M. T. C. que dota o populoso bairro de Madureira de um excelente local para a prática do desporto.

Após a solenidade de abertura, no qual falará em homenagem ao Prefeito Mendes de Morais o sr. Luiz Gonzaga da Gama, jogarão a partida inaugural as equipes de basket do clube local e do Vasco da Gama.

Campeonatos Individuais Brasileiros de Xadrez

Os Quadros Campeões Cariocas Desde 1906

Disputa-se o campeonato carioca de futebol desde 1906, e teve como primeiro vencedor o Fluminense. Em 1907 foi suspenso, para mais tarde, em 1919, em virtude da Espanhola, epedemia que abalou a cidade, ser novamente suspenso.

De 1906 a 1933 eram disputados os campeonatos de amadores, tendo então, em 1933 se implantado o profissionalismo, que teve como seu primeiro vencedor o quadro do Bangu.

De 1933 a 1936, disputava-se o campeonato carioca de profissionais em duas ligas a L. C. F. e a F. M. D. porem, em 1937 juntaram-se as duas entidades e passou a chamar-se L. F. R. J., para mais tarde, em 1940, tomar o nome de Federação Metropolitana de Futebol.

RESENHA DOS CAMPEÕES

Como já deve ser do conhecimento dos nossos prezados leitores, o Fluminense é o clube que mais campeonatos possui contando em suas glorias esportivas 13 campeonatos da cidade. Foi o quadro das Laranjeiras tri-campeão, possuindo ainda em 1908-1909 e 1911 os campeonatos invictos

Depois do Fluminense o C. R. Flamengo possui 10 campeonatos, tendo tambem conseguido um tri-campeonato, e em 1915 e 1920 conquistou o titulo de campeão da cidade invicto.

A despeito do Flamengo e Fluminense terem um tri-campeonato, o Botafogo conquistou um tetra-campeonato nos anos de 1932-1933 - 1934 e 1935, sendo até agora o unico gremio que conseguiu realizar tal façanha. Dirão os leitores que o quadro da Estrela Solitaria não disputava com quadros categorizados o campeonato da cidade, todavia, não podemos deixar de anotar nestas colunas o feito do "Glorioso".

Já o quadro de São Januario de há muito vem lutando em busca de um tri campeonato, pois é um dos grandes quadros da cidade, e, no entanto ainda não conseguiu tal feito. Teve sua maior chanche em [illegible] Gávia, o Flamengo roubou-lhe o titulo e, então o gremio da Colina historica teve de esperar, e essa espera ainda não veio ainda, não terminou. Contudo, o quadro de São Januario, levantou os campeonatos de 1945 e 1947 invictos.

O onze de Campos Sales conta com 6 campeonatos tendo tirado ao quadro da Gávea em 1932 um tri-campeonato, quando se sagrou campeão. Desde 1935, quando conquistou o ultimo titulo de campeão da cidade, o America luta por mais um titulo, e já se vão 13 anos...

POSSUI O QUADRO DAS LARANJEIRAS O MAIOR NÚMERO DE CAMPEONATOS — QUADROS CAMPEÕES INDIVIDUAIS E CAMPEÕES DESDE O PROFISSIONALISMO

Por José Martins Ribeiro

1906 — FLUMINENSE FUTEBOL CLUBE:
Waterman; Salmond e Etchegaray; Buchan, Horácio e E. Cox; O. Gomes, F. Frias, E. Etchegaray, C. Portela e E. Gueden.

1908 — FLUMINENSE FUTEBOL CLUBE:
Waterman; V. Etchegaray e W. Salmond; J. Leal, Buchan e N. Macedo; O. Gomes, H. Santos, E. Cox, Emilio Etchegaray e F. Frias.

1909 — FLUMINENSE FUTEBOL CLUBE:
Waterman; V. Etchegaray e F. Frias; N. Macedo, C. Mutenbecher e Buchan; Wayman, J. Santos, C. Hargreaves, E. Etchegaray e A. Motta.

1910 — BOTAFOGO DE FUTEBOL E REGATAS:
Coggin; Pullen e Dinorah; Lefevre (J. Couto), Lulu Rocha e Rolando; Emanuel, Abelardo, Décio Mimi e Lauro.

1911 — FLUMINENSE FUTEBOL CLUBE:
O. Baena; Pindaro e Nery; Lawrence, Ernesto e A. Almeida; O. Mattos, Oswaldo Gomes A. Bogerth, Gusmão Carvalho e Calvert.

1912 — PAISSANDU:
E. Coggin; Eric Pullan e C. Smart; J. Meintire, John Robson e H. Wood; H. Monk, Lisle Pullen, Barry Robson, Sidney Pullen e A. Lind Gillan.

1913 — AMERICA FUTEBOL CLUBE:
Marcos; Luiz e Belford; Mendes, Jonata e De Paiva; Witte, Ojeda, Gabriel, Osman e Aleluia.

1914 — CLUBE DE REGATAS FLAMENGO:
Baena; Pindaro e Nery; Curiol, Miguel e Gallo; Arnaldo Baiano, Borgeth, Riemer e Raul

1915 — CLUBE DE REGATAS FLAMENGO:
Baena; Pindaro e Nery; Curiol, Sidney e Gallo; Baiano, Borgeth, Riemer e Raul.

1916 — AMERICA FUTEBOL CLUBE:
Ferreira; Paulino e De Paiva; Ademar, Witte e Paula Ramos; Oscar, Ojeda, Gabriel, Alvaro e Haroldo.

1917 — FLUMINENSE FUTEBOL CLUBE:
Marcos; Silvio Vidal e F. Bueno Neto; Artur M. Castro, O. Gomes e A. Fortes; Emanuel, José C. Guimarães, Welfare, E. Machado e J. C. Bernardez.

1918 — FLUMINENSE FUTEBOL CLUBE:
Marcos; Silvio Vidal e F. Bueno; Artur M. Castro, O Gomes e A. Fortes; Emanuel Neto, J. C. Guimarães, Welfare, A. Frenc e E. Machado.

1919 — FLUMINENSE FUTEBOL CLUBE:
Marcos; Silvio Vidal e F. Bueno; Artur M. Castro, O. Gomes e A. Fortes; Emanuel Neto, J. C. Guimarães, Welfare, A. Frenc e E. Machado.

1920 — CLUBE DE REGATAS FLAMENGO:
Kuntz; Burgos e Almeida; Rodrigo, Sisson e Dino; Carregal, Candiota, Sidney, Junqueira e João de Deus (Pullen).

1921 — CLUBE DE REGATAS FLAMENGO:
Kuntz; Burgos e Telefone; Rodrigo, Sidney e Dino; Galvao, Candiota, Nonô, Junqueira e Orlando.

1922 — AMERICA FUTEBOL CLUB:
Ribas; Perez e Borata; Miranda (Gonçalo), Osvaldo e Matoso; Justo, Gilberto, Chiquinho, Gonçalo (Simas) e Brilhante.

1923 — CLUBE DE REGATAS VASCO DA GAMA:
Nelson; Leitão e Mingote; Nicolino, Bolão e Artur; Pascoal, Torteroli, Arlindo Cecy e Negrito.

1924 — CLUBE DE REGATAS VASCO DA GAMA:
N. Conceição; F. Gonçalves (Domingos) e A. Nascimento (Lango); A. Brilhante, Claudionor e Ferreira; Pascoal, Nicodemes, Moacir, Queirós, S. Moreira e Alipio Martins

1924 — FLUMINENSE FUTEBOL CLUBE:
H. Ioppert; Nascimento e Olimpio; Carlos Nascimento, Floriano e Agostinho; José Coelho, Severino, Franco, Nilo Braga, J. C. Guimarães e J. Moura Costa.

1925 — CLUBE DE REGATAS FLAMENGO:
Batalha; Penaforte e Helcio; Japonês, Seabra e Mamede, Newton, Candiota, Nonô, Vadinho e Moderato

1926 — S. CRISTOVAO DE FUTEBOL E REGATAS:
Paulinho; Povoas e Zé Luiz, Julinho, Henrique e Alberto; Osvaldo Otavio, Vicente Mineiro e Celso.

1927 — CLUBE DE REGATAS FLAMENGO:
Amado; Helcio e Oliveira Benevuto, Seabra e Flavio Costa; C Chaves (A Machado), Osvaldo Gomes, Claudionor Silva, Antonio Fragoso e Moderato

1928 — AMERICA FUTEBOL CLUBE:
Joel, Penaforte e Hildegardo; Hermogenes, Floriano e Valter; Gilberto Osvaldo, Sobral, Mineiro e Celso

1929 — CLUBE DE REGATAS VASCO DA GAMA:
Jaguaré; Brilhante e Italia; Tinoco, Fausto e Mola; Baianinho, Oitenta e Quatro, Russinho, Mario Matos e Santana.

1930 — BOTAFOGO DE FUTEBOL E REGATAS:
Germando; Benedito e Otacilio; Burlamaqui, Martim e Pamplona; Ariza [illegible], Carvalho Leite, Nilo e Celso.

1931 — AMERICA FUTEBOL CLUBE:
Silvio; Lazarro e Hildegardo; Hermogenes, Almeida e Mario; Alemão, Zezé, Carola, Gilberto e Miro.

1932 — BOTAFOGO DE FUTEBOL E REGATAS.
Victor; Benedito e Rodrigues; Afonso, Martim e Canali; Alvaro, Paulinho, Carvalho Leite, Nilo e Celso.

1933 — BOTAFOGO DE FUTEBOL E REGATAS.
Victor; Rogerio e Vicente; Afonso, Ariel e Pamplona; Cartolano, Nilo, Carvalho Leite, Jaime e Pirica

1933 — BANGU ATLETICO CLUBE:
Euclides; Mario e Sá Pinto; Paulista (Ferro) Santana e Médio; Sobral, Ladislau, Tião, Placido e Orlandinho

1934 — BOTAFOGO DE FUTEBOL E REGATAS:
Victor; Albino e Vicente; Ferreira, Rogerio e Long; M. Costa, Benjamim, Nilo, Franklin e Jaime

1934 — CLUBE DE REGATAS VASCO DA GAMA:
Rey; Domingos e Italia; Tinoco (Gringo) Fausto e Gringo (Calocero); Orlanco (Baianinho). Almir, Gradim (Lamana) Nena (Kuko) e Dellassandro (Orlando)

1935 — AMERICA FUTEBOL CLUBE:
Valter; Vital e Carhimbo; Paiva, Og e Possato; Lindo, Carola, Placido, Mamede e Orlandinho.

1935 — BOTAFOGO DE FUTEBOL E REGATAS:
Alberto; Silvio e Nariz; Afonso (Zezé), Martim e Canali; Alvaro, Artur (Caldeira), C. Leite Armandinho (Nilo) e Patesco.

1936 — CLUBE DE REGATAS VASCO DA GAMA:
Rei; Teixeira e Cervazoni; Oscarino Zarzur e Calocero, Orlando Kuko L. Matesc A Oliveira e B. Alouca.

1936 — FLUMINENSE FUTEBOL CLUBE:
Batatais; Machado e Guimarães; M. Duarte, Brant e Orozimbo; J. Sobral, Romeu, R. Guedes, Lara e Hercules.

1937 — FLUMINENSE FUTEBOL CLUBE:
Batatais; Machado e Moisés; Santamaria, Brant e Orozimbo; J. Sobral, Romeu, A. Bressani, Tim e Hércules.

1938 — FLUMINENSE FUTEBOL CLUBE:
Batatais (Nascimento); Guimarães e Machado; Bioró, Santamaria (Brant) e Orozimbo; Vicente, Romeu, Sandro, Tim e Hércules.

1939 — CLUBE DE REGATAS FLAMENGO:
Yustrick (Valter); Domingos e Osvaldo (Nilton); Artigas, Volante e Médio. Sá, Valido, Leonidas (Caxambu) Gonzales e Orzi (Jarbas).

1940 — FLUMINENSE FUTEBOL CLUBE:
Batatais (Capuano), Moises (Norival) e Machado (Guimarães); Bioró, Spinelli e Mallazzo; Amorim, Romeu, Russo, Tim e Hércules.

1941 — FLUMINENSE FUTEBOL CLUBE:
Batatais; Norival e Renganeschi; Afonso, Spinelli e Mallazzo; Amorim, Romeu, Russo (Pongo) Tim e Hercules

1942 — CLUBE DE REGATAS FLAMENGO:
Jurandir; Domingos e Nilton; Biguá, Volante e Jaime; Valido, Zizinho, Pirilo, Nandinho (Peracio) e Vevé

1943 — CLUBE DE REGATAS FLAMENGO:
Jurandir; Domingos e Nilton, Biguá, Bria e Jaime; Jaci, Zizinho, Pirilo, Peracio e Vevé

1944 — CLUBE DE REGATAS FLAMENGO:
Jurandir; Nilton e Quirino, Biguá, Bria e Jaime; Jaci (Nilo e Valido), Zizinho, Pirilo, Tião e Vevé

1945 — CLUBE DE REGATAS VASCO DA GAMA:
Rodrigues; Augusto e Rafanelli; Berascochea, Eli e Argemiro; Djalma (Ademir), Lelé, Isaias, Jair (Ademir) e Chico (Ademir).

1946 — FLUMINENSE FUTEBOL CLUBE:
Robertinho, Gualter e Haroldo; Pascoal, Telesca e Bigode; Amorim, Ademir, Juvenal (Careca), Orlando e Rodrigues

1947 — CLUBE DE REGATAS VASCO DA GAMA:
Barbosa; Augusto e Rafanelli; Eli, Danilo e Jorge; Djalma, Maneca, Dimas (Friaça) Lelé (Ismael) e Chico.

1948 — BOTAFOGO DE FUTEBOL E REGATAS:
Osvaldo; Gerson e Santos; Rubinho, Avila e Juvenal; Paraguaio, Geninho, Pirillo, Otavio e Braguinha

CAMPEÕES INDIVIDUAIS:

São os seguintes os campeões individuais da cidade:

FLUMINENSE FUTEBOL CLUBE:
1906 — 1908 — 1909 — 1911 — 1917 — 1918 — 1924 — 1936 — 1937 — 1938 — 1940 — 1941 — 1946.

CLUBE DE REGATAS FLAMENGO:
1914 — 1915 — 1920 — 1921 — 1925 — 1927 — 1939 — 1942 — 1943 e 1944.

AMERICA FUTEBOL CLUBE:
1913 — 1916 — 1922 — 1928 — 1931 e 1935.

BOTAFOGO DE FUTEBOL E REGATAS:
1910 — 1930 — 1932 — 1933 — 1934 — 1935 e 1948.

CLUBE DE REGATAS VASCO DA GAMA:
1923 — 1924 — 1929 — 1934 — 1936 — 1945 e 1947.

SAO CRISTOVAO DE FUTEBOL E REGATAS:
1926.

BANGU ATLETICO CLUBE:
1933.

PAISSANDU:
1912.

O REGULAMENTO DA C. B. X.

Art. 1.º — Os Campeonatos Individuais Brasileiros obedecerão ás regras da Federação Internacional de Xadrez (FIDE), aos códigos em vigor e ao presente Regulamento.

Art. 2.º — As Federações filiadas poderão pleitear junto á C. B. X., para que o Campeonato seja realizado em local sob sua jurisdição.

Art. 3.º — Participarão do Campeonato:

a) — O Campeão da cada Federação filiada;

b) — O Campeão Militar da C. B. X.;

c) — Os Mestres Brasileiros de Xadrez que solicitarem inscrição no tempo regulamentar.

§ Unico — No impedimento dos Campeões previstos nas alineas a e b deste artigo, serão seus substitutos os vice-campeões, e assim, sucessivamente, observada a ordem de classificação nos respectivos Campeonatos.

Art. 4.º — Somente brasileiros natos ou naturalizados poderão tomar parte no Campeonato.

Art. 5º — Será realizado em um ou mais turnos a critério do Departamento Técnico da CBX, que terá em vista o numero de participantes

Art. 6º — A tabela dos jogos será feita por sorteio, dela constando local, data e hora

Art. 7º — Os juizes serão designados pelo Departamento Tecnico, com a necessaria antecedencia.

Art. 8.º — Ao Juiz compete:

a) — Cumprir e fazer cumprir o presente Regulamento

b) — Decidir sobre qualquer ta solução, "ad-referendum" do Departamento Tecnico;

c) — Recolher as duas papeletas de anotação das partidas, que serão assinadas por ambos os contendores juntando-as á sumula de que trata a alinea seguinte:

d) — Entregar ao Departamento Tecnico, dentro de 24 horas, após a conclusão das partidas, a sumula da Sessão assinada por todos os jogadores dela fazendo constar quaisquer anormalidades verificadas

Art. 9º — As partidas iniciar-se-ão, impreterivelmente, á hora marcada, não sendo permitido adiamento, sob qualquer pretexto.

§ 1º — Na hora fixada para o inicio das partidas, não se encontrando presente qualquer dos jogadores, por-se-á em funcionamento o seu relogio, considerando-se como de reflexão o tempo decorrido até sua chegada.

§ 2º — Os jogadores que não comparecerem ou se atrazarem por tempo superior a uma hora, serão, pelo Juiz considerados vencidos

Art. 10 — As partidas serão jogadas á razão de 40 lances para as duas meias primeiras horas e 16 lances para cada hora subsequente, com acumulação de tempo

Art. 11 — As sessões terão a duração de 5 (cinco) horas adiando-se as partidas não terminadas

§ 1.º — As partidas interrompidas prosseguirão no dia imediato, em local e hora previamente determinados.

§ 2.º — Os lances secretos serão introduzidos em envelopes opacos, os quais, devidamente fechados e rubricados pelos interessados, ficarão em poder do Juiz.

Art. 12 — Se findo o Campeonato, dois ou mais jogadores estiverem em igualdade de pontos, a classificação será determinada pelo sistema Sonneborn-Berger.

Art. 13 — O vencedor de cada Campeonato será incluido na categoria de MESTRES BRASILEIROS DE XADREZ quando a esta não pertencer.

Art. 14 — O MESTRE BRASILEIRO DE XADREZ que durante dois anos consecutivos, não disputar o Campeonato Individual Brasileiro, será excluido da respectiva categoria

Art. 15 — Os casos omissos serão resolvidos pelo Departamento Técnico, "ad-referendum" da Diretoria da CBX.

Quem Não Anuncia Se Esconde

FESTA DO BASKET BRASILEIRO EM S. SALVADOR

MAURICIO NASLAUSKY

No periodo de 12 a 19 de Março próximo, São Salvador vibrará com a realização do campeonato Brasileiro de Basket-Ball.

A bela e hospitaleira capital baiana acolherá o que há de mais representativo no basket nacional, numa oportunidade única de ver desfilar os mais destacados e famosos ases e conjuntos cestobolisticos do país. Os desportistas baianos terão o ensejo de apreciar em ação, num cotejo de força, eficiência e homogenidade, equipes de real expressão técnica como a dos mineiros — presentemente ostentando o cetro de campeões do Brasil — dos paulistas cariocas e fluminenses e outras ainda em ascenção.

Verão, os da terra do Acarajé, vários jogadores que integraram o Selecionado Brasileiro que tanto brilhou nas Olimpíadas de Londres, entre os quais, Alfredo e Algodão, no "team" carioca e Alexandre e Massenet, a equipe paulista, assim como terão o ensejo de observar mais de perto o grau de adiantamento e progresso da técnica do basket brasileiro, graças a qual obtiveram o titulo de Terceiros do Mundo. O Campeonato Brasileiro de Basket será uma excelente oportunidade para os baianos atestarem o interesse e o entusiasmo reinante em torno do desporte da cesta.

Por antecipação, garantimos o êxito técnico-social deste certame.

Façamos votos que o Campeonato a ser iniciado a 12 próximo ultrapasse em sensação, brilho e disciplina ao ultimo realizado em Belo Horizonte.

Os baianos, pelos ingentes esforços que estão despendendo, pelo sacrificio e pela disposição de trabalho e desejo de elevar o nivel e o interesse do basket patrício, bem merecem que esta sua iniciativa obtenha pleno êxito e absoluto sucesso. É o que todos nós desejamos.

PARA O SUL-AMERICANO, DIA 26

Treinam Hoje os Amadores Brasileiros — No Campo do São Cristovão a Prática — Quarta-Feira o Embarque — Contra o Chile a Estréia

No proximo dia 26, na capital do Chile, terá inicio o "Campeonato Sul-Americano de Amadores" que contará com a participação de vários paises.

O certame está despertando grande interesse em todo continente, visto que os jogadores que nele se exibirão são valores novos, ansiosos por uma ascenção á categoria de profissionais, que tudo farão para apresentar um ótimo rendimento fisico e técnico a fim de que seus objetivos sejam alcançados.

OS BRASILEIROS

A representação nacional, em boa hora entregue a Luiz Vinhais e a seu assistente Oto Vieira, tem treinado com bastante entusiasmo e proveito, visando uma figura brilhante em Santiago.

Hoje ás 8 horas, no campo do São Cristovão os juvenis convocados serão submetidos ao ultimo treino em nosso país.

OS JUVENIS CHAMADOS

São estes os rapazes convocados: Carlos Alberto, Lafaiete, Pinheiro, Osvaldo, Valsir Robson, Jeronimo, Vasconcelos, Jansem, João Carlos Tite e Haroldo, todos cariocas; Cabeção, Cardeli, Fascina e Próspero, paulistas; Emilson e Geraldo, fluminenses e Assad, mineiro.

O EMBARQUE

A delegação que defenderá o prestigio do futebol amador brasileiro deverá seguir para Santiago na proxima quarta-feira, dia 23.

A ESTRÉIA

O "Campeonato Sul Americano de Amadores" será iniciado no proximo sabado dia 26. O primeiro jogo reunirá os selecionados do Brasil x Chile, reinando enorme interesse e expectativa em torno desse confronto.

Dr. Alvarenga Filho
CLINICA DE CRIANÇAS
Cons.: Rua Araujo Porto Alegre, 70. Salas 814/15 — Telefone 22-3954 — Diariamente de 1 ás 4 horas. — Exceto aos sábados — Res.: tel.. 26-8083

Instituto Brasil - Estados Unidos
CURSOS DE INGLÊS
MATRICULAS ABERTAS ATÉ 25/2/49
Curso de Inglês Técnico Para Médicos
Rua México, 90 - 10.º andar Tel. 22-6013

Companhia Brasileira de Terrenos

RIO DE JANEIRO

Rua da Assembléia, 32-2.º andar
Fones: 22-4594 — 22-5492

CONVOCAÇÃO PARA ASSEMBLÉIA GERAL ORDINARIA A SE REALIZAR NO DIA 25 DE MARÇO DE 1949:

São convidados os Srs. Acionistas da Companhia Brasileira de Terrenos, a se reunirem em Assembléia Geral Ordinária, às 14 horas do dia 25 de Março de 1949, na séde da mesma Companhia, à rua da Assembléia n.º 32-2.º andar, sala 201, para o fim de tomar as contas da Diretoria referentes ao exercicio terminado em 31 de Dezembro de 1948, examinar e discutir o balanço, o relatório da Diretoria e o parecer do Conselho Fiscal, sobre êles deliberando.

Na mesma Assembléia Geral Ordinária deverão ser eleitos os novos membros do Conselho Fiscal e seus suplentes e fixados os honorários dos aludidos membros do Conselho Fiscal para o exercício de 1949, de acôrdo com o que determina o Decreto-lei 2.627 de 26 de Setembro de 1940.

Acham-se à disposição dos senhores acionistas:

a) O relatório da Diretoria sobre a marcha dos negócios sociais no exercicio findo e os principais fatos administrativos;

b) Cópia do Balanço e cópia da Conta de Lucros e Perdas;

c) Parecer do Conselho Fiscal.

Rio de Janeiro, 18 de Fevereiro de 1949.

JOSÉ MILLIET

"Cigarros BEVERLY, por favor"
AGORA COM FITA VERMELHA
Tem razão! Beverly é um cigarro suave de tipo americano que satisfaz plenamente. Compre hoje mesmo Beverly e achará que seus fumos competem vantajosamente com os de marcas de maior preço. Acenda um Beverly... e você compreenderá porque todo mundo está dizendo: "Cigarros Beverly, por favor"!
Cigarros BEVERLY
Cr$ 2,50
CIA. DE CIGARROS CASTELLÕES

QUARTA-FEIRA A "NOITE DO CRONISTA CARNAVALESCO"



O trio de ouro

OS QUATRO BAILES NO TEATRO JOÃO CAETANO - BANHO DE MAR A FANTASIA EM NITERÓI

A "Noite do Cronista Carnavalesco" vitoriosa iniciativa da A. C. C. que se vem realizando cada ano, promete na atual "season" carnavalesca constituindo belo acontecimento Esta festa que se realizará na proxima quarta feira no Teatro Carlos Gomes, gentilmente cedido pela Empresa Pascoal Segreto terá todos os atrativos desejados, inclusive terá a abrilhantá-la duas orquestras de professores.

A Associação de Cronistas Carnavalescos que reune em seu seio elementos dos mais festejados na imprensa especializada, está empenhada para que a sua festa de quarta-feira proxima, dia 23, resulte brilhante e na qual serão homenageados as sociedades recreativas e carnavalescas citadinas [illegible] gratuitos como nos outros anos, apenas para a sua distribuição será adotado o criterio da seleção O teatro será ornamentado primorosamente

SETE BAILES NO JOÃO CAETANO

O Teatro João Caetano viverá no triduo de Momo este ano, as maiores emoções carnavalescas. Nada menos de sete bailes, sendo que tres infantis, serão realizados no Teatro da Praça Tiradentes contribuição das mais brilhantes da nossa Associação de Cronistas Carnavalescos para o brilho da maior festa do Brasil. A decoração do teatro apresentará "Orgia Infernal" em mistura de coloridos e luzes. Serão postos á venda ingressos e camarotes. A receita das festas será destinada ao fundo beneficente da A. C. C. e uma das partes dividida por instituições de caridade.

BANHO A FANTASIA HOJE

Hoje o grupo dos Rapinas realizará na rua Visconde do Rio Branco, em Niterói, um banho de mar a fantasia, em homenagem aos cronistas carnavalescos.

A Associação de Cronistas Carnavalescos designou para representá-la nessa festa matinal os seguintes diretores professor José Guimarães, Antonio Veloso, (K. Nôa) e Luiz da Xerez

"BAILE DOS BAILES" NO AUTOMOVEL CLUBE DO BRASIL

A nota original deste Carnaval será o Baile dos Bailes, que se realizará quarta-feira, 23 do corrente, nos luxuosos salões do AUTOMOVEL CLUBE DO BRASIL, e pela primeira vez, em homenagem ès Misses e Rainhas do Carnaval, que para ele foram especialmente convidadas, assim como todas as Companhias que trabalham nos nossos Teatros.

Este Baile encantador será uma festa de alegria em uma decoração deslumbrante e terá como diretor o nosso querido artista patrício Duque, organizador dos célebres Bailes do Luna-Parc de Paris, de fama mundial.

Duas orquestras, uma Branca e outra Negra, organizadas carinhosamente, com elementos de primeira ordem, encantarão os amadores de boa música de dança, executando todas as nossas músicas do carnaval, deste ano e dos passados.

Prêmios e surpresas estão reservados aos foliões desta festa única e maravilhosa que fará época nos nossos festejos carnavalescos.

Baile de Máscaras Domingo no Glória

Vem sendo aguardado com a mais viva ansiedade o monumental baile de máscaras que vai ser realizado nos amplos e magnificos salões do Hotel Glória, no dia 27 deste, domingo de carnaval festa momesca que é uma tradição no mundo elegante carioca.

Esplendidamente localizado na Praia do Russel com vista para o mar, exuberante paisagem que se descortina ante os olhos do visitante o Hotel Glória possui as qualidades exigidas pelos turistas de toda parte do mundo sempre ávidos de novidades. O baile se ma referido será realizado em homenagem aos turistas americanos e á sociedade carioca. A sua organização e direção artistica foram confiadas ao maestro Silvio Piergili, o grande organizador dos primitivos bailes do Municipal. As segundas-feiras e figura das mais credenciadas no nosso meio musical erudito.

Haverá um completo e perfeito serviço de cela buffet e bebidas em condições de entrosagem com a famosa cozinha do Hotel Glória, sob a direção dos seus "maitres" conhecidissimos pela excepcional competencia no ramo da arte culinaria.

A' aludida festa carnavalesca comparecerão todas as Rainhas, como sejam das atrizes, do radio do cinema, das girls, da beleza, dos esportes, das sereias, e seus respectivos seguidores, alem da presença do Momo I e Unico. Será pois, o mais pitoresco e encantador dos bailes deste carnaval e um acontecimento que decerto marcará época na Cidade Maravilhosa, sobretudo porque vão ser distribuidos varios premios para as fantasias mais ricas e originais.



O BAILE DAS "GIRLS" HOJE NO TEATRO CARLOS GOMES

No teatro Carlos Gomes realizar-se-á hoje o tão esperado baile para coroação da "Rainha das Girls de 1949" patrocinado por conceituadas firmas desta capital, entre as quais se destacam Sal de Frutas Eno, Casa Yolanda Porto, Casa Marzulo, Dragão dos Tecidos, Otica Rio, Casa Perez, Cera Tabu, e Refrigerantes Krak que ofereceram inúmeros e valiosos premios à candidata que conquistar o título, além premios já instituidos pela comissão organizadora e pelas Cias. de Revistas Walter Pinto, Dercy Gonçalves e Chianca de Garcia.

Esse grandioso baile, que contará com a presença de todas as garotas que constituem os elencos das nossas "boites" e do nosso teatro musicado, além das figuras representativas do nosso mundo artístico, marcará sem dúvida alguma um dos maiores acontecimentos desta temporada carnavalesca.

Homenagem dos Tenentes á imprensa

Hoje, às 17 horas, a Diretoria dos Tenentes do Diabo oferecerá um jantar à imprensa.

No transcurso do mesmo, a comissão de Carnaval integrada por Marques Junior, Eugênio Rios, Afonso Nunes e Silvestre Leite, este como assistente da comissão, fará uma exposição sobre o grande cortejo dos "baetas" para terça-feira gorda.

Os bailes infantis do Teatro Recreio

Derpertam vivo interesse os bailes infantis do Teatro Recreio que se realizam domingo, segunda e terça-feira de carnaval. Este ano, além da farta distribuição de entradas gratis, haverá sorteio de lindos premios, mas premios de valores. As poucas entradas que restam estão sendo distribuidas no escritório do Teatro, na Rádio Nacional, no programa Crush, que é o patrocinador do baile de terça-feira, no Sal de Fruta Eno e na Testis Ltda, rua Pedro I, 16.

O TRIO DE OURO E O CARNAVAL DE 1949

A PRIMEIRA MULHER, UM GRANDE SAMBA -- CACHOPA, MARCHINHA EM HOMENAGEM Á COLONIA PORTUGUESA

Nilo Chagas, Dalva de Oliveira e Herivelto Martins eis ai a trinca que forma o trio de ouro que tantos e tantos sucessos tem apresentado nos carnavais anteriores e ainda este ano promete fazer misérias.

Como maiores sucessos do [illegible] cantados nas festas pre-carnavalescas, [illegible] "A primeira mulher" de Arnô Canegal, Amaro Espirito Santo e Albertina Rocha e a marchinha "Cachopa" de Benedito Lacerda e do próprio Herivelto Martins um dos integrantes do Trio.

Eis ai para os nossos leitores as duas letras:

A PRIMEIRA MULHER
(Samba)

A primeira mulher
Que eu amei
Nos braços de outro
Eu encontrei

E por isso uma jura eu fiz
Nunca mais amar
Para ser feliz
Eu vivo no mundo sozinho
Sem afeto, sem amor
E sem carinho
Prefiro viver assim
Enquanto vida tiver
Ainda não esqueci
Aquela ingrata mulher

CACHOPA
(Marcha)

Eu sai da minha aldeia
Prá brincar na capital
Quando lá cheguei disseram
Cá não existe carnaval
Agarrei-me ao Serpa-Pinto
Vim pró Rio de Janeiro
Já não canto mais o Fado
Sou do samba e do pandeiro

Cachopa! Cachopa!
Já cantamos o seu fado
Cá no nosso carnaval
Cachopa! Cachopa!
Se você voltar prá lá
Dê lembrança a Portugal



Emilinha, Blackout, uma "sereia" e o nosso companheiro "Pomada"

Emilinha Borba e Seus Sucessos

Emilinha Borba, a garota da Radio Nacional, venceu o carnaval carioca de 1949 cantando a marchinha Chiquita Bacana e o samba "Tem Marujo no Samba". Se bem que tenham havido vários protestos, samba e marcha estão fazendo furor

Eis ai a fieira de sucessos de Emilinha para este carnaval de 1949.

Chiquita Bacana e Tem Marujo no Samba, os Maiores — Dois Primeiros Prêmios — Porta Bandeira Um Samba Respeitavel

CHIQUITA BACANA

(Marcha de João de Barro e Alberto Ribeiro)

Chiquita Bacana
Lá da Martinica
Se veste com uma casca
De banana nanica
Não usa vestido

Não usa calção
Inverno pra ela
E' pleno verão
Existencialista
Com toda razão
Só faz o que manda
O seu coração.

TEM MARUJO NO SAMBA
Samba

(João de Barro)

Chegou a primeira escola do samba
Escola que não tem rival
Pelo som da bateria
Até parece o Batalhão Naval
Neste mundo só há duas coisas
Que balançam o meu coração
E' a ginga da minha cabrocha
E a cadencia do meu Batalhão
Duas coisas somente no mundo
Fazem meu corpo balancear
A cadencia de um samba de morro
E o balanço das ondas do mar

PORTA BANDEIRA
Samba

(Roberto Martins e Nassara)

Chorei a noite inteira
Chorei como ninguem chorou
Porque não sou mais
Porta bandeira
O meu lugar
Foi a Gilda que ocupou
Pra que eu preciso mais viver

Porta-bandeira
Era tudo que eu queria ser..

Pra que me serve
Esta sandalia de cetim "lamé"...
Pra quê, pra quê?
Pra que me serve
Esta baiana
Se eu não vou usar
Se é a Gilda
Que este ano vai no meu lugar

BOCA NEGRA
Marcha

(Antonio Almeida e Alberto Ribeiro)

Boca Negra deixou a maloca
Saiu da [illegible]
E veio ao Rio passear
Chegou
Olhou
Provou mas não gostou
"Seu" Carioca
Pra maloca eu vou voltar.

Lá na minha terra
E' bem melhor do que aqui
Vivo cantando o Guarani
Trá lá lá lá lá lá lá
Pra viver assim de tanga
Eu vivo lá.

VÊM POR AVIÃO OS "COTILLONS" DO HIGH-LIFE

Uma das tradições dos bailes de carnaval do High Life particularmente grata ao cariocas são os "cotillons" parisienses, mandados especialmente buscar para as elegantes noites nos salões, no parque e nos jardins do palacete da rua Santo Amaro.

Durante a guerra, as dificuldades de comunicações privaram os bailes do High Life desse traço encantador, substituindo-se as criações francesas por nacionais, que igualmente se revelaram bonitas, delicadas e de real gosto.

Mas, cessadas as dificuldades anteriores, voltou o High Life a oferecer aos seus frequentadores a surpresa agradavel de seus "cotillons", que este ano chegarão ao Rio por via aérea, sendo esperados nos aviões da carreiras nos primeiros dias da semana próxima, isto é, em plena semana já consagrada ao Reinado de Momo.

POMPEU DE SOUZA ESCREVE SOBRE FUTEBOL E CARNAVAL:

A HORA DO CARNAVAL



Futebol, nesta altura, não há mesmo. Nem futebol nem nada, fóra Carnaval. Nem adiantava haver: ninguem iria. Cada coisa tem sua vez. E esta é a vez do Carnaval. Tudo é Carnaval. Ou vira carnaval.

Este futebol de logo mais, por exemplo. O Flamengo com o Olaria. Questão de compromisso, de negócio, assim como vencimento de uma letra promissória, — que estas se vencem até na segunda-feira do Carnaval mesmo. Questão de obrigação, portanto, coisa de "passe" de jogadores passados do Olaria para o Flamengo. Por isso, ainda o futebol de hoje. Coisa de "primeiro a obrigação, depois a devoção".

O caso, porém, é que mesmo este futebol de obrigação não póde prescindir da devoção. No caso, não póde prescindir do Carnaval. Nem poderia. Se não, não existiria. E era capaz até de ir gente lá, pensando que se tratasse da girafa. Por isso, a coisa ficou como teria de ficar: o jôgo acabando numa batalha de confete, que é como está previsto para logo mais na Gávea. Não sei como não é, o jôgo mesmo, um jôgo a fantasia, como estes que disputam entre si Bola Preta e Embaixada do Sossego, Democráticos e Tenentes do Diabo, Associação de Cronistas Carnavalescos e etc., cada "team" com uma fantasia, um de meninas, outro de havaianas, outro de chiquitas bacanas. Onze chiquitas de um lado, onze havaianas do outro.

Não sei como não é logo assim, o jôgo Flamengo e Olaria logo mais na Gávea. Mas é quase. Jôgo terminando em batalha de confete é futebol acabando em carnaval. O que é uma maneira de cumprir o imperativo categórico da época: o que não é, desde o princípio, Carnaval, acabará em carnaval. (Sem falar nas ligações permanentes do Carnaval com o Futebol, o qual muitas vezes se transforma, em qualquer época, num autêntico "carnaval"... Mas isso, no sentido figurado, o que é outra coisa e, portanto, não vem aqui ao caso.)

Bem, fez o Vasco, que, depois de seu "carnaval" — no sentido figurado — lá fora; escolhe este tempo de carnaval — no sentido concreto — para voltar. Para se encontrar aqui com o Carnaval, que é a melhor recompensa, a melhor festa de recepção e recompensa que lhe podemos dar. E êle, o Vasco, êles, os rapazes do Vasco, bem o merecem.

* * *

Ora, por que, então, deveria o cronista continuar escrevendo sobre futebol quando futebol não existe. Seria o mesmo que forçar o cronista carnavalesco a escrever sobre Carnaval ao longo da Quaresma, Semana Santa inclusive.

Compreendi, portanto, esquivo e hipotético leitor que estais, nessa altura, escolhendo vossa fantasia e companhia e armas e bagagens para os três dias da deliciosa loucura anual — compreendei que este grave cronista, que vos tem falado ora de politica ora de futebol, quando tem sido a hora da politica ou a hora do futebol, vos fale, agora, de carnaval, no correr desta semana que vai do último domingo de futebol ao domingo-primeiro-dia de carnaval. Que esta é a hora do Carnaval.

PARTIDAS DE LINHO

Partidas de linho Belga para enxovais de noivas e familias e partidas em tipo linho da indústria nacional. Temos lindos faqueiros de prata Wolff-90, e baterias de cozinha com 25 peças. Vendas a vista e a longo prazo. Fazemos demonstrações a domicilio sem compromisso. Peça informações para M. S. ESTEVES, à rua Camerino, 166, sobrado — Tel. 43-7107 — Rio.

ADVOCACIA TRABALHISTA
NAPOLEÃO FONYAT
Carmo, 65-4.º — 43-8188

Os Dois Maiores Sambas Para o Carnaval



MARIO CANDE — O cenógrafo patrício é quem fará este ano toda a ornamentação do Teatro Municipal para o seu grandioso baile carnavalesco. Figura das mais destacadas no nosso meio artístico e que tem obtido grandes vitórias com seus trabalhos sempre originais, tudo fará para que este ano ultrapasse em esplendor os dos anos anteriores.

"FALAM DE MIM" E "MAIOR É DEUS" — SEGUNDO E TERCEIRO COLOCADOS NO CONCURSO DA PREFEITURA

Os dois maiores sambas, mais executados nas festas pré-carnavalescas que venceram definitivamente o concurso do povo, isto é, da turma que frequenta as festas e não se guia pelos concursos oficiais, são "Falam de mim" e "Maior é Deus".

Damos abaixo a letra desses dois populares sucessos, o primeiro gravado por Zé e Zilda e o segundo pelo Rei da Voz.

FALAM DE MIM
Samba

Eden Silva — A. Silva — N. Rosa

Falam de mim
Mas eu não ligo
Todo mundo sabe
Que eu sempre fui amigo
Um rapaz como eu
Não merece esta ingratidão
Falam de mim (falam de (mim

Mas, quem fala não tem ra- (zão
Por ciumes ou por despeito
Falam de mim
Não está direito
Procederem assim
Meu coração não merece esta (ingratidão
Falam de mim (Falam de (mim
Mas, quem fala não tem ra- (zão.

MAIOR E' DEUS
Samba
Felisberto Martins e Fernando Martins

Maior é Deus no céu
E nada mais
Ai, ai... ai, ai...
A falsidade
Deste mundo é muito grande
Por isso ele na terra
Não volta mais.

Quem somos nós
Que vivemos
Entre o mal e o bem
Deus é maior
Bem maior
Do que ninguem.
Breck (BEM MAIOR).

O "AMANTES DA ARTE" EM FESTA

Vem sendo aguardada, com a mais viva expectativa, a festa carnavalesca que no logo mais será levada a efeito nos magníficos salões dos Amantes da Arte, por um grupo de sociedades carnavalescas, recreativas e desportivas em sinal de agradecimento às constantes provas de espírito de colaboração que têm recebido do comandante Augusto do Amaral Peixoto, atual diretor do Loyd Brasileiro e figura de real mérito na Marinha Brasileira, nos meios políticos e sociais da cidade.

A festa terá início às 20 horas, à rua da Passagem, 101, havendo um monumental desfile de escolas de sambas e blocos.

Além do desfile haverá horas de dança sob o controle de barulhento jazz.

DIRCINHA BATISTA ESPERA VENCER O CARNAVAL DE 1949

VARIAS "BOMBAS" TEM A RAINHA DO RADIO — "TIROLESA", "QUEM JÁ SOFREU" E "ENTREGO A DEUS" AS MAIORES

Dircinha Batista, a rainha do radio brasileiro, gravou varias musicas para este carnaval.

Entre elas destacam-se: Casinha Branca, Tirolesa, Quem já sofreu e Entrego a Deus como as maiores, as duas primeiras marchas e as ultimas sambas.

Eis aí as letras dos sucessos de Dircinha:

OH! TYROLEZA
(Marcha)

Haroldo Lobo — Oswaldo Martins

Procurei minha Tyroleza
na lua, no sol
Já forcei minha natureza
e vim a pé do Tyról

Tyroleza! Tyroleza!
Como é triste o meu Tyrol
Sem você, Tyroleza
não há lua, nem há sol.

CASINHA BRANCA
(Marcha)

Roberto Roberti e Arlindo Marques Jr.

Uma casinha branca
Um amor sincero
Sem despedida
Uma porção de sonhos, meu bem
Assim é que eu vejo a vida.

Oh, felicidade, eu sei
Que todo mundo cansa
De te procurar
E afinal felicidade
Não és tão difícil
De se conquistar.

QUEM JÁ SOFREU
(Samba)

Luiz Soberano e Felisberto Martins

Quem já sofreu mais do que eu
Quem já sofreu mais do que eu
Amei uma bela criatura
Rainha na sua formosura
Porém a mais falsa que nasceu

Hoje aconselho
Quem quiser amar
Pra ter cuidado
De quem gostar
Quem ama sofre
E quem sofreu a maior dor
Fui eu
Só eu.

ENTREGO A DEUS
(Samba)

Haroldo Lobo e Milton de Oliveira

Eu vou ficar
Sem os carinhos teus
Mas não faz mal
O meu penar
Entrego a Deus.

Na vida
Só tenho tido
Amor fingido
Desilusão
Mas entrego a Deus
Todos os sofrimentos meus.



DIRCINHA

ARACY DE ALMEIDA PREFERE O "PASSO DA GIRAFA"

Os Sucessos da Cantora Que é "O Samba em Pessoa" — "Na Beira da Praia"

Aracy de Almeida tem varios sucessos para o carnaval deste ano.

Falando com "o samba em pessoa" ela nos disse de sua preferencia pelo "Passo da girafa".

OS SUCESSOS

As letras dos sucessos são as seguintes:

O PASSO DA GIRAFA
(Marcha)
Haroldo Lobo
Milton Oliveira

Todo bicho tem seu passo
E' gato, é rato, é urubú
Mas o passo da girafa
Abafa até o velho kanguru
Com dois metros de pes- (coço
Desengonçada, anda prá (xuxu

Devagar e sempre
Devagar e sempre
Devagar e sempre
Devagar, sempre é melhor
Devagar e sempre
Devagar e sempre
E é só por isso
Que a girafa é a maior

CALA A BOCA
(Samba)
Haroldo Lobo
Milton Oliveira
I

Cala a boca, ôôô é madru- (gada
Está na hora de cessar a (batucada
Pelas ruas ôôô não tem (mais nada
Nem as cinzas
Que esquentaram os tam- (borins
Estão na calçada
II
CALA A BOCA
CALA A BOCA
As cabrochas já estão (roucas
E agora vão dormir em paz
São seis horas
Vem o dia
E' preciso a bateria
Descansar, que amanhã tem (mais

NA BEIRA DA PRAIA
(Samba)
Felizberto Martins
Luis Soberano

Na beira da praia
Triste ao luar
Me deixaste
A meditar

Bis
Volte meu amor
Nunca sofri
Tanta dor
Esta paixão incendeia
Meu coração
Por te amar
E no meu viver semeia
Males que devo encontrar

O CIRCO VEM AI
(Marcha)
Haroldo Lobo, Milton Oliveira e Carvalinho
Estribilho
I

O circo vem aí
Quem chora tem que rir
Com tanta palhaçada
Tem hindú que come fogo
Bis
Faquir que come prego
Mulher que engole espada
II
Bis
Está na hora
Ora bota o palhaço prá (fora

Tem um leão
Tem um elefante
Tem um anão
Que levanta um gigante

MARCHA DOS FENIANOS

A dupla Roberto Maury e maestro Josafá Rodrigues de Souza acaba de lançar para o carnaval deste ano uma brilhante marcha, em homenagem ao Clube dos Fenianos. Roberto Maury é um grande animador do Carnaval carioca double de advogado dos mais festejados do nosso foro. A letra da marcha é a seguinte:

Fenianos, Fenianos
Alvi-rubro, glorioso,
Passam meses, passam anos,
Cada vez mais poderoso.

Tuas glórias, Fenianos.
São de sol, Explendoroso;
Brilham tanto, Fenianos,
No horizonte, magestoso.

Sempre foste, Fenianos,
Clube mais vitorioso.
Fenianos, Fenianos,
Fenianos, Glorioso.

Bailes da Fuzarca

Rei Momo vai tomar conta da cidade Maravilhosa e o Povo já se prepara para as loucuras que o Carnaval lhe oferece. Todos, sem distinção de credos politicos ou religiosos, estão aguardando a hora "H" para cair na mais notavel de todas as folias estonteantes. Velhos e moços estão magnificamente preparados para, mais uma vez, dar expansão a sua grande alegria, brincando na maior de todas as festas. Dentre tudo que o Carnaval nos oferece, temos os famosos e legitimos "Bailes da Fuzarca" que serão desenvolvidos nos quatro salões do Teatro Recreio, das 22 às 4 horas da manhã. Nos legitimos "Bailes da Fuzarca", do Teatro Recreio, o povo se divertirá a valer ao som de quatro magnificas orquestras, que não darão descanso aos pares que vão se distribuir pelos quatros salões do Teatro Recreio.

O FUNCIONAMENTO DO COMÉRCIO DURANTE O CARNAVAL

Considerando as irregularidades que acompanham o funcionamento do comercio nos dias de Carnaval e quarta-feira de cinzas, o prefeito acaba de resolver o seguinte:

a) que os armazens, que comerciam com liquidos e comestiveis, iniciem suas atividades na segunda-feira, 28 do corrente, a partir de 8 (oito) horas;

b) que os estabelecimentos que comerciem com artigos de Carnaval, funcionem no sabado 26 do corrente até ás 12,30 horas;

c) que os barbeiros e cabeleireiros na segunda-feira, dia 28 funcionem das 8 ás 15 30 horas.

Para assegurar a higiene na venda de comestiveis nas barracas, o diretor do Departamento de Higiene resolveu que a utilização de licenças para funcionamento provisorio de barracas destinadas á venda de bebidas nos dias de Carnaval fica sujeita á existencia de agua corrente no local, para a lavagem de copos. Quando não houver agua corrente local, deverão ser utilizados copos de uso individual, isto é de papel ou de papelão. Os doces, balas e produtos de pastelaria só poderão ser vendidos quando acondicionados em papel impermeavel.

TELEFONICA A. C.

Os funcionários da Cia. Telefônica Brasileira, aguardam com vivo interesse os quatros grandes bailes carnavalescos do corrente ano da Telefonica A. C. que pelos preparativos prometem alcançar grande sucesso. Além de quatro bailes, a diretoria realizará um animado baile infantil dedicado aos filhos dos associados.

LUZITANIA F. C.

Hoje será realizada mais uma monumental batalha de confete nos salões do Luzitania F. C. que terá inicio às 20 horas.

PASSAGENS PARA "NEW YORK"
TRINIDAD — COLON — KINGSTON — HAVANA
pelo luxuoso paquete inglês
BRITANNIC
CUNARD LINE
a sair deste porto no dia 1 de Março
UZÊDA PUPO & CIA. LTDA.
Av. Rio Branco n. 9 - 3.° andar — Sala 343
Telefone 23-4325



SENADOR CAMARA (primeira estação depois de Bangú) Trens ELÉTRICOS DE MEIA EM MEIA HORA E A 43 MINUTOS DA ESTAÇÃO D. PEDRO II.

CASAS A CR$ 85.000,00 • PAGAMENTO COM O PRÓPRIO ALUGUEL EM 240 PRESTAÇÕES

Temos 300 casas com 2 e 3 quartos, sala, cozinha, varanda e banheiro, taqueadas, fôrro de concreto armado, pintura a gêsso e cola, instalações embutidas, acabamento aprimorado, quintal murado frente para rua arborizada agua, luz esgôto sargeta e meio fio a serem vendidas por intermédio dos Institutos e Caixas Procurar diariamente o escritorio da

CIA. IMOBILIARIA BANGÚ

NO LOCAL, ONDE OBTERÁ INFORMAÇÕES OU A

AVENIDA RIO BRANCO, 120, S/ 808 - RIO

"AOS "FANS" DE CINEMA"

ATLANTIDA CINEMATOGRÁFICA S/A agradece ao querido público carioca a bôa acolhida dada a seus últimos filmes "É COM ÊSTE QUE EU VOU", "FALTA ALGUEM NO MANICOMIO" e "CAÇULA DO BARULHO", e pede a sua preciosa atenção para o lançamento do seu proximo filme...

"...E o Mundo se diverte"

A SER EXIBIDO NOS CINEMAS DA EMPRESA LUIZ SEVERIANO RIBEIRO, A PARTIR DE AMANHÃ

A marca ATLANTIDA é uma garantia real de um BOM filme nacional.

MAS O DELICIOSO
Matte



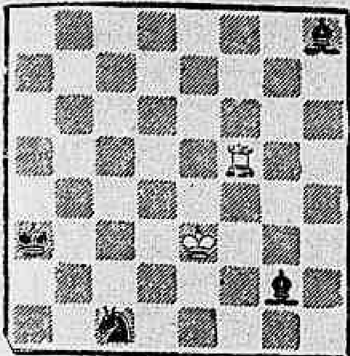


Payares

XADREZ

DIAGRAMA

Seção a Cargo de Ezequiel Mercurio



H. Rinck

AS BRANCAS JOGAM E EMPATAM

Este é um final simples, elegante e instrutivo, do grande mestre francês. Comumente, três peças menores vencem uma torre, mas este final é uma exceção. Observe-se como, a ameaça de ataque simultaneo a duas peças pretas, obriga o empate por repetição de lances. A tentativa das pretas de conservar bispo e cavalo para o mate final, é desbaratada com simplicidade pelas brancas. A solução é a seguinte: 1..T5CR B2-CD — É facil observar que não há outra casa para o bispo. 2... T5C B7C 3...T5C B8B — As pretas tentam um último recurso, mas, um detalhe tático salva a posição para as brancas. 4... T1C! B4Dxq. 5...RxB C7Rxq. 6...R3R CxT 7...R2B — e o ataque simultaneo às duas peças pretas salva a situação.

PARTIDAS INSTRUTIVAS:

Do Campeonato Mundial disputado em 1948 e vencido facilmente por Botwinnik, extraimos uma interessante partida Euwe-Smyslov, quase uma obra prima do mestre holandês, cujo brilhante remate ficou... nas análises post-mortem.

PARTIDA RUY LOPEZ — Haya — 9/III/1948:

Brancas: Euwe. — Pretas: Smyslov.

1...P4R P4R 2...C3BR C3BD 3...B5C P3TD 4...B4T C3B 5...O-O D2R 6...T1R P4CD 7...B3C O-O 8.. P3B P3D 9... P3TR C4TD 10... B2B P4B 11...P4D D2B 12...CD2D C3B 13... PxPB PxP 14...C1B B3R 15...C3R TD1D 16...D2R P3C 17... C5C B1B 18...B2D R2C 19...TD1D P3T 20...C3B B3R 21...P4TD D1C 22...B1B TxT 23... TxT T1D 24...TxT BxT 25...PxP PxP PxP 26...C5D C1C 27... B3R P5B 28...P3CD C4TD 29... CxPR PxP 30...B1C D2C 31...B4D R2T 32.. C4B B5B 33...C(5) xCP! Euwe jogou até aqui, uma excelente partida, conseguindo harmonizar a ação de todas as suas peças contra o rei inimigo. O lance do texto inicia a demolição das últimas trincheiras do rei preto. É claro que BxD é refutado com C8B mate, mas o segundo sacrificio não é tão óbvio e representa digno remate para uma impecavel ação anterior. ...., PxC — Forçado, pois si B2R, D4CR decide a partida. 34...CxP — Também parece ganhador D4C. ...., BxC 35...P5R xqd. ? — Este lance é insuficiente para o ganho. No entanto, não se vê defesa contra D3B, ameaçando D8B com ameaças demasiado fortes para Smyslov. ...., R2B 36.. D5Txq R1B 37.. P4B B3C 38 .. D3Bxq. R2R 39...D7Txq. R1D 40...BxB xq. DxB 41 . R2T D6R 42 ..D5B C3ED e Euwe abandonou. Uma derrota cruel após 34 lances preciosos de mestre.

* * *

TORNEIO DO DISTRITO FEDERAL — 1948

Partida Caro-Kann

Brancas: J. T. Mangini
Pretas: J. D. Rocha.

1...P4R P3BD 2...P4D P4D 3...CD3B PxP 4...CxP B4B 5..C3C B3C 6...C3BR C2D 7 .. B3D P3R 8... B4BR CR3B 9 ..O-O D3C 10... P4BD BxB 11...DxB B3R 12...P4CD O-O 13...TD1C D1D 14...TR1R T1R 15.. P4TR P3CD 16...T3C P3TD 17...C4R CxC 18... DxC D1R 19...P4TD T2T 20...D1C R1D 21...P5D P1T 22...D5BR P3CR — Nesta posição precária, as pretas fazem um lance que "convida" terrivelmente o sacrificio da dama... Embora elegante, o sacrificio parece incorreto. Mangini devia continuar simplesmente com: (D3D PxP, PxP B3B, T3BD etc) 23... CxP!? ...., PxD — Não há alterantiva melhor. Si T2R, P3D e si T1BR, B6T com vários mates em perspectiva. 24 .. T3Cxq. R1B? — Irreparavel. Com B4CR as pretas deviam pelo menos empatar. O seguimento poderia ser: (25...BxB CxC — forçado — 26...TxC TxT 27...B6Cxq. d. R1T 28... B7Cxq. R1C etc.) 25...CxCxq. e as pretas abandonaram pois segue-se mate com B6TR. Os principiantes poderão observar que na Partida Caro-Kann, a falta de D2BD para as pretas e do roque maior, geralmente provoca dificuldades.

* * *

TORNEIO DO DISTRITO FEDERAL — 1948 —

Partida Vienense

Brancas: Miguel Pereira.
Pretas: J. T. Mangini.

1...P4R P4R 2...C3BD C3BR 3...P4B P4D 4...PxPR CxP 5...C3BR B2R 6...D2R P4BR 7... PxP e. p. CxP 8...P4D O-O 9...B5CR B5CD 10...O-O-O BxC 11...PxB D3D 12...BxC D6Txq. 13... R1C TxB 14...D8Rxq. T1B 15. . D5R T3B 16...DxPxq. ? — Muito melhor seria D8Rxq. — B3R 17...BxB — forçado — TxD 18...B4B C3B 19...BxTxq — Um pouco mais eficiente parece ser: (TR1R TD1R. C5C C1D. CxT CxC, TxC TxT. T1R etc.) em um final de torre, bispo e peão a mais contra dama. ...., R1T. 20.. C5C P3TR 21...T3D P3CR 22...C4R — Si T1BR, não PxC devido ao mate em 4 lances com T3Txq R2C. T7Bxq. R1C. T7Dxq. R1B. T8T mate, mas sim T1BR ganhando. As brancas estão perdidas. ...., T1R 23...C5B C4R 24...T3T TxB 25...CxT C5B 26...TxPxq. R1C 27... TxPxq. R2T e as brancas abandonaram.

* * *

NOTICIAS ESTRANGEIRAS

Buenos Aires: O campeonato argentino foi vencido por Julio Bolbochan seguido de C. Guimaru.

Suiça: Christoffel venceu o Campeonato suiço derrotando Gygli por 3 a1.

Rumânia: Um torneio de Juventude, recebeu 40.000 inscrições (!).

* * *

NOTICIAS NACIONAIS

O dr. Walter Cruz venceu o torneio relampago "Francisco Vieira Agarez" instituido em homenagem ao único homem que conseguiu editar a revista "Xadrez Brasileiro". Em segundo colocou-se o dr. Miguel Pereira.

— Foram iniciados os tradicionais torneios de classificação do C. X. R. J. — Disputa-se atualmente o torneio de 3a turma com um número irrisório de concorrentes.

— "Ouvimos falar" em ensino de xadrez nas escolas primárias... Deus proteja as nossas desnutridas crianças.

PRODUTOS DE VALOR DA
FLORA MEDICINAL

JURUPITAN
Combate às cólicas e às congestões do figado, os cálculos hepáticos e a ictericia

DIRAJAIA
Expectorante, indicado nas bronquites e nas tosses, por mais rebeldes que sejam

CHA MINEIRO
Indicado contra reumatismos gotoso e artritismo, molestias da pele e, por ser muito diurético, nas doenças dos rins

LUNGACIBA
Poderoso tônico amargo, ativa o órgão digestivo, combatendo as diarréias e o catarro intestinal, estimulando o apetite

VENDEM SE EM TODAS AS FARMACIAS E DROGARIAS
PEÇAM, GRATIS, NOSSO UTIL CATALOGO CIENTIFICO
J MONTEIRO DA SILVA & CIA
195 — RUA 7 DE SETEMBRO — 195
TELEFONE 23 2726 — RIO DE JANEIRO

"Estou aí?" o Grande Filme Moacyr Fenelon



Colé e Celeste Aida a dupla impagavel de "Estou aí?" — o grande filme carnavalesco de Moacir Fenelon, que estará hoje às dez horas da manhã no São José, em "avant-première" e amanhã em sessões normais no Pathé, São José e Para Todos

A jovem e querida cantora da Radio Nacional, Leda Barbosa, teve tambem seu convite para compartilhar do filme "Estou Aí ? ..", terceira produção de Cine Produções Fenelon, dirigida por Cajado Filho. Teve, assim, Leda Barbosa, o ensejo de estrear no cinema .. e que estréia.. juntamente com a bailarina Eva Lauthos já conhecida da platéia de "Poeira de Estrelas" compôs uma das mais belas e atraentes cenas do filme.

Podemos adiantar que o publico ficará muito satisfeito com ela, pois nada fica devendo às veteranas de nossas telas.

Os demais do filme são: — Emilinha Borba — Colé — Celeste Aida — Ciro Monteiro — Izaurinha Garcia — Déo Maia — Floripes Rodrigues — Os Cariocas — Trio Guarás — Ronaldo Lupo — Roberto e Irene — Zizinha Macedo — Aurea Paiva — Pedro Dias — Nelson Gonçalves — Bob Nelson — Cahué Filho — Zilah Fonseca e Duarte de Morais.

"Estou Aí ?..." será exibido ainda este mês nos cinemas do Rio.

Dr. Gilvan Torres

Impotencia — Doenças do Sexo e urinarias — Pre-nupcial - Assembleia, 98, sala 72 — Telefone: 42-1071 — 9 às 11 e 15 as 13 horas.

EMPRÉSTIMO MINEIRO DE CONSOLIDAÇÃO

A Secretaria de Finanças do Estado de Minas Gerais comunica aos interessados que a partir de 21 do corrente, o Banco do Comércio e Industria de São Paulo S/A. e o Banco Comércio e Industria de Minas Gerais S/A., em suas Matrizes, Filiais e Agências, iniciarão o pagamento dos juros vencidos do "coupon" n°. 28 e o resgate das apólices consolidadas mineiras sorteadas em 30-6-48.

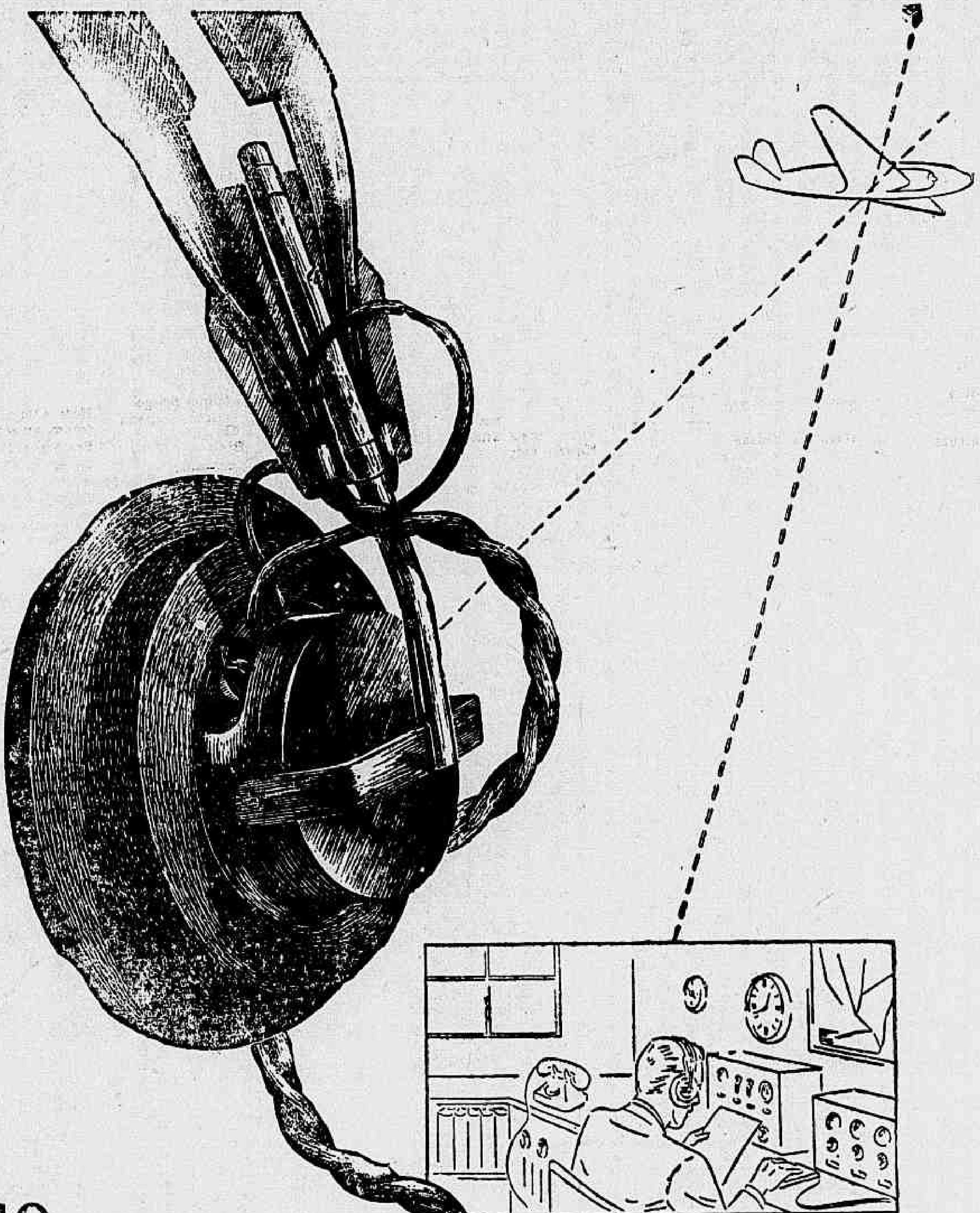
Rio de Janeiro, 19 de fevereiro de 1949.

AÇUCAR CRISTAL E REFINADO
J. D. MAGALHAES
Rua 1.° de Março, 7 — Salas 805|806.
Telefones: 23-0334 — 43-5564
— RIO DE JANEIRO —

BANCO HYPOTECARIO E AGRICOLA DO ESTADO DE MINAS GERAIS S. A.
Fundado em 1911

Capital..	CR$ 50.000.000,00		
Reservas	CR$ 58.341 649,80	CR$	108.341.649,80

Descontos — Cauções — Cobranças — Depósitos
Consultem nossas Taxas de Descontos e Depósitos
— Rua da Quitanda 105/7 —



ISTO mantem nossos aviões em contacto permanente com a terra

O rádio destaca-se entre os mais importantes fatôres de cuja conjunção depende o êxito de uma Companhia de aviação comercial. E Aerovias Brasil possui um Serviço de Rádio-comunicações perfeitamente aparelhado para exercer constante e rigoroso contrôle de vôo. Quando embarcar num dos confortáveis aparelhos de Aerovias Brasil, faça-o com a certeza de que não ficará "isolado no espaço". Nosso Departamento de Rádio é um dos muitos fatôres que levam os passageiros de Aerovias Brasil a dizer, quando desembarcam: "Foi realmente uma ótima viagem!".

Nossas rotas cobrem os quatro pontos cardeais, ligando o Rio ao Brasil e o Brasil a todo o Continente Americano. As agencias que citamos, e muito o nosso agente, fornecer-lhe-ão todos os informes que desejar.

AGÊNCIA NO RIO DE JANEIRO:
Avenida Rio Branco, 277-A (loja)
Reservas e Vendas de Passagens 2 8 91 e 22 8919
Seção de Informações 2-7-73 e 22-84-3
Gerência, 22 8566



AEROVIAS BRASIL

59.084

ESPIRITISMO

IDÉIAS INATAS

Por Diolindo Amorim

(Da Sociedade Brasileira de Filosofia)

As raízes da teoria reencarnacionista não estão apenas na filosofia oriental, mas também, na grega, desde Socrates. Convém, todavia, considerar que o espiritualismo socratico, que reafirmou claramente a imortalidade da alma não tinha, ainda elementos para elucidar certos problemas que o neo-espiritualismo ou espiritualismo moderno, como querem os norte-americanos veio esclarecer muito depois da filosofia grega. De qualquer forma, Socrates admitiu o renascimento como os orientais.

Partindo-se da teoria do renascimento, aceita, hoje, sob o nome de reencarnação, como vimos no artigo de domingo passado, necessario se torna verificar de que maneira algumas questões filosoficas de relevante importancia podem ser explicadas, em face dessa doutrina. A questão das idéias inatas, por exemplo, questão que o "Livro dos Espíritos" de Allan Kardec desenvolve satisfatoriamente, tanto se enquadra no terreno da psicologia como no da psicanalise, segundo as tendencias modernas. Mas o que é verdade é que fora da reencarnação, não é possivel compreender suficientemente o "porquê" de acumularem conhecimentos antigos, conhecimentos ocultos nos individuos, assim como as precocidades. Poder-se-ia apelar, à luz da psicologia moderna, para a tese da regressão da memoria. Mas, como se dão os fenomenos de regressão? Qual o elemento que permite o reaparecimento de idéias que estão acumuladas no individuo, sem que ele o saiba, desde anos e anos?

E' certo que se tem pretendido explicar todos esses fenomenos pelo subconsciente. Mas a questão ainda fica de pé. Onde está situado o subconsciente, qual a sua função, de que modo ele conserva as "idéias inatas"? Por mais que os tratadistas queiram resolver a questão, dando-nos copioso material de erudição e pesquisa, o assunto ainda não está encerrado. Onde se gravam as idéias? No cérebro? Mas a renovação celular faria desaparecer qualquer imagem ou lembrança gravada na memória. Há-de haver um elemento, entre o corpo e o espirito, capaz de receber as impressões do mundo exterior.

A tese reencarnacionista aceita o perispirito. O conhecimento do perispirito é fundamental em psicologia. As escolas classicas não o aceitam. Mas precisamos dizer que, sob outro nome, a idéia do perispirito aparece, já, em Descartes quando tenta explicar as relações do espirito com a materia. Em que consiste o chamado "mediador plastico" do racionalismo cartesiano? Pois bem a doutrina espirita, que é reencarnacionista, explica as idéias natas pela reencarnação, pelos conhecimentos adquiridos em vidas anteriores. E' aí, precisamente, que se compreende melhor o papel do perispirito nessa questão filosofica aliás de magna importancia. Sob a ação da materia (isto é perfeitamente pacifico em Espiritismo) o espirito, a não ser em casos excepcionalissimos de desdobramento, não se recorda de seus conhecimentos passados. Mas esses conhecimentos não desaparecem, não se anulam. Assim, pois, o que se chama subconsciente, memoria subconsciente etc., ficaria melhor explicado pela teoria do perispirito. Quando, finalmente, a psicologia academica se aproximar da doutrina espirita e examinar imparcialmente as propriedades do perispirito verá que a reencarnação tal qual esta doutrina é interpretada pela codificação de Allan Kardec, é capaz de esclarecer muitos pontos obscuros da ciencia. Torna-se necessario, pois, romper com o espirito de sectarismo e enfrentar estes serios problemas com o que se possa chamar na realidade, espirito cientifico.

CONFERÊNCIAS:

Liga Espírita do Brasil — Hoje, às 18 horas, à rua Uruguaiana, 141 — sobrado, pelo sr. Ernani Santana, da União das Juventudes Espíritas do Distrito Federal.

Federação Espírita Brasileira — Avenida Passos, 30. Hoje, às 16 horas, mais uma reunião doutrinaria.

REUNIÕES DOUTRINÁRIAS:

Agremiação Francisco de Paula — Rua dos Araujos, 28 — Tijuca. Às segundas, quartas e sextas-feiras, às 20 horas.

Centro Espírita Bezerra de Menezes — Rua Maia Lacerda, 47 — Estácio. Às terças, e quintas às 20 horas.

Congregação Francisco de Paula — Rua Conselheiro Zenha, 31 — Tijuca. Reuniões às segunda, quartas e sextas-feiras, às 20,30 horas.

Centro Espírita "18 de Abril" — Encerrando os estudos comparativos do corrente mês, falará no centro acima, quarta-feira, às 20,40 horas, à rua Uruguaiana, 141 — sobrado, o dr. J. C. Moreira Guimarães.

Novo Centro Espírita Antonio dos Pobres — Amanhã às 20,30 horas, à Avenida Henrique Valadares, 47 — sobrado, próximo da Cruz Vermelha, explanação de um tema doutrinário do "Livro dos Espíritos".

Centro Espírita Humildes de João Batista — Rua Uruguaiana, 141 — sobrado, reuniões às quintas-feiras, às 20 horas.

FESTA DO LIVRO ESPÍRITA:

O Conselho Consultivo de Mocidades Espíritas do Brasil, promoverá, hoje, às 16 horas, conforme já foi amplamente noticiado a 3.ª reunião preparatória da festa do livro. O programa da aludida festa, estará a cargo da professora d. Rosa de Miranda e que terá também a participação do tenor Vicente Mangia.

A festa do Livro Espírita terá lugar na sede da Congregação Francisco de Paula à rua Conselheiro Zenha, 31 proximo à Praça Saens Pena, Tijuca.

NOTICIÁRIO DAS MOCIDADES ESPÍRITAS:

Mocidade Espírita Francisco de Paula — Rua Conselheiro Zenha, 31 Comunica que alterou as suas reuniões de estudos para às sextas-feiras, com início às 20 horas.

União das Mocidades Espíritas de Botafogo — Rua Real Grandeza, 418 c/2 — Botafogo. Reuniões da Mocidade às terças-feiras às 20,30 horas pelo mentor Orlando França Sobreiro de Sampaio.

Mocidade Espírita Cristófilos — Rua Pedro Américo, 24 — sobrado — Catete. Reuniões aos domingos às 10 horas, pelo mentor Parra...

Mocidade Espírita Aluizio Farias — Rua Barão de Bom Retiro, 518 — Vila Isabel. Reuniões de estudos aos sábados às 17 horas, pelo mentor Capitão Aristóteles Farias.

Mocidade Espírita Tijucana — Rua dos Araujos, 28, Tijuca. Reunião de estudos aos domingos às 10 horas.

Mocidade Espírita Pestalozzi — Rua Juiz de Fora 44 — Grajaú. Reuniões de estudos aos domingos às 9,30 horas.

REUNIÃO DO CONSELHO:

O Conselho Consultivo de Mocidades Espíritas do Brasil, com sede na Avenida Rio Branco, 4 — 15.º andar, sala 1.504, na Sociedade Brasileira de Medicina e Espiritismo, reune-se diariamente às 16 horas para expediente geral e aos sábados às 15 horas, com reuniões de interesses das Mocidades Espíritas do Brasil.

Portanto, é dever de todo moço espírita comparecer às reuniões do Conselho, a fim de prestigiar a sua diretoria que alí se encontra para orientar as Mocidades de todo Brasil.

Instalada a "Organização Nacional de Defesa da Paz e da Cultura

Em solenidade pública realizada na séde da A.B.I., no dia 4 do corrente, foi instalada a "Organização Nacional de Defesa da Paz e da Cultura" que tem por escopo a luta pela preservação da paz.

O Conselho Consultivo da nova entidade é composto dos seguintes nomes:

Deputados — Café Filho, Benicio Fontenele, Campos Vergal, Agricola Pais de Barros e Soares Filho; vereadores — Acioli Lins e José Junqueira, srs. Alberto Carmo, Alvaro Doria, Alvaro [illegible], Ana Montenegro, Anibal Machado, Artur Ramos, Astrogildo Pereira, Branca Fialho, Candido Portinari, Francisco Costa Neto, Genival [illegible], Graciliano Ramos, José Leoncio Pessoa de Andrade, Maria Portugal Milward, Moacir Puertas, Nuta Bartlet James, Otavia Regis Konder, Odilon Batista, Oscar Niemeier, Sergio Gomes, Tompson Flores Neto e Vitorino Sêmola.

Comissão Diretoria:

Anibal Machado, presidente; vice-presidente — Branca Fialho, Genival Barbosa e Tompson Flores Neto; 1.º secretário — Francisco Costa Neto; 2.º secretário — Otavia Regis Konder; 1.º tesoureiro — Alberto Carmo; 2.º tesoureiro — Ana Montenegro e bibliotecario — Astrogildo Pereira.

Um Parque de Diversões Transportado Pelo Ar

Todo o equipamento de um parque de diversões acaba de ser transportado pela Pan American World Airways de Miami para Cuba, afim de completar a aparelhagem da Feira Mexicana de Atrações Solo que se encontra realizando uma excursão por este país.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE RADIO

Conselho Deliberativo

1.ª CONVOCAÇÃO

De acôrdo com o artigo 54 letras "B" e "C" dos Estatutos, convoco os Senhores Membros do Conselho Deliberativo da Associação Brasileira de Rádio, para a reunião ordinária no dia 24 do corrente mês, às 16 horas, à rua Acre, 47, 8.º pavimento, SEDE PRÓPRIA, obedecendo a reunião à seguinte ordem do dia:

a) Tomar conhecimento, discutir e julgar as contas anuais e parecer do Conselho Fiscal, com o relatório do presidente e informações dos diretores.

b) Posse da Diretoria e Conselho Fiscal, eleitos para o biênio de 1949/51.

c) Assuntos de interesse geral.

Rio de Janeiro, 10 de fevereiro de 1949.

(ass.) Gilberto de Andrade, presidente.

Eleita a Nova Diretoria da Sociedade Catarinense de Estatistica

A Sociedade Catarinense de Estatística, em assembléia geral, realizada no dia 10 do corrente mês, elegeu a seguinte diretoria, que dirigirá a entidade até o dia 31 de dezembro de 1949:

diretoria:

Presidente de honra — dr. Roberto Lacerda.
Presidente — Olga Voigt Lima.
1º vice-presidente — Manuel Boaventura Feijó.
2º vice-presidente — Maria Helena Dias.
Secretario geral — Sylvia Donner Neves.
1º secretario — Ligia dos Santos Saraiva.
2º secretario — Maria de Lourdes Dameraü.
1º tesoureiro — Werner Springmann.
2º tesoureiro — Beatriz Rovero.
Orador — dr. Almir José Rosa.

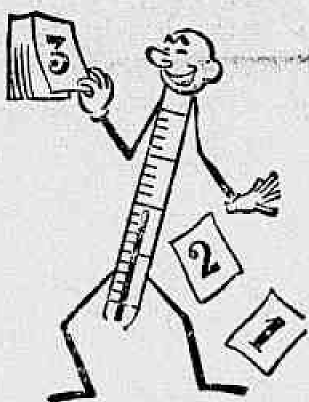
O Dia Nacional de Ação de Graças

FIXADA A DATA NA ULTIMA QUINTA-FEIRA DE NOVEMBRO

Em sua reunião de ontem, a Comissão de Educação e Cultura da Camara dos Deputados rejeitou, por unanimidade, a emenda apresentada à redação do Projeto do Dia Nacional de Ação de Graças fixado para a ultima quinta-feira de novembro, mantendo assim, como era de esperar, integralmente, o primitivo Parecer do Relator, Pedro Vergara.

Deverá assim, proximamente, em discussão final entrar em plenario esse Projeto, tão bem acolhido desde o inicio nessa Casa do Parlamento, e que fora dela tão justos aplausos vem recebendo por parte dos mais iminentes vultos da hierarquia e do meio catolico brasileiro.

Quanto mais você ficar



menos pagará

graças ao novo plano de descontos progressivos do

HOTEL Quitandinha

Na sua segunda semana de permanência em Quitandinha, durante os meses de verão, V. pagará

10% menos! — e...
15% menos na 3a. semana e
20% da 4a. semana em diante!

Diariamente, excepto às 2as. feiras, danse no SAMBA ROOM ao som da orquestra de Chuca-Chuca e do maravilhoso trio de órgão Henry Wills. Chás-dansantes aos domingos, às 16 horas. Almoce no GRILL DO LAGO — ponto de reunião da alta sociedade.

E compre desde já os seus tickets para os 6 grandes bailes de Carnaval no

HOTEL Quitandinha PETRÓPOLIS

Reservas na AVIPAM Av. Pres. Wilson, 123, Tels. 42-2064 — 42-2065. OMNIBUS DE LUXO E CLIPPERS DE 15 EM 15 MINUTOS!

41.037-E

BANCO DE CRÉDITO REAL DE MINAS GERAIS S. A.

FUNDADO EM 1889

CAMBIO
CRÉDITOS DOCUMENTÁRIOS
DEPOSITOS
EMPRÉSTIMOS
COBRANÇAS

AVENIDA RIO BRANCO, 116
DISTRITO FEDERAL

AGENCIAS NAS PRINCIPAIS CIDADES DE MINAS GERAIS — RIO DE JANEIRO SÃO PAULO — BAHIA — GOIAS ESPIRITO SANTO PARANÁ

PETROPOLIS

Vendemos no Edificio Marajó à rua João Pessôa, 151 e 159, os últimos apartamentos para ocupação imediata, contendo 1 sala, 3 quartos, cozinha, banheiro completo, quarto de empregada e demais dependencias a partir de Cr$ .... 190.000,00 com grande financiamento a longo prazo, pela tabela Price.

Informações diretamente com o proprietario e incorporador

Banco Hipotecário Lar Brasileiro S. A.

RUA DO OUVIDOR, 90 — TEL. 23-1825

O PREFERIDO DE TODOS! COLCHÃO DE MOLAS DE AÇO VENTILADO SO' AMERICANO

FABRICA: R. BARÃO DE MESQUITA, 153
TELS. 28-9249 - Gerência 48-7389 - Escritório
GARANTIA DE 10 ANOS

TRAVESSEIRO VENTILADO YANKEE

EXPOSIÇÃO E VENDAS
Rua da Quitanda, 23 A. Tel. 42-8875
Av. Copacabana, 1010 A. Tel. 27-9206
Rua do Catete, 86 — Tel. 25-2115
Av. Ataulfo de Paiva, 620 A. Tel. 27-1535

O principio de duradoura preferência...

Compre hoje mesmo uma carteira de Lincoln... desfrute do *verdadeiro prazer* que oferecem seus fumos suaves, combinados com tanta habilidade e acêrto! Faça como tantos outros fumantes exigentes — eleja Lincoln o *seu* cigarro... para o *seu* prazer de fumar!



-mais cedo ou mais tarde você também vai preferir Lincoln Por que não começa desde já?

CIGARROS Lincoln DE PONTA A PONTA O MELHOR!

20.115

CIA. DE CIGARROS CASTELLÕES

BONITA VITÓRIA DE RIGONI COM OTEQUI

Foi o seguinte o resultado da sabatina de ontem, no Hipodromo Brasileiro:

| 1ª CARREIRA |

106 Animais nacionais de 6 anos e mais, que não tenham ganho mais de Cr$ .. .. 210.000,00 em premios de 1º lugar no país — Peso: 50 quilos cavalo e egua 48, com sobrecarga — 1.300 metros — Premios: Cr$ 25.000,00 — Cr$ .. 7.500,00 e Cr$ 3.750,00:

SASSIADO, masculino, zaino, 6 anos, Pernambuco, Jacques Emile Blanche e Sassi, do stud Enely, 54, 53 quilos, Paulo Tavares, aprendiz 1º
Fulgor, 58|56 quilos, J. Graça, ap. 2º
Grão Mogol, 50|48 quilos, J. Tinoco, ap. 3º
Milagrosa, 48|46 quilos, T. Pinheiro, ap. 0
Ganges, 54|52 quilos, B. Ribeiro, ap. 0
Heleno, 58|56 quilos, J. Marins, ap. 0
Oleg, 53 quilos, O. Thomaz, ap. 0
Itamonte, 54|53 quilos, A. Portilho, parou 0

Ganho por um corpo e meio do 2º ao 3º, um corpo e meio.
Rateios: Cr$ 61,00 em 1º; dupla (11), 47,00; placês: — Sassiado, Cr$ 23,00; Fulgor, Cr$ 20,50; Grão Mogol, Cr$ 43,00.
Tempo: 82" 1|5.
Total das apostas: — Cr$ .. .. 567.150,00.
Criador: — F. J. Lundgren
Tratador: — Mario de Almeida.

RATEIOS EVENTUAIS:

			Cr$
1	(1 Sassiado	4159	61,00
	(2 Fulgor	2106	120,00
2	(3 Oleg	12511	20,00
	(4 Heleno	923	273,00
3	(5 Ganges	2852	88,00
	(6 Itamonte	1852	133,00
4	(7 Milagrosa	5230	48,00
	(8 Grão Mogol	1933	130,50
	Total	31548	

11	364	437,00
12	4212	37,00
13	1553	100,00
14	1831	85,00
22	750	207,00
23	3331	47,00
24	4612	33,00
33	311	499,00
34	7103	91,00
44	721	215,00
Total	19418	

| 2ª CARREIRA |

107 Animais nacionais de 4 anos, sem mais de tres vitorias no país — Pesos da tabela — 1.600 metros — Premios: Cr$ 25.000,00 — Cr$ .. 7.500,00 e Cr$ 3.750,00:

IRIDIO, masculino, alazão, 4 anos, São Paulo, Formasterus e Gain Wood, do sr. Racine Pinto, 56 quilos, Francisco Irigoyen 1º
Vaicó, 56 quilos, J. Portilho 2º
Indico, 53 quilos, E. Castillo 3º
Acutanga, 54 quilos, D. Ferreira 0
Poeta, 53 quilos, L. Rigoni 0
Galerin, 56 quilos, A. C. Ribas 0
Não correu: — Icaro.

Ganho por um corpo; do 2º ao 3º, tres corpos.
Rateios: Cr$ 43,00 em 1º; dupla (14), Cr$ 45,00; placês: Iridio, Cr$ 17,00; Vaicó, Cr$ 17,50
Tempo 100" 4|5.
Total das apostas: — Cr$ .. 597.330,00.
Criador: — C. G. de Paula Machado.
Tratador: — Gonçalino Feijó

RATEIOS EVENTUAIS:

			Cr$
1—1	Vaicó	9227	33,00
2	(2 Indico	17727	17,00
	(3 Acutanga	1404	215,00
3	(4 Icaro	n. c.	
	(5 Poeta	3282	132,00
4—6	Iridio-Galarin	7022	43,00
	Total	722	

12	6747	22,50
13	888	171,00
14	3319	45,50
22	922	165,00
23	1389	118,00
24	4223	36,00
33	772	196,00
34	412	367,00
44		
Total	18883	

| 3ª CARREIRA |

108 Potrancas de qualquer país, de 3 anos, sem vitoria no país e no exterior — Pesos da tabela — com sobrecarga — 1.200 metros — Premios: Cr$ 35.000,00 — Cr$ 10.500,00 e Cr$ 5.250,00:

JOANINHA, feminino, alazão, 3 anos, São Paulo, Singapore e Saphinha, do stud Lineu de Paula Machado, 53|53 quilos, Osvaldo Ulloa 1º
Grieta, 56 quilos, E. Freitas 2º
Alpina, 52 quilos, S. Ferreira 3º
Elide, 52 quilos, E. Castillo 0
Edelfa, 52 quilos, O. Serra 0
Grauna, 52 quilos, A. Nery 0
Madrugador, 52 quilos, V. Cunha 0
Doti, 52 quilos, O. Macedo 0
Errante, 52 quilos, J. Mesquita 0
Fanopy, 52|53 quilos, J. Portilho 0
Strategy, 52 quilos, F. Irigoyen 0
Não correu: Uganda.

Ganho por uma cabeça; do 2º ao 3º, tres corpos.
Rateios: Cr$ 25,00 em 1º; dupla (33), Cr$ 52,00; placês: — Joaninha, Cr$ 14,00; Grieta, Cr$ 19,00; Alpina, Cr$ 17,30.
Tempo: 76".
Total das apostas: — Cr$ .. 635.660,00.
Criador: — C. G. de Paula Machado.
Tratador: — Ernani Freitas

RATEIOS EVENTUAIS:

			Cr$
1	(1 Strategy	11102	27,00
	(2 Grauna	463	657,00
	(3 Alpina	1608	189,00
2	(4 Elide	1966	155,00
	(5 Grieta	4089	74,00
	(6 Doti	353	862,00
3	(7 Joaninha	12017	25,00
	(8 Uganda	n. c.	
	(9 Fanopy	278	1.090,00
4	(10 Madrugadora	338	913,00
	(11 Errante-Edelfa	3803	81,00
	Total	38029	

11	706	226,00
12	2597	62,30
13	6888	28,00
14	1055	82,00
22	422	373,00
23	3030	52,00
24	1109	144,00
33	205	840,00
34	2788	53,00
44	305	404,00
Total	19864	

| 4ª CARREIRA |

109 Animais nacionais de 4 anos, sem mais de 5 cinco vitorias no país — Pesos da tabela, com descarga — 1.400 metros — Premios: Cr$ 28.000,00 — Cr$ 8.400,00 e Cr$ 4.200,00:

ITAIM, masculino, tordilho, 4 anos, São Paulo, Formasterus e La Sarre, do stud Lineu de Paula Machado, 56 quilos, Osvaldo Ulloa 1º
Bruto, 56 quilos, E. Freitas 2º
Pioneiro, 52|54 quilos, L. Rigoni 3º
Abdin, 56 quilos, A. C. Ribas 0
Imbu', 58 quilos, E. Castillo 0
Ipiranga, 54 quilos, J. Araujo 0

Ganho por dois corpos; do 2º ao 3º, cabeça.
Rateios: Cr$ 16,00 em 1º; dupla (12), Cr$ 21,00; placês: — Itaim, Cr$ 11,00; Bruto, Cr$ 12,50.
Tempo: 87" 1|5.
Total das apostas: — Cr$. 686.880,00.
Criador: — C. G. de Paula Machado.
Tratador: — Ernani Freitas.

RATEIOS EVENTUAIS

			Cr$
1—1	Bruto	7515	43,00
2—2	Itaim	20354	70,50
3	(3 Pioneiro	4568	598,00
	(4 Ipiranga	539	108,00
4	(5 Abdin	3971	
	(6 Imbu'	4387	94,50
	Total	40274	

12	8791	21,00
13	1319	172,00
14	3973	53,00
22	3856	54,00
23	5331	38,00
24	138	1.582,00
33	1218	172,00
44	506	415,00
Total	26252	

| 5ª CARREIRA |

110 Eguas nacionais de 4 anos, sem mais de uma vitoria no país — Pesos da tabela — 1.300 metros — Premios Cr$ 22.000,00 — Cr$ 6.600,00 e Cr$ 3.300,00:

LEMA, feminino, castanho, 4 anos, São Paulo, Bambu e Erinena, do sr. A. J. Peixoto de Castro Jr., 56 quilos, Luiz Rigoni 1º
Indigena, 56 quilos, A. Araujo 2º
Denbili, 56 quilos, A. C. Ribas 3º
Fonetica, 56 quilos, O. Fernandes 0
Jaina, 56|53 quilos, F. Machado, ap. 0
Apolita, 56 quilos, S. Ferreira 0
[illegible], 56 quilos, C. Bi- 0
Livia, 56|54 quilos, N. Mota, ap. 0
Darling, 56 quilos, E. Castillo 0
Cherie, 56|58 quilos, O. Tomaz, ap. 0
Brasilea, 56 quilos, I. Souza 0
Não correram: Lizette e Sunshine.

Ganho por um corpo; do 2º ao 3º, dois corpos.
Rateios: Cr$ 87,00 em 1º; dupla (33), Cr$ 44,00; placês: — Lema-Livia, Cr$ 22,00; Indigena Cr$ 15,00; Denbili, Cr$ 20,00.
Tempo: 83" 2|5.
Total das apostas: — Cr$ .. 647.850,00.
Criador: o proprietario.
Tratador: — Osvaldo Feijó.

RATEIOS EVENTUAIS:

			Cr$
1	(1 Paquetá-Lizette	4092	68,00
	(2 Denbili	3939	70,00
2	(3 Jaina	3802	73,00
	(4 Sunshine	n.c.	
	(5 Cherie	1651	150,00
3	(6 Indigena	7792	36,0
	(7 Fonetica	1210	229,0
	(8 Brasilea	1136	244,0
4	(9 Apolita	4510	61,0
	(10 Darling	3148	88,0
	(12 Livia-Lema	3182	87,0
	Total	34662	

11	831	239,0
12	2034	98,0
13	3720	53,0
14	5327	37,0
22	434	458,0
23	2409	82,5
24	1026	103,0
33	1159	172,0
34	4528	44,0
44	2442	81,0
Total	24870	

| 6ª CARREIRA |

111 Animais nacionais de 5 anos, que não tenham ganho mais de Cr$ 75.000,00 em premios de 1º lugar no país — Peso, 50 quilos cavalo e egua 48, com sobrecarga — 1.400 metros — Premios: Cr$ 22.000,00 — Cr$ 6.600,00 e Cr$ 3.300,00:

HISPANO, masculino, alazão, 5 anos, São Paulo, Formasterus e Relinga, do sr. A. da Silva Cunha, 58 quilos, José Portilho 1º
Arroz Doce, 58|55 quilos, O. Tomaz, ap. 2º
Cairo, 54 quilos, E. Castillo 3º
Faluaz, 54 quilos, C. Bi-
Marnuteira, 56 quilos, A 0
Araujo 0
Jaez, 54 quilos, O. Serra 0
Hora Certa, 52 quilos, J. Mesquita 0
Aloá, 54 quilos, S. Ferreira 0
Suit, 50 quilos, A. Aleixo, ap. 0
Ben Hur, 52 quilos, L. Coelho 0
Caracol, 58|55 quilos, J. Graça, ap. 0
Camacho, 52|49 quilos, P. Tavares, ap. 0
Balina, 56 quilos, A. C. Ribas 0

Ganho por dois corpos, do 2º ao 3º, tres corpos.
Rateios: Cr$ 37,00 em 1º; dupla 34), Cr$ 25,00; placês: Hispano Cr$ 16,00; Arroz Doce Cr$ 13,00; Cairo, Cr$ 42,00.
Tempo: 89" 4|5.
Total das apostas: — Cr$. 679.210,00.
Criador: — Espolio Lineu de Paula Machado.
Tratador: — Nelson Gomes.

RATEIOS EVENTUAIS:

			Cr$
1	(1 Icaro	4728	66,0
	(3 Ben Hur	1018	307,00
	(3 Marnuteira	2281	137,00
2	(4 Caracol	392	798,00
	(5 Balina	1852	169,00
	(6 Jaez	782	400,00
3	(7 Arroz Doce	10823	39,00
	(8 Faluaz	1586	29,00
	(9 Aloá	1160	197,00
4	(10 Hora Certa	4029	270,00
	(11 Camacho	981	78,00
	(12 Hispano	8457	319,00
	(13 Suit	1031	303,50
	Total	39120	

11	524	371,00
12	787	247,00
13	2107	[illegible]
14	3617	54,00
22	248	804,00
23	1506	129,00
24	2185	83,0
33	1169	167,00
34	7836	[illegible]
44	3693	53,00
Total	24324	

| 7ª CARREIRA |

110 Animais estrangeiros — Pesos especiais — 1.300 metros — Premios. — Cr$ .. 20.000,00 — Cr$ 6.000,00 e Cr$ 3.000,00:

OTEQUI, feminino, alazão, 5 anos, Irlanda, Khan Bahadna e Make Up, do sr. A. J. Peixoto de Castro Jr., 54 quilos, Luiz Rigoni 1º
Imaginada, 57 quilos, O. Ulloa 2º
Bebuchita, 48 quilos, O. Macedo 3º
Ouroazul, 50, S. Batista 0
Opulento, 60 quilos, J. Portilho 0
Armada, 48 quilos, J. Maia .. 0
Comica, 48 quilos, P. Tavares, ap. 0
Cantinero, 50 quilos, S. Ferreira 0
Desert Rat, 48 quilos, S. I. Camara 0
Combativo, 60 quilos, A. C. Ribas 0
Polvora, 50 quilos, B. Ribeiro ap. 0
Não correu Preambulo

Ganho por um corpo, do 2º ao 3º, dois corpos
Rateios: Cr$ 30,00 em 1º; dupla (14), Cr$ 37,00; placês: Otequi Cr$ 14,00, Imaginada Cr$ [illegible]; Bebuchita, Cr$ [illegible]
Tempo: 81" 1|5".
Total das apostas: — Cr$ .. 3.120,00.
Importador: — O proprietario
Tratador: — José Salustiano da Silva
Total geral das apostas — Cr$ 4.534.630,00.
Total geral dos concursos — Cr$. 625.675,00.
Pista de areia: — Macia

RATEIOS EVENTUAIS

			Cr$
1	(1 Armada-Polvora	3192	98,00
	(2 Imaginada	7333	42,50
2	(3 Ouroazul	4978	63,00
	(4 Opulento	3823	81,50
	(5 Desert Rat	784	357,00
3	(6 Combativo	1489	304,00
	(7 Bebuchita	2965	104,00
	(8 Cantineiro	2568	121,00
4	(9 Otequi	10325	30,00
	(10 Preambulo-Comica	1403	[illegible]
	Total	38970	

11	2476	89,00
12	4585	48,00
13	2863	86,00
14	5891	37,00
22	927	238,00
23	3231	99,00
24	4365	50,00
33	752	293,00
34	2859	77,00
44	891	247,00
Total	27540	

RESULTADOS DOS CONCURSOS

BOLO SIMPLES: 8 vencedores, com 6 pontos.
Rateio: Cr$ 7.976,00.
BOLO DUPLO — 4 vencedores, com 13 pontos.
Rateio: Cr$ 10.858,00.
BETTING JOCKEY CLUB — 17 vencedores.
Rateio: Cr$ 1.841,00.
BETTING ITAMARATI SIMPLES — 63 vencedores.
Rateio: Cr$ 855,00.
BETTING ITAMARATI DUPLO — 88 vencedores.
Rateio: Cr$ 7.834,00.

A Hora da Primeira Carreira

A primeira prova da reunião desta tarde, no Hipodromo Brasileiro, será corrida às 13.50 horas.

OS "LAMEIROS"

CAMBUCI
COMETA
JUSTO
HONG KONG
HAVANO
HIGHLAND
HEMATITE
DIOLAN
LORETA
RIO VERDE
CHORO'
COME ON!
BOZAMBO
TRES PONTAS
ITAÍ
GUAXIMBA
JAGUARÃO CHICO
REUNIDO
MANA
VARSOVIA
ARAKREON
GOLDEN BOY
CHESTERFIELD

Oito Forfaits

A Comissão de Corridas, até o termino da sabatina de ontem havia recebido as declarações de forfait para a reunião desta tarde dos seguintes animais:

OMAR
DONA INES
ITAIMBÉ
GUAXIMBA
VELUDO
RATNAK
RABULA
JONJOCA

Itaim, de Ponta a Ponta, Zombou de Bruto

Numeroso publico lotou as Tribunas do Hipodromo ontem, não obstante a tarde quente.

Sassiado, rateando o absurdo de 61 cruzeiros, abriu a serie vencendo facil com o aprendiz Paulo Tavares, protegido do Mario de Almeida. Mais tarde, encontramos o Mario lá no Bar da... festejando o acontecimento ao sabor de umas cervejinhas. Foi a terceira do Sassiado, que anda "voando".

Iridio, pensionista de Gonçalino Feijó, levou a melhor no pareo seguinte marcando otimo tempo para a milha.

Joaninha aproveitando-se da luta na frente, ganhou o terceiro pareo, enquanto Grieta defendia o segundo lugar.

De ponta a ponta, Itaim zombou da perseguição de Bruto, que, às duras penas, no "Photochart" defendeu o segundo lugar sobre Pioneiro.

Indigena parecia que vinha com o pareo ganho, mas no ultimos metros foi surpreendida pela Lema, que toda cortada de esporas, quebrou em "cima do laço", a pilotada de Artur Araujo.

Tambem de ponta a ponta como seu antigo companheiro de cocheiras Itaim, Hispano venceu a segunda carreira do "betting".

Arroz Doce corria muito no final, formando a dupla.

Principescamente dirigida pelo Rigoni, Otequi confirmou o favoritismo na carreira de encerramento, sobrepujando Imaginada, que o Ulloa correu muito bem.

Não Andam Atrás de "Barbadas"

Quando Gonçalino Feijó treinava os animais de uma de nossas maiores e mais seletas coudelarias, não lhe faltavam os amigos de ocasião. Desses que formam num numeroso cordão, celebrizado na marchinha carnavalesca de tanto sucesso. Falemos claro O Cordão dos Puxa-Sacos, onde prevalece a segunda intenção, queria, antes de tudo, a simpatia dos abastados titulares da coudelaria.

Um desentendimento motivou a transferencia de Gonçalino para o Rio Grande do Sul. E lá, com regular numero de pensionistas, o dedicado profissional não tardou a tomar a frente das estatisticas, obtendo vitorias espetaculares, que lhe grangearam enorme popularidade e fama em sua terra natal.

Mais tarde, Gonçalino, saudoso da Gavea, fez sentir aos titulares da coudelaria a vontade de regressar do Sul. E, amigavelmente, deixou o poderoso Stud.

Chegou ao Rio com cinco ou seis pensionistas, entre os quais Chesterfield. E, competente como é, cumpridor de seus deveres, "enfiou" logo uma serie de vitorias, assinalando um verdadeiro "record" com o filho de Sir Cosmo, dado até como imprestavel para corridas. Procurado com insistencia pelos proprietarios, Gonçalino conseguiu em curto periodo nada menos de trinta pensionistas.

Os antigos componentes do Cordão dos Puxa-Sacos, magoados "profundamente" com o Gonçá e ainda despeitados com os triunfos sensacionais de Chesterfield, iniciaram então uma campanha visando desmoralizar o zeloso tratador. Campanha sem ética, que encontrou apoio numa pequena minoria da imprensa turfista. Com a pena a serviço do vil metal, esses elementos, que não andam atrás de "barbadas" e sim de "altos negocios" e algumas cédulas de mil cruzeiros não falsificadas, ao invés de desmoralizarem Gonçalino, ficam — esta é a verdade — desmoralizados perante a opinião publica.

"A inveja matou Caim" — diz o ditado. E Gonçalino olha o Cordão, que agora acompanha Zuniga, de cima para baixo, certo de que está muito acima das ofensas que lhe são dirigidas, pois que a hipocrisia e a falsidade são atributos dos homens sem carater. E elas são qualidades dos puxa-saços!

Quem não anuncia se esconde

4 TRADICIONAIS BAILES DE Carnaval no HIGH-LIFE
Sábado, Domingo, Segunda e Terça 4 deslumbrantes BAILES A FANTASIA
Amanhã a partir das 10 horas, venda de ingressos e mesas na Portaria á R. Santo Amaro FONE: 25-5768
A fim de evitar abusos verificados nos anos anteriores, a Diretoria exigirá identidade aos portadores de convites que são PESSOAIS E INSTRANSFERIVEIS
DOMINGO 27 GRANDIOSO BAILE INFANTO-JUVENIL ÀS 15 HS.

Não precisa ser assim!
13 IPANEMA 1037
O bonde é o veiculo onde o povo carioca mais se diverte no Carnaval... mas uma coisa é "requebrar" num gostoso samba e outra é "quebrar" o bonde, transformando-o em cuica ou tamborim... Não estamos pedindo que carreguem o bonde no colo e o tratem com cuidados excessivos... Queremos lembrar apenas que os reparos com bondes danificados no Carnaval de 1947 custaram quase 700 mil cruzeiros... Felizmente em 1948 os foliões foram mais camaradas e os prejuizos se reduziram de 70 o/o... Que no Carnaval dêste ano essa percentagem desça a ZERO é o que mais desejamos em beneficio de todos!
COMPANHIA DE CARRIS, LUZ E FORÇA DO RIO DE JANEIRO LTDA.

LOVER'S MOON É "BARBADA"!

REPRODUTORES NACIONAIS

PEDRO DANTAS



A instituição de provas reservadas a nacionais, filhos de nacionais (pai ou mãe), é uma valorização do 2.° grau, uma valorização dos nossos crioulos não só quanto ao seu aproveitamento nas pistas, mas ainda quanto à sua utilização no "haras". Os preços alcançados em leilão pelos potrinhos, têm-se mantido, como se sabe, em nivel médio compensador. Os compradores, porém, ou os próprios criadores que acaso não vendam os seus produtos e dêem preferência ou se vejam forçados a explorá-los diretamente, correndo-os por conta própria, não encontram mercado razoavel para êles, uma vez terminada sua campanha. Nêsse momento, o animal de corridas, principalmente o nacional, vende-se a preço de sucata, o que força, praticamente, sua exploração ao máximo nas carreiras.

A valorização do nacional como reprodutor, pela realização de provas especiais para os seus produtos, poderá, portanto, atenuar os efeitos da depreciação consequente à compulsória ou à voluntária aposentadoria, o que so pode ser desejavel e vantajoso, para o turfe e a criação. Pais e mães nacionais têm dado sempre os melhores resultados, apesar dos preconceitos que, principalmente aos machos, tanto prejudica, pela injustificada restrição das oportunidades que lhes são comedidas.

A propósito, dizia-nos recentemente o ilustre criador e proprietario sr. Silvio Penteado, que mais eficiente ainda se tornaria a inovação em boa hora adotada pela Comissão Técnica, se, em vez da condição "filhos de pai ou mãe" nacionais, se limitasse a proteger os garanhões nacionais, por meio de uma série de provas reservadas aos seus produtos. O argumento do conde Silvio Penteado parece-nos inobjetavel: são os cavalos, e não as eguas, que, afastados das competições, sofrem os efeitos de uma depreciação violenta. As éguas, de qualquer modo, vão sendo aproveitadas, mesmo nos maiores estabelecimentos de criação. Enquanto que os cavalos, por mais atraente que seja o seu "pedigree" e por mais impressionante e sugestiva que tenha sido sua campanha, não passam de uma discreta situação de reservas, utilizados timidamente, recebendo em partilha os lotes menos favoraveis, e não conseguindo a plena responsabilidade de pastor senão em pequenos estabelecimentos de insuficiente capacidade econômica, que os utilizam exatamente por isso, como um sucedâneo, e não por convicção.

Felippe Miranda Rosa

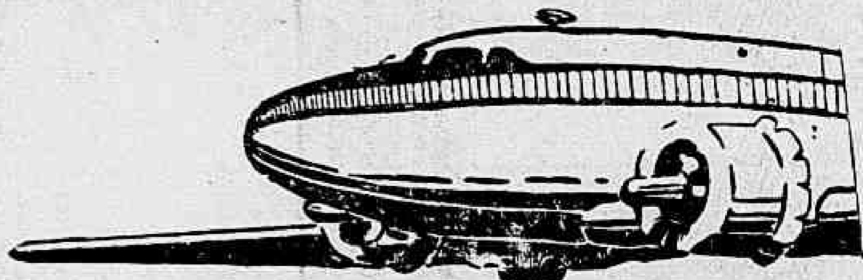
ADVOGADO

RUA DO CARMO, 49 - 2.° — TELS. 42-8933 e 42-6364

Diario Carioca

ANO XXII—Rio de Janeiro, 20 de Fevereiro de 1949—Numero 6336

TRANSPORTES AÉREOS



Nacional

OFERECE SEUS SERVIÇOS

EM CONFORTAVEIS AVIÕES "DOUGLAS"

DO RIO PARA:

BELO HORIZONTE	Cr$ 250,00
GOVERNADOR VALADARES	Cr$ 460,00
TEOFILO OTONI	Cr$ 570,00
MONTES CLAROS	Cr$ 540 00
JANUARIA	Cr$ 660,00
PEDRA AZUL	Cr$ 720,00
VITÓRIA DA CONQUISTA	Cr$ 895.00
ILHÉUS	Cr$ 945,00
SALVADOR	Cr$ 1.1[illegible]
PATOS DE MINAS	Cr$ 410.00
UBERLANDIA	Cr$ 680.00
ITUIUTABA	Cr$ 760 00
RIO VERDE	Cr$ 840.00
JATAI	Cr$ 950.00
GUIRATINGA	Cr$ 1.005.00
CUIABÁ	Cr$ 1.195,00

Passageiros - Correio - Encomendas - Reembolso

AGÊNCIA:

AVENIDA BEIRA MAR, 514

EDIFICIO NOVO MUNDO

FONE: 32-6119

VARSÓVIA-ARAKREON, UMA PARELHA DE RESPEITO NO ÚLTIMO PAREO — CHESTERFIELD "ASSOMBROU" SEXTA-FEIRA! — MUITA FÉ EM CARNAVALESCA — SE RIOLAN CONFIRMAR, O PAREO SERA DURO COM HONG KONG — LEVAM NA CERTA SARATOGA E URUCANIA — NOSSAS INFORMAÇÕES PARA HOJE

Damos abaixo nossas apreciações individuais para hoje na Gávea:

1.ª CARREIRA

DABA' — Cot. 35 — Num páreo fraco Uma das forças (6.° (8) para Vegada e Rama — 1 300 metros — 82" 3/5 — A. L.).

LUARLINDA — Cot. 60 — Botou o Castillo na cerca e ai está, até hoje sem ao menos tirar um segundo. Azarão (4.° (5) para Aléa e Rama — 1 400 metros — 90" — A. L.).

MÁ' — Cot. 40 — Chegou "agarrada" com a Rama outro dia. Pode figurar. (3.° (5) para Aléa e Rama).

ALCALINA — Cot 35 — Cuidado! Dizem que reaparece "engatilhada"! Olho nela! (9.° (12) para Embassy e Edelfa — 1 300 metros — 82" 1/5 — A L.).

RAMA — Cot 27 — Séria competidora E' a primeira da "fila" (2.° (5) para Aléa).

DRUSILA — Cot. 40 — Melhorzinha Há fé (9.° (11) para Aquila e Tuiujuba — 1.000 metros — 59" 4/5 — G. L.).

SARATOGA — Cot 25 — Turma camarada e estão levando na certa! Capaz de ser a favorita (Filna de Denbigh e Marapiré — 1 300 metros em 82" 3/5, comandando o Grand Lord).

MOITA — Cot 40 — Volta regular. Bom placé (4.° (6) para Jaboticaba e Dabá — 1 200 metros — 76" — A L.).

DJUTI — Cot. 50 — Não é das piores Serve como azar. (Filha de Rao Rajá e Sayonara).

2.ª CARREIRA

CAMBUCI — Cot 35 — Continua "tinindo". Dá poule (Ganhou de Cometa e Malandro — 1.400 metros — 88" 2/5 — A. L.).

COMETA — Cot. 30 — Correu muito, sábado. Perigoso. (2.° (8) para Cambuci)

ARABIANA — Cot 60 — Azarão. Poule alta e anda bem (4.° (8) para Cambuci e Cometa).

HARIDAN — Cot. 80 — Pelo retrospecto (1 Itaí ..) vai apanhar boné (5.° 8) para Cambuci e Cometa).

MALANDRO — Cot. 18 — Vai ter uma corrida mais favoravel, livre do Hunter. Pode ganhar. (3.° (8) para Cambuci o Cometa).

XEPUR — Cot. 18 — "Tinindo" e foi no bridão com o Irigoyen, que venceu (2.° (7) para Hunter — 1 100 metros — 81" — A. L.).

JUSTO — Cot 18 — Capaz de dar em cima do Malandro. Já derrotou Cambuci de ponta a ponta. (4.° (5) para Cambridge e Huron — 1 400 metros — 88" — A. M.).

Betting Simples

9 Nativo
10 Jangadeiro
1 Varsovia

3.ª CARREIRA

HONG KONG — Cot 20 — Continua no "ultimo furo". Difícil perder. (2.° (5) para Pura — 1 500 metros — 94" 4/5 — A. L.).

CAMBRIDGE — Cot 60 — "Manhoso". Com o Irigoyen deve correr mais um pouquinho. (7.° (10) para Diolan e Porungo — 1.400 metros — 87" 3/5 — A. L.).

HAVANO — Cot 25 — Andou perdendo para Heliada de focinho em tempo "record", e obrigando o Chesterfield a correr!... Perigoso (2.° (6) para Chesterfield e Country — 1 300 metros — 81" — A. P.).

HIGHLAND — Cot. 100 — Condenada pelo retrospecto. Vai apanhar boné (Fechou a raia para Pury e Hong Kong).

HEMATITE — Cot 22 — Muito preparada. Já ganhou de Pury. (3.° (6) para Rulha e Hellen — 1 000 metros — 122" 4/5 — G. L.)

JACOMI — Cot 60 — Páreo duro. Não gostamos). (3.° (4) para Hong Kong e Pury — 1 300 metros — 80" 4/5 — A. M.).

DIOLAN — Cot 30 — Confirmando a ultima serie corrente (Ganhou de Porungo e Fla-Flu — 1.400 metros — 87" 3/5 — A. L.).

ARIRO' — Cot 30 — E' "atrevido" e entrou em forma. Excelente reforço (Ganhou de Xepur e Mevilis — 1 400 metros — 88" 2/5 — A. L.).

Betting Duplo

9 Nativo — 6 Gitana
10 Jangadeiro — 7 Vergel
1 Varsovia — 2 Carnavalesca

4.ª CARREIRA

INTERMEZZO — Cot. 30 — Venceu com autoridade. Pode repetir. (Ganhou de Bozambo e Iturbi — 1 300 metros — 81" — A. L.).

LORETTA — Cot 25 — "Tinindo"! Já deixou longe a Helas (3. (10) para Palina e Hastapura — 1 300 metros — 81" — A. P.).

HELAS — Cot 27 — Continua bem. Exige tempo para perder (2.° (6) para Mujique — 1 500 metros — 94" — A. L.).

OMAR — Cot 90 — Condenado pelo retrospecto. Vai apanhar boné. (Fechou a raia para Oleander e Jabotiá — 1 200 metros — 74" 3/5 (record) — A. L.).

RIO VERDE — Cot 60 — Gosta de mais distancia. Está bonito (3.° (6) para Mujique e Helas)

CHORO' — Cot 40 — Melhorou. Conseguindo uma folga na ponta é um "osso"!

5.ª CARREIRA

LOVER'S MOON — Cot. 17 — Pelo que nos tou na estréia "barbada" se tenta e meia! (Ganhou de Bozambo e Petibiriba — 1 500 metros — 93" 4/5 — A. L.).

COME ON! — Cot 60 — Bom para a "dobradinha". Fracassou, sem explicação (6.° (7) para Lover's Moon e Bozambo).

JOIO — Cot. 40 — Capaz de correr o que sabe com Ulloa. Não confirma "trabalhos" (5.° (7) para Lover's Moon e Bozambo).

ZODIACO — Cot 60 — Azarão. Não nos agrada (6.° (7) para Jeffy e Bozambo — 1.200 metros — 71" 3/5 — A. L.).

BOZAMBO — Cot. 35 — Ele garante o segundo lugar... Continua ótimo. (2.°(4) para Intermezzo — 1.300 — 81" — A. L.)

GRÃO PARÁ — Cot. 35 — Páreo duro. Serve como azar. (Ganhou de Veludo e Vergel — 1.500 — 95" — A. L.).

IDEALISTA — Cot. 35 — Reaparece ótimo. Mas, o Lover's Moon... (2.° (6) para Jacarandá-Assú e Dom Fradique — 1.000 — 60" — G.L.).

ITURBI — Cot. 70 — Chega sempre com os primeiros, porém, longe... (3.° (4) para Intermezzo e Bozambo).

6.ª CARREIRA

RAIO — Cot. 30 — Uma das forças. Continua bem. (4.° (8) para Giba e Miss Henriette — 1.400 — 88" 3/5 — A. L.).

TRÊS PONTAS — Cot. 30 — Excelente reforço e agrada-nos mais que o companheiro. (3.° (8) para Giba e Miss Henriette).

ITAIMBÉ — Cot. 60 — Uma junta em precárias condições. Não nos agrada. (Fechou a raia para Itú e Gitana — 1.500 — 95" 2/5 — A. L.).

ITU' — Cot. 35 — No "último furo"! Póde "enfiar" outra. — (Ganhou de Gitana e Miss Henriette).

GIBA — Cot. 40 — Anda como nunca. Um "train" de "pique-pique" e vai custar a "parar"... (Ganhou de Miss Henriette e Três Pontas).

GUAXIMBA — Cot. 80 — Difícil. Seu joelho desanima. 7.° (8) para Itú e Gitana — 1.500 — 95" 2/5 — A. L.).

GITANA — Cot. 22 — O Greme abusou das sobras...! Difícil perder. (2.° (8) para Itaí — 1.500 — 95" 2/5 — A. L.).

JAGUARÃO CHICO — Cot. 50 — Vale mais poules. Gosta mais do bridão. (4.° (9) para Raio e Três Pontas — 1.300 — 83 2/5 — A. L.).

MONTE CARLO — Cot. 60 — Pelo retrospecto não gostamos. (Fechou a raia para Grão Mogol e Raio) — 1.500 — 95" 4/5 — A. L.).

NATIVO — Cot. 25 — Em forma é a força. E o Rigoni está aí para garantir. (Ganhou de Itaí e Genipapo — 1.600 — 102" — A. L.).

REUNIDO — Cot. 50 — Gosta do percurso e é "aluado". "Lameiro". (Fechou a raia para Izaran e Bongy — 1.600 — 102" 1/5 — A. L.).

MISS HENRIETTE — Cot. 35 — Mantém excelente estado. Bom azar. (3.° (8) para Itaí e Gitana — 1.500 — 95" 2/5 — A. L.).

7.ª CARREIRA

VELUDO — Cot. 30 — Chegador. Continua ótimo. (2.° (6) para Grão Pará e Vergel — 1.500 — 95" — A. L.).

EGITO — Cot. 30 — Algo melhor. Serve como reforço. (6°. (7) para Edson e Petibiriba — 1.300 — 82" 2/5 — A. P.).

BROWN BOY — Cot. 60 — Gosta mais da grama pelo retrospecto. (7.° (9) para Petibiriba e Vergel — 1.300 — 82" 3/5 — A. L.).

URUCANIA — Cot. 30 — Reaparece muito preparado e levam de "barbada"! Olho nele!

ROTNAK — Cot. 40 — Gosta dos 1.200. Bom azar.

ESCALÃO — Cot. 80 — Páreo duro. Não cremos. (7.° (12) para Cumberland e Luetzow — 1.300 — 81" 4/5 — A. P.).

MANA — Cot. 35 — Melhorou e está mais apurado. Póde ganhar. (5.° (9) para Petibiriba e Vergel — 1.300 — 82" 3/5 — A. L.).

RABULA — Cot. 100 — Ainda é cêdo. Não gostamos. (Filho de Golan e Kediva).

VERGEL — Cot. 30 — Está ótimo na distância. Competidor certo. (3.° (6) para Grão Pará e Veludo. — 1.500 — 95" — A. L.).

JONJOCA — Cot. 40 — Irmão inteiro de Galhardia. Muito falado. (Filho de Churguim e Veneziana).

JANGADEIRO — Cot. 35 — Sério concorrente. Bom exercício. (Filho de Singapore e L'Atlantide).

ADAIL — Cot. 100 — Condenado pelo retrospecto. E' lá das cocheiras da Itaí... (5° (6) para Grão Pará e Veludo.

ISTAR — Cot. 50 — Lucrou com a corrida. Serve como azar. (8.° (9) para Petibiriba e Vergel).

MELIANTE — Cot. 40 — Impressionante, sem "apronto"! Um perigo! (Filho de Colorado Kid e Kelpie).

8.ª CARREIRA

VARSOVIA — Cot. 20 — Candidata do retrospecto Foi poupada no "apronto". (2.° (3) para Fiducia — 1.600 — 99" 2/5 — A. L.)

ARAKREON — Cot. 20 — Otimo para a "dobradinha" Em grande forma (2.° (7) para Palina e Carnavalesca — 1 300 — 80" A. L.)

CARNAVALESCA — cot 35 — Mostrou que anda "tinindo". Perigosa. (3.° (7) para Palina e Arakreon — 1.300 — 87" — A. L.)

GOLDEN BOY — Cot. 60 — "Empapelado". Nada sentindo, estará com os da trente na chegada

CHESTERFIELD — Cot. 30 — Atropelou cêdo. Pode ganhar. Aprontou 700 metros em 42"! Não está "sentido" como andam apregoando inimigos gratuitos do treinador Gonçalino Feijó!

GUARANYZINHO — Cot. 80 — Vai apanhar boné pelo retrospecto. (8.° (10) para Diolan e Porungo — 1 400 87" 3/5 — A. L.).

MARROCOS — Cot. 50 — Muito leve Pode "pregar uma peça"... (4.° (7) para Arakreon e Chesterfield — 1.500 — 93" 1/5 — (record) — A. L.)

EL GALEON — Cot 40 — Correu muito! Não deve ser desprezado (4.° (7) para Palina e Arakreon)

EDMUND — Cot. 40 — Não confirma exercicios. (6.° (7) para Palina e Arakreon).

Prognósticos do DIARIO CARIOCA

Râma — Má — Dabá
Malandro — Xepur — Cometa
Hematite — Havano — Hong Kong
Intermezzo — Loreta — Helas
Lover's Moon — Idealista — Bozambo
Nativo — Gitana — Tres Pontas
Jangadeiro — Vergel — Urucania
Varsovia — Carnavalesca — Arakreon

NESTOR COSTA PEREIRA

Saratoga — Râma — Dabá
Malandro — Xepur — Cometa
Hong Kong — Diolan — Hematite
Loreta — Intermezzo — Helas
Lover's Moon — Bozambo — Joio
Gitana — Nativo — Jaguarão Chico
Urucania — Veludo — Meliante
Chesterfield — Varsovia — Arakreon.

"OUT-SIDER"

MONTARIAS PARA HOJE

MONTARIAS PROVAVEIS

1º PAREO — 1.200 metros — Cr$ 35 000,00 — A's 13,50 horas:

Ks.
1 (1 Dabá, N. Mota 55
(" Luarlinda, J. Morgado .. 55
2 (2 Má, A. C. Ribas .. 55
(3 Alcalina, L. Meszaros 55
3 (4 Rama, P. Coelho 55
(5 Drusila, S. Ferreira .. 55
4 (6 Saragota, A. Barboza 55
(7 Moita, L. Rigoni 55
(8 Djuti, E. Castillo 53

2º PAREO — 1.600 metros — Cr$ 25.000,00 — A's 14,20 horas:

Ks.
1—1 Cambuci, E. Castillo .. 56
2—2 Cometa, A. Nery 58
3 (3 Arabiana, J. Mesquita 50
(4 Haridan, O. Macedo .. 50
4 (5 Malandro, A. Araujo .. 58
(" Xepur, O. Ulloa 54
(" Justo, D. Ferreira 56

3º PAREO — 1 400 metros — Cr$ 28 000,00 — A's 14,50 horas:

Ks.
1 (1 Hong Kong, L. Rigoni 54
(2 Cambridge, F. Irigoyen 50
2 (3 Havano, A. Barboza .. 54
(4 Highland, F. Machado 54
3 (5 Hematite, O. Ulloa .. 53
(6 Jacomi, J. Mesquita .. 52
4 (7 Diolan, E. Castillo .. 56
(" Ariró, P. Coelho 52

4º PAREO — 1.400 metros — Cr$ 35 000,00 — A's 15,20 horas:

Ks.
1—1 Intermezzo, L. Rigoni 55
2—2 Loreta, F. Irigoyen .. 53
3 (3 Helas, D. Ferreira .. 53
(4 Omar, n. c. 57
4 (5 Rio Verde, E. Castillo 55
(6 Choró, I. Souza 57

5º PAREO — 1.600 metros — Cr$ 35.000,00 — A's 15,55 horas:

Ks.
1 (1 Lover's Moon, F. Irigoyen 55
(2 Come On!, A. Aleixo 55
2 (3 Joio, O. Ulloa 55
(4 Zodiaco, S. Ferreira .. 53
(5 Bozambo, E. Castillo 55
3 (" Grão Pará, J. Mesquita 55
4 (6 Idealista, L. Rigoni .. 55
(7 Iturbi, A. C. Ribas .. 55
(" Dona Inês, n. c. 53

6º PAREO — 1.400 metros — Cr$ 25.000,00 — A's 16,30 horas — (Betting):

Ks.
1 (1 Raio, D. Ferreira 56
(" Tres Pontas, S. Ferreira 52
(2 Itaimbé, n. c. 50
2 4 Giba, J. Mesquita 54
2 :3 Itaí, O. Macedo 51
4 Giba, J. Tinoco 54
(5 Guaximba, n. c. 52
(6 Gitana, G. Greme Jr. .. 54
3 (7 Jaguarão Chico, D. Ferreira 54
(8 Monte Carlo, P. Coelho 54
(9 Nativo, L. Rigoni 54
4 (10 Reunido, L. Meszaros 58
(11 Miss Henriette, F. Irigoyen 50

7º PAREO — 1 200 metros — Cr$ 35.000,00 — A's 17,05 horas — (Betting):

1 (1 Veludo, n. c. 55
(" Egito, J. Mesquita 55
(2 Brown Boy, F. Irigoyen 55
2 (3 Urucania, A. Barbosa 55
(4 Ratnak, n. c. 55
(5 Escalão, A. Araujo 55
3 (6 Mana, E. Castillo .. 55
(7 Rabula, n. c. 55
(8 Vergel, A. C. Ribas .. 55
(9 Jonjoca, n. c. 55
4 (10 Jangadeiro, O. Ulloa 55
(11 Adail, O. Macedo .. 55
(12 Istar, I. Souza 55
(13 Meliante, L. Rigoni .. 55

8º PAREO — 1.400 metros — Cr$ 28.000,00 — A's 17,40 horas — (Betting):

1 (1 Varsovia, L. Rigoni .. 55
(" Arakreon, A. C. Ribas 55
2 (2 Carnavalesca, P. Coelho 51
(3 Golden Boy, S. Ferreira 52
3 (4 Chesterfield, D. Ferreira 54
(5 Guaranizinho, A. Barbosa 52
4 (6 Marrocos, J. Maia .. 43
(7 El Galeon, A. Aleixo 50
(" Edmund, S. Batista .. 50

CASA URICH

RESTAURANTE DE 1.ª ORDEM

Aberto aos domingos e feriados

R. Sete de Setembro, 41/43

AUTOMOBILISTAS — ATENÇÃO

Seguro de automoveis em condições especiais e com assistencia técnica permanente

LLOYD (Corretores de Seguros) LTDA.

Rua Visconde de Inhauma n. 134 — Salas 531/532

Telefone: 23-3557

Material de Radio em Geral

Radios de 6 válvulas ondas curtas e longas a Cr$ 600,00 — Bobinas "Douglas" 6 c-45 a Cr$ 110,00 — Altos Falantes "Rôla" de 6, 8, 10 e 12 polegadas os melhores preços da praça — Automáticos "Thorens" para mudar discos dos dois lados a Cr$ .... 4.000,00 — Valvulas de todos os tipos com grandes descontos para oficinas.

RUA DO NUNCIO, 46 — TEL.: 43-6382

JAYME

3ª SEÇÃO

Diario Carioca

Literária, Feminina e Infantil

Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES

ANO XXII — DOMINGO, 20 DE FEVEREIRO DE 1949 • Diretor: HORACIO DE CARVALHO JUNIOR • PRAÇA TIRADENTES, 77 — RIO DE JANEIRO — N.º 6.336

TEATRO

REVISÃO CRÍTICA SÔBRE UM QUASE-CLÁSSICO NOSSO

Roberto Brandão

É irrecusavel que uma peça a alcançar suas 3 mil representações se converte, de alguma forma, ao menos por esse criterio numerico e quantitativo, num quase-classico.

Esse quase-classico do nosso teatro é "Deus lhe Pague", do sr. Joraci Camargo, da qual o sr. Procopio Ferreira e sua companhia nos dão presentemente a reprise não sei que numero, tendo já, nesta, ultrapassado a casa das cem representações.

Tamanho interesse e constancia da parte do publico, em já mais de um decenio, possue sem duvida um significado que não se pode perder de vista. A peça que mereça esse interesse e [illegible] de publico tão numeroso e extenso de todo o país será, pelo menos, uma peça representativa. Representativa do gosto e das preferencias deste mesmo publico.

Representativa, igualmente do teatro do sr. Joraci Camargo — pode este cronista dizer, depois de ter assistido a esta reprise, à qual, com efeito, devia e precisava mesmo assistir. Para poder, afinal, julgar, fazer revisão de julgamento da peça que acima de ser do sr. Joraci Camargo apresenta aquela condição de especime, representativo por natureza, de nosso teatro. Porque o julgamento anterior que possuia fundava-se em reconstituições fragmentarias, de memoria (de uma memoria pessima), baseadas ainda na primeira representação do original, ainda no velho e demolido Teatro Cassino Beira-Mar ali onde hoje passam os bondes por cima.

E esse julgamento passou ele proprio por flutuações as mais acentuadas. Do entusiasmo primitivo — gerado na ignorancia mais elementar da estetica teatral e no arrebatamento das convicções politicas do adolescente de então — mudou-se progressivamente num desapreço crescente — oriundo da revisão critica mais madura se exercendo na base de reminiscencias em que o carater anti-teatral e discursivo da peça ressaltava, acrescido de outras más lembranças de peças outras do sr. Camargo, piores ainda nesse sentido, que o próprio "Deus lhe Pague", creio que principalmente uma que se denominou "Neto de Deus". Bem foi, portanto, que a reprise de agora possibilitasse essa revisão das revisões criticas, dessa vez na base do proprio original representado (na integra, segundo dizem os anuncios, embora não me tenha parecido assim), e não mais na de reminiscencias desencontradas e até contraditorias.

—

Persiste a verificação do carater anti-teatral e discursivo do texto do sr. Joraci Camargo, embora atenuado pela descarga de reminiscencias agravantes pertencentes a outros textos do sr. Camargo que não "Deus lhe Pague".

Peça de propaganda politica, mais ainda do que de tese, como acaso se presume, — perde-se, na fatura, em exposições e argumentações de teor pura e simplesmente propagandistico, em que a criação artistica cede por completo lugar ao proposito muito imediato de fazer proselitismo. Como se fosse um comicio de porta de fabrica, apenas transferido de local para uma porta de igreja. Assim, o dialogo se converte frequentemente num manual, numa cartilha de propaganda por perguntas e respostas, funcionando o mendigo Barata apenas como perguntador para pretexto as respostas do mendigo-protagonista, o qual o autor quis tão impessoal que nem nome próprio lhe pôs. Quando deixa de ter este carater de cartilha adquire o de veiculo de filosofanças de teor aliás bastante inferior. A rigor, se bem houvesse o autor realizado seu intento, a peça deveria ter saido um curso pratico e intuitivo de marxismo; quando o dialogo versasse aquelas questões sociais que versa nas conversas do mendigo-protagonista com o mendigo Barata, seria a hora de expor materialismo historico em 12 lições; quando assumisse aquela feição filosofante, com o dito mendigo protagonista (aliás, indevidamente, chamado de mendigo-filosofo) sempre filosofando para os demais, então seria a vez de ensinar materialismo dialetico por correspondencia.

Isso, se o autor tivesse bem feito o seu trabalho e sua finalidade. O que, de maneira alguma aconteceu. De manei-

(Conclui na 2.ª pág.)

DEPOIMENTO

UM COMÊÇO DE VIDA

Raimundo O. de Souza Dantás

III — NA GRANDE CIDADE

QUANDO cheguei ao Rio tinha dezoito anos. Estavamos em 1941.

Lembro-me, pela primeira vez, exatamente da minha idade por uma circunstancia — trazia comigo o meu registro, e qualquer pessoa poderia ler, como alguém fez, a seguinte data: 11 de janeiro de 1923.

Contava dezoito anos. Encontrei no cais um negro que fôra ajudado por minha mãe, em Aracaju, e estivera empregado na casa da familia do escritor patricio Joel Silveira. Sabia onde Joel Silveira trabalhava e se prontificou a me levar até ele. Explicou-me o que era, uma revista, e talvez pudesse me aproveitar para alguma coisa.

No dia seguinte, porém, o negro me deixou nas oficinas do Lloyd, foi tratar de um assunto seu. Esperei-o e desesperei — saí aindando, perdí-me. Fui dar no Mercado Municipal, fiquei rondando, até que um dos barraqueiros me chamou e me perguntou se eu queria ajudá-lo na venda de maçãs, peras, etc.

Tive ai o meu primeiro emprego no Rio de Janeiro. Fui vendedor de maçãs durante talvez uma tarde, talvez apenas algumas horas. Não sei ao certo.

Não tinha jeito, não sabia como interessar os fregueses nas frutas que estavam expostas na minha barraca. O dono fez-me perguntas, descobriu que eu não era quem ele pensava.

Ficou penalizado, pois parecia ter simpatizado com o meu jeito acomodado, tímido. Despediu-me, mas de forma que jamais esquecerei. Disse-me:

— Aqui só quero gente experiente. Você nem fazer conta sabe. Que coisa. Virgem Maria! Escuta, não fique com raiva de mim. Lhe dou estas maçãs e mais este dinheiro. Virgem Maria, e você chegou ontem aqui? Cuidado, não vá se transformar num ladrão.

Assim perdi o meu primeiro emprego.

Naquela segunda noite no Rio dormi num banco de jardim. Contei esta aventura num capítulo da novela AGONIA, sobre a qual falarei mais adiante. E' um dos livros de minha primeira fase que mais diz de mim.

Todos eles, porém, têm profunda ligação com estes meus anos de vida, e neles está muito do que ainda desejo: ter tido uma infancia e haver estudado com os outros meninos. Soube, no entanto, apesar de não ter tido o profundamente desejado, construir a minha vida arrancar do nada o material para desenvolver a minha inteligencia, anulando pouco a pouco a minha fantástica ignorancia, estendendo o meu campo de visão, alargando-o cada vez mais.

Acho que devo proclamar o fato de ter sido atirado no rodamoinho de uma grande cidade, onde não conhecia ninguém, como foi posto no mundo o primeiro homem. Sem defesas, sujeito a todos os males, sem conhecer inclusive os perigos maiores.

Tinha eu dezoito anos, mas era uma criatura que várias vezes desmaiou na rua, atormentado pelos pensamentos de que tudo estaria acabado para mim, se não chegasse a saber todas aquelas coisas que fazem os homens se dignificarem.

Como sondar os meus próprios segredos, se em meu cérebro somente havia escuridão? Além de tudo, não sei como pude viver, tanto tempo e tamanha aventura, sem um pensamento para Ti, oh! meu Deus.

Como viver, na grande cidade, sem um amigo, um conhecido sequer?

Na minha segunda noite de Rio de Janeiro dormi na rua, estirado num banco de jardim, perseguido de vez em quando por um guarda-noturno que, anos depois, transformei em personagem de meu segundo livro.

Na manhã seguinte, caminhando por uma rua qualquer, fui reconhecido por Joel Silveira, que me chamou pelo nome, perguntando:

— Você não é de Aracaju? Do jornal do Carlos?

Lembrava-se de mim, varias vezes me vira nas oficinas do "Correio de Aracaju", onde passava as tardes, todas as vezes que nos visitava.

Contei-lhe minha situação, menti, dizendo-lhe que agora já sabia escrever por mim mesmo e ler também.

— Preciso de trabalho, doutor — ousei lhe confessar. Não tenho um niquel, nem onde dormir.

Enquanto me olhava, me examinando, eu me lembrava como, meses antes, passara dias e noites tentando decifrar o seu livro de contos — decifrar não porque fosse um livro ruim, difícil, mas em virtude de minhas limitações.

Usara na leitura de ONDA RAIVOSA o mesmo processo que empregava quando tinha que trabalhar sobre um original dactilografado: primeiro identificava as letras, depois procurava me lembrar se já tinha visto esta ou aquela palavra alguma vez, e o que significava.

— Você tem algum conhecido? — perguntou-[illegible]

— Não, ninguem. [illegible]

Resolveu então [illegible] consigo.

Fomos a vários lugares, mostrou-me algumas ruas, apontou-me os cinemas, os teatros e depois rumamos para DIRETRIZES, semanario politico-literário, onde trabalhava.

Naquele tempo, era o local de encontro dos grandes escritores nacionais, dos mais importantes jornalistas do Rio.

— Venha, entre aqui. Acho que lhe arranjarei qualquer coisa.

Momentos depois eu estava empregado. Precisavam de um "boy", ou melhor, de um continuo, para apanhar nos cinemas e teatros a programação do dia e outros materiais.

— Você sabe ler? — perguntaram-me.

Não respondi. Parecia-me que o meu cabedal era pouco, minimo, sem importancia. Tudo, além do mais, parecia-me hostil — as fisionomias, as paredes da sala, as roupas das pessoas em torno, o barulho que vinha lá de baixo.

Senti de imediato que a minha vida abruptamente tomava um novo rumo. Pois bem, conhecia as letras do alfabeto, já trabalhava em tipografia, fôra até mesmo compositor, naturalmente que usando fórmulas mágicas.

Além de conhecer as letras, sabia o destino a que estavam reservadas, mas sem ajuda de alguém eu nada poderia fazer com os sinaizinhos. Como responder, como? Ainda hoje a angustia daquele momento me sufoca.

Vi-me exposto à curiosidade geral, humilhado, rebaixado em minha condição humana. Foi um dos que estavam presentes que veio em meu socorro — de quem mais depois cheguei a ser um dos mais intimos: Graciliano Ramos, o maior romancista vivo do Brasil.

Dissera-me ele:

— Se não sabe ler, não será novidade. Muitos que hoje estão famosos, c h e g a r a m analfabetos e continuam. Portanto, quem lhe poderá atirar a primeira pedra?

Todos riram, cada qual se voltou para o seu trabalho e eu fui destinado à tarefa de percorrer os cinemas, teatros, e levar matéria para a tipografia.

Anônimos, criaturas de vida frustrada, fracassados em seus ofícios, tomaram-me sob a sua guarda, então.

Foram os redatores sem maior importancia, primeiro em DIRETRIZES, depois em outros locais, que me ajudaram a dominar o alfabeto, dominá-lo conscientemente, e aplicá-lo de forma consequente.

— Letra por letra, você não sabe ler uma palavra?

Sabia, sabia. Era fácil. Estava familiarizado. Mas tinha medo.

Já deixara Aracaju sabendo alguma coisa, mas carreguei comigo uma espécie de complexo. Podia mesmo compor, automaticamente, qualquer frase, mesmo um periodo inteiro. Ficava nisso. Letra por letra, eu decifrava o sentido.

Havia mesmo tentado a leitura de livros, o esforço era demasiado, o cansaço me vencia, os olhos sofriam. Habituara-me, depois, àquele processo de leitura, processo capenga sem rendimento e para libertar-me dele foi tremendamente difícil.

POESIA

COMUNIDADE

(COMMUNITY)

Original de John Donne
Tradução de Oswaldino Marques

CUMPRE amar o bem e o mal odiar,
Pois o mal é o mal, o bem bem permanece;
Coisas, porém, há indiferentes
Que não devemos quer amar ou odiar,
Mas degustar uma e depois outra,
Ao sabor da nossa fantasia.

Se, pois, na origem a sábia Natureza
Feito tivesse as mulheres más ou boas,
Poderíamos eleger estas, odiar aquelas,
Mas, visto como assim ele as criou,
Para que não odiássemos nem [illegible]ssemos
Não há fugir: todos, usêmo-las tôdas.

Se bons fossem, de pronto se veria,
O bem é tão visivel quanto o verde
E se revela a todos os olhares;
Se fossem más, não persistiriam,
— O mal em si consome e ao resto —
Logo, não merecem censura nem louvor.

Mas, elas são nossas como são os frutos;
Se êste apenas prova, outro devora,
E aquele nem sequer toca — não há desdouro:
Variar de amor é variar de prato,
E quem, após saborear a amêndoa,
Não joga fora as cascas imprestaveis?

NOTA: John Donne (1572 1631) — O maior dos poetas "metafisicos" ingleses. Sua poesia é uma mescla estranha de paixão, sutileza, refinamento erótico e misticismo. Considerado um dos precursores da poesia moderna inglesa. O poema acima traduzido é um exemplo famoso da irreverência de Donne.

O. M.

PERSPECTIVAS

O CONCEITO DA MENTIRA

Pedro Dantas

PODE haver vantagens consideraveis, se a realidade não corresponder a uma antecipação de futuro. O profeta anuncia: "Estamos perdidos. Um cataclisma nos destruirá antes da lua cheia". Vem a lua cheia e não há cataclisma. Ótimo. Grande alegria geral, inclusive para o profeta, que explicará sem dificuldades como o cataclisma foi evitado, por ter êle, profeta, metido empenho junto dos deuses.

A antecipação de evento futuro, que nem sempre se verifica, é o fator mais propício para tornar consciente a possibilidade de dissociar o esquema de um acontecimento da verificação desse acontecimento. Aprendemos que é perfeitamente possivel criar o esquema sem que a realidade lhe corresponda. Ora, como por outro lado, mesmo que o esquema seja construido segundo uma realidade, segundo um acontecimento já verificado, a correspondencia não é e não pode ser perfeita (em artigos anteriores procuramos fazer essa demonstração), esses dois elementos combinados, impossibilidade de correspondencia rigorosa, mais possibilidade de absoluta falta de correspondencia, criam a dissociação psicologica entre os esquemas de acontecimentos e ações e as proprias ações, os próprios acontecimentos realmente verificados. A renuncia á veracidade evolui, assim, de uma desistencia por incapacidade, para uma conquista intelectual.

Se, por mais que nos esforcemos, não conseguimos, mesmo, de modo algum, obter um esquema rigorosamente correspondente á realidade dos fatos; se, alem disso, não ignoramos que, embora possa não haver nada de comum entre o esquema de um pretenso acontecimento e o próprio acontecimento nem por isso se modificam as condições de vida na face da terra — segue-se, muito normalmente, que aprendemos a tomar certa liberdade com os esquemas que elaboramos, despreocupando-nos da sua fidelidade, ou, mesmo, sujeitando-os a um trabalho de revisão e aprimoramento em outro sentido. Podemos passar a colaborar nos acontecimentos, a corrigi-los conforme as nossas conveniencias ou o nosso prazer.

Tomemos, como exemplo, o seguinte: vi um leão, tive medo e fugi, célere, mato a fora, antes que ele tambem me visse; esta a realidade.

Acontece, porem, que pertenço a um clã, uma tribo ou nação de caçadores de feras. O esquema veraz da realidade teria para mim consequencias de ordem social, e das mais desagradaveis. Poderia ser, digamos, ligeiramente morto pelos sócios, pela minha gente — solução que me importa evitar. Sabendo que a correspondencia efetiva, entre o acontecido e o esquema que vou apresentar como sendo o que lhe corresponde, não é uma fatalidade inexoravel, permito-me retocar a realidade, introduzindo nos fatos, que meu esquema vai suscitar ante os olhos da imaginação dos que não estavam presentes quando ele se deu, algumas leves modificações. Direi, portanto: "O leão, quando me viu, fugiu". Modificação que poderá me transformar em herói nacional, sem maiores inconvenientes para o leão.

Dizia Rémy de Gourmont que a descoberta da mentira era uma das conquistas maximas da inteligencia, um dos marcos fundamentais da evolução da cultura humana. Mais importante do que a domesticação do fogo ou a dos animais. Não era um paradoxo, era uma verdade para a qual não se costuma atentar suficientemente, pelo hábito, que nos ficou, de considerarmos a mentira do ponto de vista moral e social, exclusivamente, desprezando o seu conteudo filosofico. Realmente, é a este que é preciso ter em vista, para que se considere a mentira uma admiravel invenção, como propunha Gourmont.

O péssimo conceito em que é tida a mentira pelos moralistas resulta do seu grosseiro rebaixamento pelo mais evidente mau uso. Restabelecida na sua dignidade primitiva, ela é, com efeito, uma das mais extraordinarias conquistas intelectuais obtidas pela humanidade graças ao processo, que temos estudado nestes artigos, de reduzir a esquemas, por meio de gestos-sinais (que nada mais são, em suas origens, do que abreviaturas de atos e comportamentos), os atos e comportamentos relativos a situações reais, a acontecimentos verificados, que, através desses esquemas, se tornam presentes onde e aos que estavam ausentes, ao se verificarem tais acontecimentos.

E' facil compreender que, no desenvolvimento dessa técnica de tornar presente o ausente, a mentira é apenas um passo, embora de incalculavel extensão. Mentir é simplesmente tornar presente o que não só está ausente, no momento mas ainda nunca esteve presente, em lugar e em momento algum.

CRÔNICA

Mais Lembranças de Paris

Rubem Braga

RECOLHO, em meu caderno, outras notas de Paris. São recordações de passeios quase obrigatorios: o cemitério de Montparnasse e o Mercado das Pulgas.

Confesso que não fui ver o tumulo de Napoleão nem mesmo o Pantheon, onde dormem Voltaire, Rousseau, Jaurés, Zola, Victor Hugo .. Mas achei que era de meu dever, na qualidade de vizinho do cemitério de Montparnasse, fazer uma visita ao tumulo de Baudelaire. Encontrei o poeta enterrado junto ao muro que dá para a pequena e encantadora rua Emile Richard. Há, no alto, uma cabeça do pensador; há tambem um morcego; e a estatua do poeta nos aparece deitada sobre o tumulo, o corpo envolvido em uma especie de sudário apertado, como se fosse uma mumia. Mas a cabeça tem a sua dignidade; e eu confesso que ali, no cemiterio deserto, na bela manhã outonal eu me comovi pensando no poeta.

Um pequeno ramo de flores roxas está, já meio seco, sobre o tumulo: quem o terá levado ali, aquele ramalhete de pobre, aquela humilde homenagem?

Saio passeando pelo cemitério á procura do tumulo do casal Pigeon, lembrava-me de ter visto no Guia que era um tumulo surpreendente. Imaginava que os Pigeon tivessem mandado esculpir sobre a tumba dois pombos amorosos se bicando... De passagem vejo alguns tumulos ilustres, como os de Theodore de Banville e Louis Veuillot; e me demoro um pouco junto a um grande tumulo em que havia em relevo a cabeça de uma bela e jovem mulher com um chapeu de 1850 e gravados na pedra, cinco ou seis versos de amor. Lendo as inscrições é facil ver que um homem perdeu sua mulher ainda jovem e mandou erguer aquele tumulo em que perpetuou sua beleza, enchendo-o de versos mediocres mas terrivelmente sentidos sobre o amor e a morte.

E o proprio homem — uma inscrição o diz — foi enterrado ali trinta anos depois. Não posso deixar de contemplar algum tempo aquela cabeça de mulher, de traços nobres, finos, delicados; e aquela paixão desesperada de cem anos atrás me perturba como se fosse uma desgraça de hoje.

Afinal encontro o casal Pigeon. Não, nada de pombos. Há um grande grupo em bronze, tamanho natural. Madame Pigeon, uma senhora de seus 40 anos, magra e simpatica, está deitada em seu leito, vestida com uma camisola com rendas, a cabeça descansando em um travesseiro, um pouco voltada para a esquerda, os olhos abertos, um lençol vindo até abaixo dos seios. Ao seu lado Monsieur Pigeon. Está tambem em cima da cama, apoiado a um cotovelo, as pernas esticadas sob o lençol, o corpo um pouco voltado para a direita, um pequeno livro na mão. Está evidentemente lendo alguma coisa para a sua senhora enferma — e o mais surpreendente é que está vestido, com paletó, colarinho duro e gravata. Deve ser um pouco mais velho que madame Pigeon e usa bigodes. E' tocante assim, aquele casal burguês. Por mais pitoresco ou mesmo ridicula que possa parecer a idéia — o fato é que o casal Pigeon (agora já acompanhado de alguns filhos) está ali vivo eterno, na descuidada atitude de um momento familiar. O tumulo não dá a impressão de um grande amor antes de uma velha, terna, infinita amizade conjugal, uma grande doçura familiar. Tem-se vontade de exclamar: boa gente, os Pigeon!

Antes de sair me detenho ainda perante o tumulo de uma mademoiselle não sei mais de que. Morreu há quase duzentos anos. Mas quem fez o tumulo fez questão de apresentá-la em tamanho natural, de pé, linda e fresca, a cintura breve, os seios saltando de um decote antigo, um ramo de flores na mão — como a querer dizer que a beleza e a mocidade, ilusão de um instante, são mais eternos que a feia e fria morte...

* * *

Queres comprar um colar chinês ou um cinto mexicano para tua amada, um fogão um radio galena capaz de captar o silencio de todas as estações do mundo, um metro de fazenda barata ou uma alpercata? O "Mercado das Pulgas" fica bem ao norte da cidade, na Porta de Clignancourt. Estendem-se ao longo da avenida Michelet, e muitas outras ruas e praças, milhares e milhares de barracas.

A maior parte tem artigos industriais baratos e ruins, como esses que as lojinhas de turco no interior do Brasil vendem. E esses artigos novos, essas camisas de fazenda pessima, essas bugigangas coloridas de mau gosto, esses lamentaveis sapatos feitos de papelão, os pedaços de borracha e couro, talvez de feijão-soja, e essas fitas e enfeites, esses pentes todos esses mil produtos de uma industria pobre e pretensiosa que imita coisas ricas e boas para captar o dinheirinho e lisonjear a vaidade de um povo mal vestido e mal alimentado — isso é talvez a parte mais triste do "Mercado das Pulgas". Em todo o mundo floresce essa extravagante industria de bobagem, que faz coisas de utilidade precaria ou nula e perverte o gosto do publico com seus "bibelots" infames.

Mas eis aqui maquinas de costura de começo do seculo, eis gramofones antidiluvianos — é o começo da idade da máquina, quando a maquina parecia toda feita a mão por um artesanato fantasista de gosto rococó. Então mergulhamos em um mundo espantoso onde guidons de bicicleta são vendidos ao lado de porcelanas da China, velhos retratos de familia em molduras soberbas, lustres, baús, relogios de pendulo e panelas, chapéus e estribos árabes, tapetes e facas, trapos e gravuras. Aqui estão utensilios de vidas mortas, alegrias burguesas e talvez fidalgas de familias longamente derrotadas. Aqui está á luz do sol, em plena rua, todo o absurdo amontoado dos fundos de porão — [illegible] e crucifixos, instrumentos de musica e [illegible]. Uniformes de todos os [illegible] de todas as guerras...

E' quase uma falta de respeito comprar um desses objetos que outrora serviram a vaidade de alguma familia da "Comédia Humana". Não, não comprarei tampouco o broche de madame Bovary. E pungente essa feira de vaidades mortas, é lugubre esse porão de um

(Conclui na 2.ª pág.)

CRÔNICA E NOTAS DE LITERATURA

NATANIEL — (O PARVO)

II

Saldanha Coelho

"Eu peço à senhora todo o cuidado com êle, professora; é um bom menino mas tem muita dificuldade de aprender as coisas". — e afagava a cabeça grande do filho, correndo-lhe a mão furada de agulha pelos cabelos empastados de brilhantina.

Nataniel quase não aproveitou as primeiras aulas, que ele assistia, com o dorso arqueado, do primeiro banco da ala esquerda, próximo ao quadro-negro. Revelava-se pouco compreensivo e não houve uma vez que conseguisse responder acertadamente às perguntas que lhe faziam. "Que letra é esta, Nataniel?" — inquiria a professora, apontando o giz giz para um "R" enorme escrito ao lado de um "T".

"Hum! Hum!"

"Silencio, meninos... Diga, Nataniel; que letra é esta?".

"E' o esse, professora".

"Silencio! Silencio!".

Quando o castigavam, mandando-o por-se de pé no canto da sala, porque ele ficava desatento as lições, embasbacado com a chuva que gotejava das telhas, escorrendo através das vidraças, Nataniel pedia que o deixassem defronte a janela... "Quero ficar olhando para chuva... é tão bonito a gente ver a agua desmanchar-se em pingos..."

Estudou varios anos, repetindo séries, levando cada mês o boletim de notas cheio de zeros e de observações visadas pela diretora, até que o expulsaram do colegio. Sua mãe não o repreendeu por isso e contentou-se em ver o filho lendo e escrevendo mal. "Já progrediu bastante, coitadinho; e se tivessem um pouco mais de paciencia ele tiraria o diploma".

Estava pensativo, pregueando o rosto de rugas, ou abrindo os lábios num sorriso tolo quando encontrava o verso procurado. Depois da ajuda a sua mãe nos serviços de casa, Nataniel pegava do lápis e do papel, metia-se no quarto e fazia poemas, ouvindo o gemido ao abrir e fechar da tesoura, cortando vestidos. Dizia-se filosofo e poeta aos vinte e cinco anos e julgava-se musico excepcional, porque tocava de ouvido marchinhas carnavalescas na gaita de boca. "Ele tem tanta inspiração!... A senhora quer ver?" — e a mãe de Nataniel corria entusiasmada, buscando a poesia do filho. "Olhe este; foi dedicado a mim... é muito bonito".

E a visita leu os versos, admirada...

Notas

REVISTA — Está circulando o quinto número da "Revista Branca", orgão literário dos novos desta Capital, incluindo, alem de variada informação bibliografica, artigos, contos, crônicas e poemas assinados por Constantino Paleólogo, Fernando Jorge Uchôa, José Paulo Moreira da Fonseca, Pedro Luiz Masi, Augusto Franco, Silvio de Macedo, Renato Jobim, Xavier Placer, José Condé, Buenos Accioly, Célio Lira, Lygia Fagundes Teles, Raymundo Souza Dantas, Da Costa e Silva Filho, Dirceu Quintanilha, Danilo Torreão, Haroldo Bruno, Linnêo Séllos, Rocha Filho, Willy Lewin, Carlos Cavalcanti. As ilustrações de "Revista Branca" n. 5 foram feitas por Orval, Ylen Kerr, Poty e Gadelha.

* * *

PENSAMENTO — O grande escritor russo Dostoievski, que teve uma vida atribulada, conheceu as vicissitudes da perseguição e do cárcere e adquiriu uma experiência rara em sofrimentos, escreveu estas palavras de profunda significação: "O heroismo de um minuto, de uma hora, é mais fácil do que a coragem silenciosa de cada dia. Imagina a monótona uniformidade da vida cotidiana, cheia de dedicações que ninguem louva, de heroismos que passam despercebidos, sem despertar o interesse de quem quer que seja por ti: aquele que continuar a ser um ente humano, a despeito dessa plumbea atmosfera, é um heroi, em toda a extensão da palavra.


Dostoievski

* * *

SELEÇÕES — O Círculo Literario do Brasil selecionou para fevereiro o romance "Longe da Terra", de José Mauro de Vasconcelos, e, para março, as novelas de Stefan Sweig "Amok". "Confusão dos Sentimentos" e "Vinte Quatro Horas da Vida de uma Mulher", enfeixadas num volume intitulado "Três Novelas".

* * *

FALECIMENTO — Faleceu na semana passada, no Palácio Real de Estocolmo, o famoso escritor Axel Munthe. O autor do "Livro de San Michele", obra traduzida em vários idiomas, e que constituiu êxito mundial, estava doente há algum tempo. Após ter sido médico pessoal da rainha Sofia, da Suécia, Axel Munthe residiu longo tempo em Capri, que imortalizou no seu livro. O escritor passou os últimos anos de sua vida no Palácio Real de Estocolmo, como hóspede do rei Gustavo, do qual era amigo íntimo.

Nascido em Oskarshamon, a 31 de outubro de 1857 Axel Munthe, descendente de antiga familia flamenga emigrada para a Alemanha do norte de onde, no seculo XVI, passara a habitar a Suécia, estudou medicina em Paris e exerceu a profissão na França e na Inglaterra. Durante a primeira guerra mundial, serviu como médico no exército britânico, tendo publicado, em inglês, em 1916, o livro "Red Cross and Iron Cross".

* * *

ROMANCE — De Luiz Pinto (Editora Minerva — Rio, 1948) recebemos o romance "Terra Sêca" onde o autor escreve um drama vivido sob o flagelo das sêcas do nordeste, fixando costumes e paisagens regionais. Do prefácio com que se apresenta o livro, extraimos este trecho: "Terra Sêca" é, assim, a meu ver, uma novela muito humana e muito sincera, onde a verdade se expõe nua e fria sob uma chama vivificadora e humanizante de carinho, de bondade e amor".

* * *

ROTEIRO DO AGRESTE — O escritor pernambucano José Condé, autor do romance "Onda Selvagem", laureado com o "Prêmio Malheiros Dias" num concurso de que participaram centenas de concorrentes de todo o país, publicará este ano o livro "Roteiro do Agreste", no qual reunir-se-ão flagrantes do nordeste anteriormente publicados na sua magnifica "Vida Literária". Enfeixando reminiscências pitorescas de sua infância e evocações tocadas de grande sensibilidade humana, "Roteiro do Agreste" nos dara uma visão poética do nordeste, que sera visto também através das ilustrações de Santa Rosa.

José Condé

* * *

HOMENAGEM — Entre os escritores incluidos na antologia publicada pela revista francesa 'Cahiers du Nord', dedicada às literaturas portuguêsa e brasileira, constam os nomes de Raul Bopp, Jorge Amado, Augusto Frederico Schimidt, Carlos Drumond de Andrade, Erico Verissimo e José Lins do Rêgo.

* * *

VISITANTE — Está no Rio o escritor paulista Almeida Sales, um dos dirigentes da revista "Colégio". Aqui veio por uma semana, a serviço do alto cargo que ocupa na Administração paulista, mas nem por isso deixou de se articular com os grupos literários desta Capital, pelos quais foi recebido com a melhor das simpatias.

* * *

PUBLICAÇÕES — Para remessa de livros e publicações literárias: rua Magalhães Castro, 239 — Rio, Saldanha Coelho.

CRÔNICA DA METRÓPOLE

A ORQUESTRA DA VIDA

Alvarus de Oliveira

Assistiamos a um concerto da Orquestra Sinfonica Brasileira e, embalados por maviosa partitura célebre, o nosso espirito começou a fazer volteios e revolteios...

A orquestra ali estava. Havia os primeiros violinos em destaque; os contra-baixos; o bombo, a harpa quase passava despercebida, e o sino, insignificante, só aparecia de longe em longe. Tudo ritmado coordenado, obedecia a batuta do maestro mais em destaque ainda que os primeiros violinos...

Mas que seria da orquestra se não houvesse os segundos violinos, os secundinos contrabaixos, a modesta harpa e o insignificante sininho? Poderia haver no conjunto, tanta beleza, tanta harmonia, tanto encantamento e tanta subtileza?

Isto nos fez lembrar a orquestra da vida...

Nós vivemos na dependencia uns dos outros. Cada qual na existencia, tem o seu papel a executar. Uns são elementos de proa, como os primeiros violinos da orquestra. Outros são especie de maestros que comandam os varios setores da vida. Outros ainda, representam apenas o papel dos sininhos, minusculos escondidos la no canto como se não tivessem a minima importancia, mas que sem eles a orquestra não estaria completa, não teria harmonia, nem conjunto, nem beleza.

Devemos nos compenetrar de nossos deveres para com o país, do nosso valor para com a coletividade. Cada um de nós tem a sua missão a cumprir. Tem seu instrumentozinho para executar na harmonia do destinos da nossa pátria. Nem sempre se pode ou se deve aparecer, nem sempre se pode ou se deve ficar em realce. Mas isto não quer dizer que uns sejam mais que outros. Apenas os papeis são diversos.

Um lixeiro, um carvoeiro, um mecanico, um agricultor, um operario são tão importantes na sinfonia nacional, quanto um médico, um advogado, um comerciario, ou um politico. Uns dependem dos outros. Uns precisam dos outros para viver, para completar a orquestra.

Para o maestro nacional tirar sons harmoniosos da sua orquestra é preciso que cada um queira executar bem a sua parte. E' preciso que cada um se compenetre dos seus deveres. E' preciso que cada um tenha orgulho do papel que representa, que se compenetre do seu valor!

Nesta hora de sombrios horizontes para o mundo, em que o Brasil atravessa uma das fases mais duras da sua existencia, em que há uma onda de descontentamento, em que cada um olha o outro com os olhos da desconfiança, é preciso que cada brasileiro se compenetre com ardor e com orgulho, do seu papel, seja um primeiro violino seja um sininho... da desafinada orquestra da vida nacional.

No dia em que cada um cumprir com o seu dever, aquele que estiver com a batuta na mão, ao dar as pancadinhas na sua estante terá prazer de ouvir tocar a orquestra afinada, harmonica...

E então a vida para nós transcorrerá mais suave mais branda, mais quieta e mais feliz!

Escola Para Destinos

(Conclusão da 4.ª pág.)

dizer, é que o casamento exige a doação total da personalidade sentimental, sem deixar lugar para a falta de qualquer outro ser. Mulher ou homem casado que precisa de amigos ou amigas para passar o tempo — o preciso e tabido da convivencia entre os esposos! — casou seu corpo, porem sua alma está solteira..

Quando Maria Alice cedeu o seu lugar à irmã no convivio com o esposo, ela renunciou ao seu direito de afeto unico. E vós, amigas desconhecidas, aproveitai a lição do destino que esta triste historia nos oferece, a todos nós, mulheres boa fé que confiamos demasiadamente nas pessoas a quem amamos...

NOTA — A redatora desta coluna, apela para o espirito de solidariedade feminina de todas as leitoras do DIARIO CARIOCA no sentido de imitarem o exemplo de Dona Mariana, nossa nobre amiguinha desconhecida, de Juiz de Fora certa de que seu apelo terá resposta. Endereço: DIARIO CARIOCA, "Seção Feminina" — Rio.

Mais Lembranças...

(Conclusão da 1.ª pág.)

mundo arrebentado pelas guerras, e dormir nessa cama do Segundo Império e dormir no fundo do tempo, entre um ca... e um idolo indiano. As vendedoras de ostras, batatas fritas e salsichas, enchendo alegremente seus copos de vinhos para casais de namorados que se beijam com sossego em plena rua — nos avisam que a vida continua, e melhor do que sonhar é comer, amar, andar...

HEMORROIDAS

Tratamento sem dor ... ração ...

DR. OLIVEIRA

R. VISCONDE RIO BRANCO N. 47 - 1.º — Tel.: 42-6509

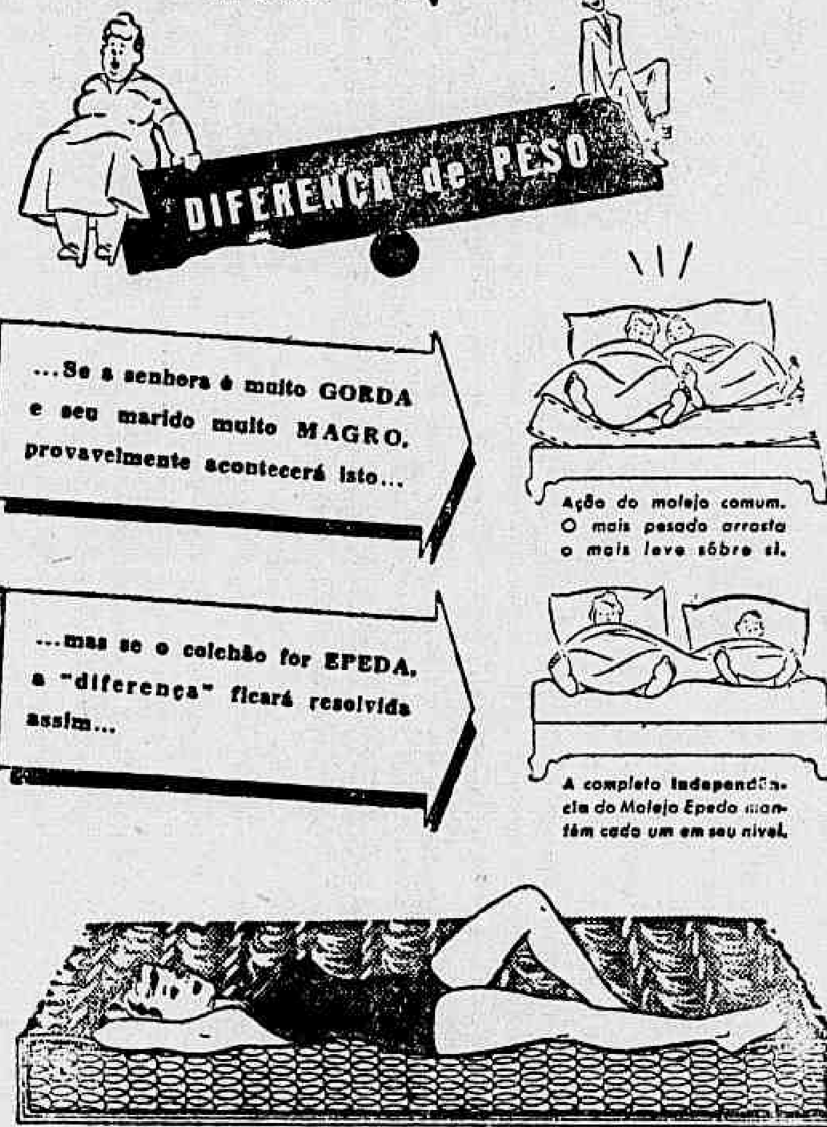
Hora popular das 18 às 19 horas

TERRENOS

PRESTAÇÕES DE CR$ 110,00 SEM JUROS

(NOVO LOTEAMENTO) — SÃO JOÃO DE MERITI — AGOSTINHO PORTO — COELHO DA ROCHA

Com a conclusão da Variante, ficarão a 25 minutos da Praça Mauá — Lotes residenciais e comerciais — Agua — Luz — Esgoto — Trem eletrico e ônibus — Pode construir imediatamente — Camionetes para visitas aos terrenos partindo do nosso escritorio, às 9 horas da manhã e 2 horas da tarde (diariamente) — Ver e tratar com WALDIR — Avenida Marechal Floriano, 71-2.º andar — Telefone: 23-3508 — Das 8 às 18 horas



Tecido inteiramente com UM SÓ FIO de aço, de alta resistência, que forma 400 pequenas molas espirais por metro quadrado, sem qualquer espécie de emendas ou presilhas entre si, o Molejo Patente Epeda é uma armação indeformável e inquebrável que oferece a máxima comodidade em colchões de molas, pois SUSTENTA CADA PARTE DO CORPO EM PROPORÇÃO COM O SEU PESO, proporcionando um repouso ANATÔMICAMENTE perfeito.

EPEDA-LUXO
Estofamento de superior crina animal. Cobertura de finissimo tecido gobelin



EPEDA-JUNIOR
Estofamento de algodão pluma de 1.a qualidade. Cobertura de resistente tecido estampado.

INDÚSTRIAS RAPHAEL MUSETTI S/A

RUA CATHARINA BRAIDA, 79 - TELS 9-2486 - 9-3857 - 9-5706

AGENTE NO RIO

A. P. SIMÕES - Rua Visconde de Inhaúma, 64 - Telefone 43-9533

REVISÃO CRÍTICA SÔBRE UM QUASE-CLÁSSICO NOSSO

(Conclusão da 1.ª pag.)

ra que tanto a parte sociologica quanto a filosofica do sua tentativa de exposição cenica do marxismo são autenticas claudicações. E, isso, nos dois sentidos: no da exposição doutrinaria, em que se sente a fraqueza dos conhecimentos do autor na materia; e no da composição teatral.

Nessa ultima — que é a que aqui nos interessa — os propositos filosofantes e propagandisticos do autor afogaram quase por completo em palavrorio o possivel conteudo dramatico de seu tema. Perde-se tudo, ou quase tudo — inclusive as intenções secundarias de satira, que, por motivos politicos, passaram de acessorias a principais — naquele "mare magnum", naquela enxurrada, avalanche, aluvião de ditos preceituosos, tiradas demagogicas e pensamentos mais próprios para reverso de folhinha do dia. Tudo se afoga aí. Até o pouco de estoria e de pitoresco que na sua trama se contém.

Por que, então se assim é, consegue a peça afamada do sr. Joraci Camargo todo esse favor do publico? Dir-vos-ei que um pouco pelo sucesso mesmo, pois sabido é que um excelente elemento de propaganda será dizer de uma peça que está há tanto tempo em cartaz, que dela se deram tantas representações. Essas tantas representações atraem quase sempre outras tantas, e assim progressivamente, por acumulação. Dir-vos-ei tambem que por aquele já citado motivo de ser tudo daquele nivel representativo de que já antes vos falei. E, por fim, vos direi que tambem, em grande parte, por ser o sr. Joraci Camargo bastante inteligente e divertido e agradavel, embora destituido do senso de critica e de medida, que já constituem qualidades de espiritos mais destinados e servidos de cultura.

Acontece então, que o sr. Camargo impregna suas peças daquelas suas qualidades, as positivas e as negativas. Principalmente no caso de "Deus lhe Pague" que, como já assinalei, será talvez a mais representativa das peças do teatro do sr. Camargo. De forma que, no meio de tudo, apesar de tudo, a peça é frequentemente inteligente, divertida e agradavel. Com ditos espirituosos de sucesso garantido Como aquele:

— O senhor sabe ler?

— Oh, sou bacharel em direito!

— Perguntei se sabia ler.

Em compensação com coisas deploraveis, de darem pena Como aquela:

— E o que você me oferece?

— Um futuro brilhante.

— Oh, meu caro, não se usa mais isso. Hoje o que se usa são presentes de brilhante.

Exemplares de inteligencia e de absoluta ausencia de autocritica, de um mau gosto sem remedio. A mistura das duas coisas forma o sr. Joraci Camargo e seu teatro. Mas não é ela tambem que forma o publico medio? Tudo explicado portanto.

DUAS CARTAS

Uma e muito recente, do dia 17, quinta-feira passada. Vem da Baía para o cronista. Assina-a o sr. Chianca de Garcia, que já se encontra na direção artistica dos festejos comemorativos do Quarto Centenario baiano.

E' esta:

"Meu caro Pompeu:

Aqui estou arrancado à Praça Tiradentes num relativo sossego de alma.

Mundo diferente. Escritorio e oficinas no antigo palacio Saldanha casarão enorme cheio de perspectivas e evocações. Legendas em lugar de sketches Nem Salomé, nem Cole, nem Angelo Mendes de Morais. Os meus herois agora chamam-se Tomé de Souza, Caramuru, Joana Angelica, Madre Vitoria da Encarnação, D. Marcos Teixeira, o padre Antonio Vieira, João das Botas... Muito melhor. Os mortos não escouceinham!

Nos primeiro sdias eu sofri sangrentas saudades do Rio, e do Carnaval. Depois aluguei uma casa em Itapoan, para onde fujo nos fins de semana. E sossegue!. E' uma nova Pasargada. Lá sou amigo dos começos do mundo. Itapoan tem jangadas e tem saveiros. E tem pescadores que usam grandes chapeus a que dão bizarros feitios. Depois, para lá das dunas esconde-se aquele extatico misterio que você conhece através das cordas do violão do Caymmi: a lagoa do Abaeté! Há portanto mundos reais e mundos irreais.

Assim que terminar o cortejo (que corre lento devido às desesperantes dificuldades de gaita! Sempre o dinheiro!) exilo-me em Itapoan. E adeus para sempre Praça Tiradentes, Chega de teatro. Reestruturação do espirito. Novas arquiteturas interiores. Viva Itapoan! Convento de areia. Fé de espuma. Claustro de coqueiros. Mar de candomblés ..

E' bom mudar de vida! Exausto por tantos anos de trabalho Itapoan é a paz. Que a paz do Senhor, meu caro Pompeu, seja finalmente comigo!

Um abraço com toda a gratidão do seu muito amigo

Chianca".

A outra carta, mais antiga — de 24 do mês passado — escreveu-a o poeta Menotti del Picchia e a dirigiu a Yellê Bittencourt, primeiro bailarino do Conjunto Coregrafico Brasileira, da União das Operarias de Jesus.

E' esta:

"S. Paulo, 24 de janeiro de 1949.

Caro Yellê.

Foi com alegria que recebi suas boas festas e elas me dão oportunidade para, retribuindo-as, desejar que este ano seja fecundo para sua Arte.

A Arte é uma vocação tão profunda e séria como a monastica e ela deve absorver o espirito, tomar conta de nossa natureza sempre que seja uma *vocação*, isto é, um *destino*.

Pelo que me foi dado registar, você está fadado a pertencer ao mundo dos elfos, das borboletas dançarinas, dos passaros, enfim, das coisas que voam harmoniosamente. O bailado é seu mundo. Seja nele rei. A conquista desse trono, porem, não se faz com golpes de Estado: faz-se com estudo, meditação e paciencia.

Um abraço

(a.) — Menotti del Picchia".

SAPATARIA FLUMINENSE

A unica em Copacabana que rivaliza com as melhores casas da cidade

Av. N. S. Copacabana, 605-A

O MELHOR NEGÓCIO DO MOMENTO

e de real interesse para o consumidor, é o sistema de vendas adotado pelo Crédito Mercantil Reembolsavel, permitindo a cada pessoa a vantagem de, por uma quantia mínima, comprar mercadorias em importancia grande, adquira um cupão, para ter o direito a oferta que a casa oferece, a cada pessoa que arranjar 3 fregueses terá mercadorias no valor de Cr$ 108,00 apenas por Cr$ 12,00.

CRÉDITO MERCANTIL REEMBOLSAVEL

RUA REGENTE FEIJO' N. 112, SOBRADO

Esquina rua da Alfandega

H. C. ARAUJO

REPRESENTAÇÕES. CONSIGNAÇÕES. CONTA PROPRIA, IMPORTAÇÃO E EXPORTAÇÃO

R. Sete de Setembro n. 44-1.º and., S/4 — Tel.: 22-5788

End. Teleg. "CLAHUM" — RIO DE JANEIRO

ARTIGOS PARA EXPORTAÇÃO

MILHO, TORTA DE CAROÇO DE ALGODÃO, AÇUCAR (diversos tipos) MAMONA, SIZAL (diversos tipos) FARINHA DE MANDIOCA, OLEO DE CAROÇO DE ALGODÃO, CERAS DE CARNAUBA E OURUCURI, CACAU EM GRÃO

ARTIGOS PARA A PRAÇA

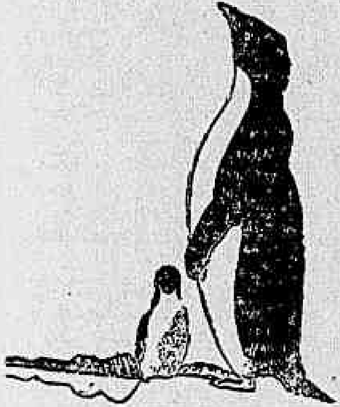
Milho, Açucar (diversos tipos), Sizal, Ceras de Carnauba e Ourucuri, Paina de seda, Lã de barriguda, Cacau em grão, Feijão mulatinho e preto, Aguardente, Sardinhas, Farinha de trigo, etc.

Diario Carioca

INFANTIL

Direção de Juracy Correia — *(Publica-se aos domingos)*

UMA AVE QUE NÃO VÔA



São várias as espécies de aves que perderam a faculdade de voar, contando-se entre elas os pinguins, que habitam as regiões polares, onde vivem em grandes bandos.

Os pinguins medem mais ou menos 70 cm. de altura e, quando em terra, andam desajeitadamente, bamboleando-se de um lado para o outro. Têm o corpo revestido de uma penugem branca no peito e na barriga e negra na cabeça e nas costas, o que lhes dá um aspecto de muito importantes, parecendo estar vestidos de casacas. Suas asas são atrofiadas pela falta de exercício do vôo, mas servem como verdadeiros remos quando eles se encontram n'agua, pois os pinguins são ótimos nadadores e mergulhadores, rivalizando com os próprios peixes.

Os pinguins fazem os ninhos no chão, com pedras que apanham na beira da praia ou nas encostas das montanhas, e enquanto um toma conta dos ovos o outro componente do casal cuida de arranjar comida, que consiste de pequenos peixes e de uns caranguejos miudos, muito comuns no oceano em certas épocas. Seus inimigos naturais são as gaivotas que lhes roubam os ovos e, principalmente, as focas. São animais gregários, isto é que vivem em bandos, e de hábitos muito sociáveis, pois gostam muito de organizar jogos de brincadeiras, parecendo verdadeiras crianças. Como não sabem andar direito quando têm que efetuar uma descida pelas encostas geladas das praias, onde vem ter a geleiras dos montes, usam o próprio corpo como se fosse um trenó e deslisam rapidamente até a agua, o que prova que são animais muito inteligentes.

As Aventuras de Juquinha



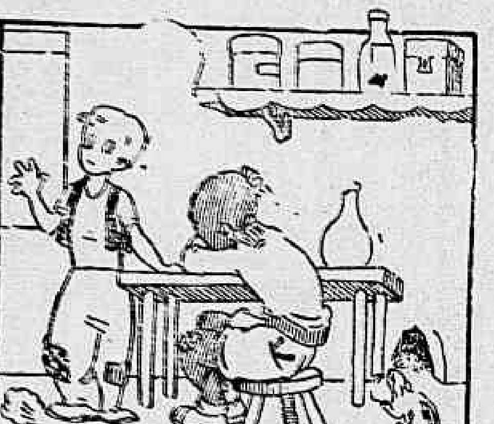
1) — Precisando ir á cidade inesperadamente, D. Florisbela, mãe de Benedito, pediu a Juquinha que avisasse ao filho, pois o mesmo ainda não havia chegado da escola.



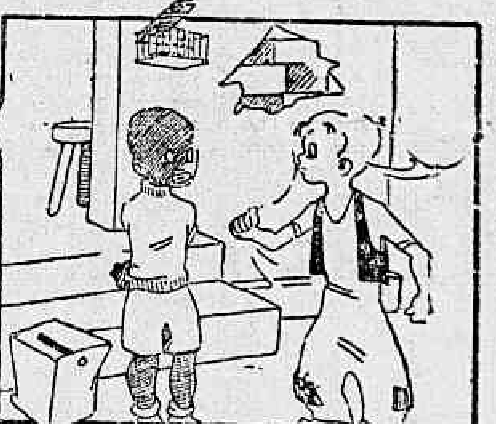
2) — Já fazia muito tempo que a aula acabara, porisso Juquinha foi procurar o amigo, indo encontrá-lo na estrada, caçando passarinhos com uma atiradeira.



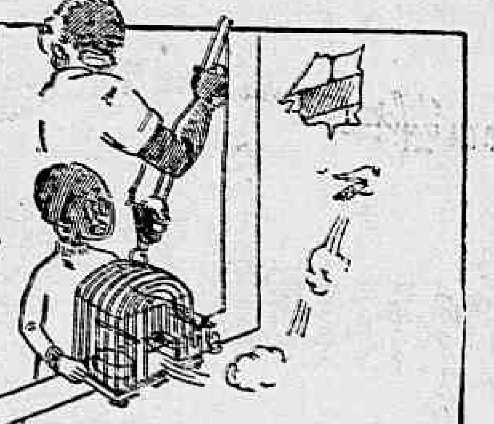
3) — Juquinha aconselhou-o que não fizesse aquilo, pois os passarinhos têm filhos que sentem a sua morte, tal como os meninos. Benedito, porém, não lhe deu ouvidos e continuou maltratando os passarinhos.



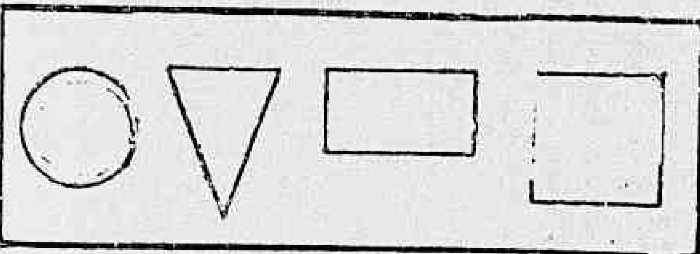
4) — Juquinha então foi-se embora sem lhe dar o recado, e, quando Benedito chegou em casa e perguntou pela mãe, êle respondeu que não sabia, pelo que o amigo se pôs a chorar.



5) — Vendo Benedito, coitado, naquela aflição, Juquinha contou-lhe a verdade, dizendo que o enganara para que êle visse como os passarinhos sofrem, quando os meninos maus os privam de seus pais.



6) — Benedito compreendeu a lição, e quando sua mãe voltou ficou tão contente que jogou fora a atiradeira e soltou o canário que havia pegado na véspera, tornando-se, dai por diante, grande amigo dos passarinhos.



O concurso de hoje versa sobre geometria, e é muito facil. No desenho abaixo estão quatro figuras, e tudo quanto vocês têm a fazer é escrever os nomes de cada uma nas linhas pontilhadas.

1.º) .... 2.º) ....
3.º) .... 4.º) ....

Recortem esta parte e enviem as respostas com o nome e endereço para "CONCURSO DO DIARIO CARIOCA INFANTIL", Praça Tiradentes, 77, Rio, a fim de concorrerem ao sorteio de 10 ótimos livros de história.

* * *

RESULTADO DO CONCURSO DO DIA 6 — Os reinos da natureza são três: vegetal, animal e mineral. Cristovão Colombo nasceu em Gênova, que era uma república na época, e não na Espanha como alguns responderam. Números pares são aqueles que podem ser divididos por dois, tais como 4, 93, 110, etc.

* * *

Foram os seguintes os concorrentes premiados:

1) — Maria Inez da Rocha — Res. no Engenho de Dentro;
2) — Maria Augusta — Nilópolis;
3) — Serafim Gomes da Silva — Copacabana;
4) — Darci Linhares Frota Machado — Montes Claros, Minas;
5) — Antonio Batalha Castelho Filho — Colatina—Esp. Santo;
6) — Elisa Maria Antunes — Niteroi;
7) — Neomisia Maria de Macedo Rego — Gávea;
8) — Almir Lopes da Costa — Venda Nova — Minas;
9) — Hely Leite Santos — Belo Horizonte;
10) — Oswaldo da Costa Rego Filho — Tijuca.

* * *

Os concorrentes do Rio podem ir buscar os seus prêmios, que são lindos livros de história oferecidos pela "Cia. Melhoramentos de São Paulo", à Rua Gonçalves Dias, 9. Os do interior receberão os seus livros pelo correio.

AS BALEIAS



Embora pareçam ser peixes, as baleias são mamíferos, pois têm leite e amamentam os seus filhos, tal como o boi, o cavalo e o proprio homem. Em virtude de viverem no mar, e a fim de melhor se movimentarem, as baleias terminaram adquirindo a forma dos peixes, com os quais muitas pessoas erradamente as confundem. E' por isso que elas são chamadas de mamíferos fisiformes, isto é, "que têm forma de peixe".

As baleias são talvez os maiores animais que existem pois chegam a medir até 30 metros, tamanho esse que só é alcançado por algumas serpentes da Amazonia (o que aliás não está muito bem provado) e pesam varias toneladas. No entanto, apesar do seu enorme tamanho, as baleias alimentam-se apenas de pequenos animais e plantas, pois têm a garganta muito estreita e vedada por uma serie de barbatanas, que servem para reter os alimentos, filtrando a água, que é depois expelida, sob a forma de esguicho, por um orificio situado na parte detrás da cabeça. Imaginem voces se as baleias pudessem engolir coisas maiores e até mesmo os homens! Ainda bem que a Natureza é previdente e sabe o que faz.

A carne das baleias é comestivel, mas o que tem maior utilidade é o óleo que dela se retira, o qual antigamente era utilizado na iluminação das casas e das ruas. Das cavidades da cabeça extrai-se uma substancia branca chamada espermacete, liquida no animal vivo e sólida depois dele morto que se emprega no fabrico de velas e de várias outras coisas.

As baleias habitam geralmente as regiões frias mas são encontradas nas regiões temperadas, onde vêm criar os filhos. Sendo animais de grande valor, a pesca ou melhor, a caça que os homens lhes fazem está a ponto de exterminá-las, de modo que hoje em dia as baleias estão se tornando bastante raras.

As Joias de Nossa Senhora

CONTO DE J. CORREIA — **Ilustração de M Vinicius**



Certa vez o veleiro espanhol "Hidalgo Venturoso" zarpou do porto de Vera Cruz, no México, conduzindo grande quantidade de ouro e prata. A bordo iam também várias personalidades ilustres, e entre estas, Dom Jose Avila, fidalgo riquissimo e pessoa muito influente na côrte.

Dom José tinha uma filha extremamente formosa, chamada Inez, que constituia toda a sua ventura e que era uma esperança para a sua velhice e um lenitivo para a sua viuvez. Inez, inexplicavelmente, contraira uma moléstia esquisita, que fez com que ela fosse perdendo as forças, — definhando dia a dia, enquanto as cores lhe fugiam das faces e a alegria do coração.

Dom José não poupou esforços para ver a filha restabelecida. Temendo, e com razão, que ela não resistisse a uma longa e fatigante viagem, mandou vir da Espanha os mais afamados especialistas e os mais eminentes cirurgiões. Tudo foi em vão e o pobre pai já não sabia o que fizesse. Ele chegou até, no auge do desespero, a se valer dos préstimos e conselhos dos curandeiros e charlatães que infestavam a colonia. Nem assim obteve a enferma qualquer melhora. E quando tudo parecia perdido, D. José lembrou-se de fazer um pedido a Santa Madre de Dios, de Cordoba, cujos milagres já haviam beneficiado inúmeros fieis.

Nossa Senhora de Cordoba ouviu o pedido do nobre pai e restituiu à moribunda a enferma perdida e com esta a graça e a alegria.

A satisfação de Dom José não conheceu limites. Homem piedoso, antes mesmo que a filha estivesse de todo restabelecida, ele adquiriu as joias mais belas e custosas que pôde encontrar, a fim de com elas adornar a imagem de sua protetora, e tomou passagem no primeiro navio com destino à Espanha, levando ainda consigo muita cousa de importancia para distribuir entre os pobres como esmola.

Os primeiro dias da viagem decorreram sem incidentes, — pois o vento era favorável e a tripulação experimentada. Uma noite, porem, o vigia do mastro deu o sinal de alerta: "Navio à vista!"

Um encontro em alto mar, naquela época, era mais para temer-se do que para desejar-se. E quando o dia descontou as previsões dos mais pessimistas se realizaram. Antes mesmo de içar a sua negra e odiosa flamula, o pirata, assim que chegou a uma distancia razoavel, foi logo disparando as suas peças de artilharia contra o outro.

A luta foi breve, mas feroz, e culminou com a abordagem do "Hidalgo Venturoso", cuja guarnição se portou heroicamente. Aqueles que não quiseram se render foram massacrados e o numero de mortos foi muito grande.

O capitão dos piratas, homem rude e sanguinário, procedeu imediatamente à partilha dos bens entre os seus comandados, reservando a maior e melhor parte para si.

Dom José e outros nobres, apesar de não se terem humilhado com suplicas e pedidos, foram poupados, pois os seus captores contavam obter bons resgates pelas suas pessoas. O fidalgo, quando viu as joias que destinara à santa, tocadas por mãos impias, encheu-se de desespero e empenhou a sua palavra ao chefe dos malfeitores, comprometendo-se solenemente a voltar para indenizá-lo regiamente se ele o deixasse partir com os seus bens. O pirata, a quem não conseguiu comover a história, riu-se de sua pretensão e não respeitou os sagrados objetos, deles se apoderando sem escrúpulos, bem como da quantia destinada às esmolas.

E já iam os herejes se afastar com produto de seu roubo, levando a reboque a nau vencida, quando uma terrivel tempestade desabou sobre o oceano. Os navios, bastante danificados pela batalha, não puderam resistir ao embate dos elementos e, desarvorados como estavam, tornaram-se joguete das ondas.

Durante vários dias os barcos vogaram sem rumo certo até que deram de encontro a uns arrecifes e submergiram, perecendo todos os seus passageiros, a exceção de uns dois ou três, entre os quais Dom José.

Tempos depois, na costa do México, perto do local em que os barcos naufragaram, e cujas carcassas carcomidas afloravam de entre as penedias, surgiu uma cidade. Povo cristão, os mexicanos trataram de construir um templo em memoria de Nossa Senhora, que tomaram para padroeira da cidade. Como os recursos de que dispusessem fossem pequenos, os encarregados das obras obtiveram permissão das autoridades para explorar os cascos dos navios naufragados e ficaram maravilhados com as riquezas encontradas, em dinheiro e joias.

O dinheiro serviu para [illegible] construção do templo, fundar escolas e hospitais, e embelezar a cidade.

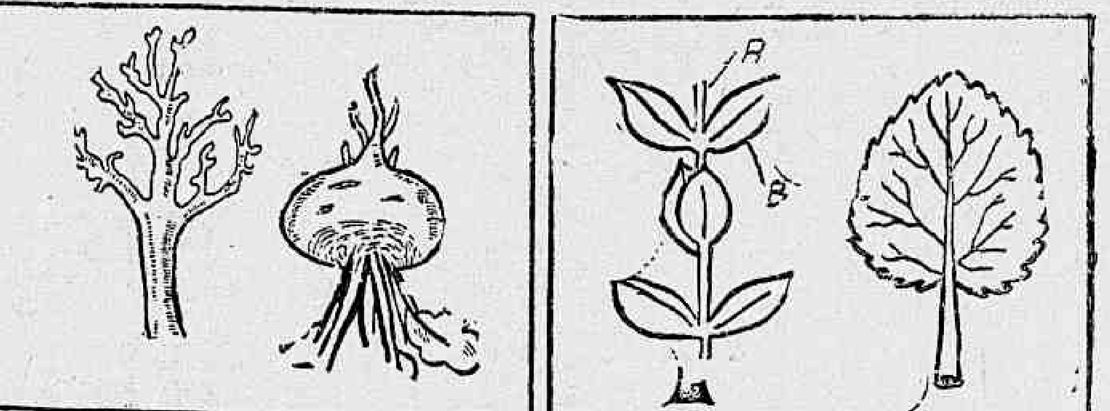
Quanto às joias, estas foram doadas a Nossa Senhora, sua legítima possuidora, e ainda hoje podem ser vistas, adornando a imagem da santa.

CONSELHO UTIL

DENTADA DE CÃO — Quando algum de vocês fôr mordido por um cão, deve tomar o cuidado de observá-lo durante um periodo de quinze dias.

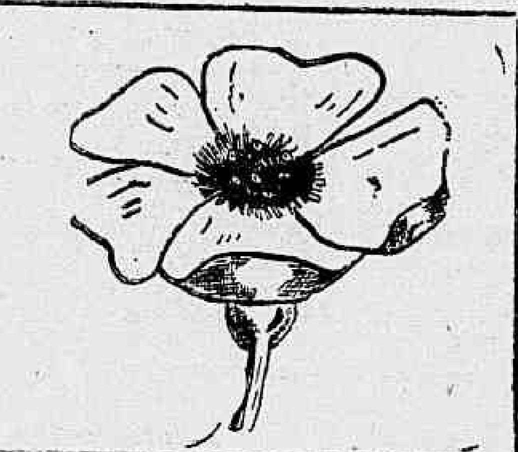
Se nesse tempo o animal comer e beber normalmente e estiver sempre alegre, dando prova de boa saude, então não há perigo. Mas se o cão fôr desconhecido, ou vier a ficar doente, mesmo que pareça coisa sem importancia convem procurar imediatamente, um posto de saude a fim de tomar injeções de soro contra a raiva ou hidrofobia, que é uma doença perigosa e não tem cura, se não fôr tratada a tempo. Não se esqueçam nunca deste conselho, pois o menor descuido pode trazer consequencias fatais.

O SABER NÃO OCUPA LUGAR

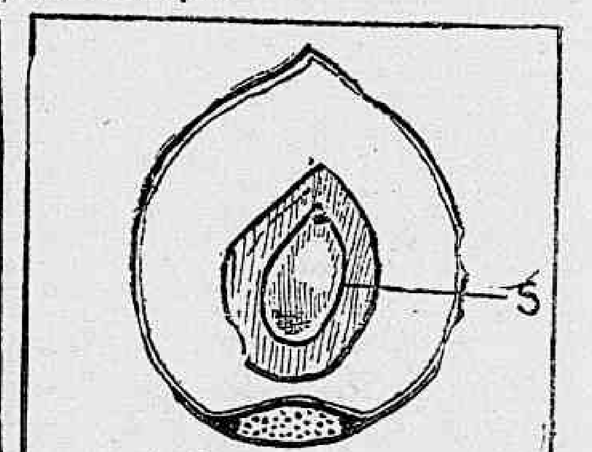


1) — Um vegetal superior ou completo compõe-se de cinco partes: raiz, caule, folha, flôr e fruto. As raizes servem para fixar os vegetais ao solo e dele extrair a água e as substâncias minerais que os alimentam. Acima vemos uma raiz simples e uma raiz ramificada.

2) — O caule (A) serve para sustentar os vegetais acima do solo e para transportar os alimentos das raizes para as outras partes dos mesmos. As folhas (B) são os órgãos de respiração. Absorvem o gás carbônico do ar e expelem o oxigênio. Acima vemos folhas opostas e uma folha simples.



3) — As flores são os órgãos de reprodução dos vegetais superiores. São coloridas e cheirosas para atrair os insetos, que facilitam a reprodução. Das flores é que resultam os frutos. Assim, não devemos arrancar as flores das árvores frutiferas.



4) — Os frutos são as flores depois de fecundadas e desenvolvidas. Destinam-se a proteger as semente (S) que ficam no seu interior, e nas quais estão contidos os futuros vegetais. Algumas espécies de frutos são comestiveis e constituem excelente alimento. Acima vemos um fruto cortado ao meio, mostrando as suas diversas partes.

FUNCIONARIOS PUBLICOS
EM INCORPORAÇÃO

Vendem-se em Botafogo, à rua Marechal Francisco de Moura, apartamentos com ótimas e amplas comodidades, de sala, 3 quartos, cozinha, banheiro completo, dependências de empregados, garagem, etc.. Preço de 250 a 275 mil cruzeiros. Planta e demais Informações, com MENEZES & PAULO — Rua Alvaro Alvim, 33-37 — 5.º andar — Salas 515-517 — Tel.: 42-5535

ACORDEON SEM MESTRE

Chegaram os novos métodos para Acordeon do professor Heinz Feldmann, método prático para aprender sem mestre. O mais moderno da atualidade. A venda em todas as casas de música. Editores: Casa RIVERA. Rua da Carioca, 57, Rio. Remetemos pelo Reembolso Postal. — Cr$ 50,00.

Dr. Elias Mussa Cury
MÉDICO
Consultório: Avenida Rio Branco, 128 - 2.º andar - Sala 202
Terças, Quintas e Sabados, das 9 às 12 horas

O Chapéu Ideal Para Cabelos Curtos

Rosé Rolland

(Copyright B. N. S. Especial para DIARIO CARIOCA)

LONDRES — Os cabeleireiros londrinos acabam de vencer o primeiro "round" da batalha dos cabelos curtos contra os compridos; as moças cuja pele fresca e traços harmoniosos podem enfrentar com confiança os olhares críticos adotem com entusiasmo a nova moda de cabelos curtos que tanto realça a graça de um rosto jovem.

Os chapéus passam consequentemente por completa transformação, pois que a linha geralmente usada não se adapta aos cabelos curtos. Esse penteado deve ser emoldurado por ... simples, de linha nitida e elegante, como vemos nas fotografias. Não podem ser usados com vestidos muito enfeitados, completando admiravelmente uma "toilette de ville", o costume, o "manteau", cuja simplicidade é o fundo perfeito para uma joia luxuosa, seja "clip", colar, pulseira ou brincos.

Os chapéus pequenos da moda atual são enfeitados por pequeno laço, ou leves véus, dispostos de modo a suavizar a linha severa da aba estreita. Prestam-se admiravelmente para almoços de cerimonia, e para as reuniões elegantes à tarde.



Pequena cartola em feltro preto, enfeitada por fita de veludo da mesma côr em volta da copa e delicado véu preso a um botão de veludo no centro da mesma. Modelo original de Otto Lucas



"Cloche" de linha moderna em feltro castanho, com pequeno laço do mesmo, e véu de "pois"

SABER FAZER

Nada de mais aflitivo do que o espetáculo de uma mãe à qual falte a calma de um certo sangue frio, e que alarma a familia e a vizinhança toda para acudi-la no menor "dodói" do seu filho. Saiba tomar suas providencias sem aumentar com o seu nervosismo o medo instintivo do pequeno. Eis como tratar de três casos comuns

a) — "Quedas ... o joelho": lavar a ferida e os arranhões com agua ... fervida, ou "água boricada", tirando toda a terra ou o sujo com um algodão molhado. Aplicar em seguida tintura de iodo ou mercurio-cromo, tendo este a vantagem de não arder nem queimar. Fazer uma atadura para que a criança não dobre a perna, no caso de inflamação, chamar o médico.

b) — "Nariz sangrando" contrariamente aos hábitos comuns, "não" é bom deitar a criança com o nariz sangrando. Ao contrário é necessário sentar o paciente numa cadeira, com a cabeça levemente inclinada para frente; evitar-se-á, deste modo, a queda do sangue nas veias respiratórias; apoiar na narina que estiver sangrando o polegar, comprimindo-a com força, ou introduzir um tampão imbebido com água oxigenada.

c) — "Queimaduras pequena": se se tratar de uma leve queimadura em pequena superficie, passar mercurio-cromo, depois de ter lavado com água fervida e salgada (uma colher das de café, de sal por um litro de água).

Se for prudente, tenha sempre em casa um vidro de cera "Sembrina", que se encontra nas farmacias. Põe-se o vidro, fechado com uma rolha com pincel enfiado em banho-Maria, e quando a cera estiver derretida passá-la sôbre a queimadura, sem que esta se tenha molhado antes.

Não passe nunca tintura de iodo que forma crosta.

Também pode passar óleo de figado de bacalhau, cujas vitaminas são cicatrizantes.

RAIOS X
TOMOGRAFIAS
Exames radiológicos em residencia
Drs. Victor Cortes e Renato Côrtes
Diariamente das 9 às 12 e das 14 às 18 horas
Rua Araújo Porto Alegre, 70-9° and
TELEFONE: 22-5380

ALÔ, Amigas!

PASTORINHAS CARIOCAS — Com o interesse acentuado pelo teatro que atualmente se nota no Brasil, vai aumentando a curiosidade pelas manifestações do folclore musical e dramatico. Poucos são os paises onde este ainda esteja tão vivo e autentico. Mesmo que suas origens fossem africanas ou portuguesas, elas foram se modificando, adaptando, tornando-se cada vez mais tipica e genuinamente brasileiras: criaram raizes e conservaram-se aqui, desaparecendo nos paises onde nasceram. Em cada um dos dois ciclos há "autos" em que os papeis femininos são os mais importantes no "Maracatú" são os da Rainha — o Rei não sendo senão um pálido "principe-consorte" — e das Damas do Passo uma das quais carrega a "calunga", boneca ricamente vestida, como se fosse retrato da propria Rainha; e nos "Pastoris", ao lado das Pastorinhas do Cordão Azul e do Cordão Encarnado, as figuras da Noite, da Lua, das Ciganas, da Salóia, da Galeguinha, e as do Anjo Gabriel e do Anjo Inocente. Estes ultimos são encarnados por meninas de onze ou doze anos de idade, o que lhes dá o encanto de uma ingenuidade deliciosa.

O Maracatú pode-se ver, em todo o seu esplendor, durante o Carnaval pernambucano. A atual rainha do "Maracatú Elefante" é Dona Santa, que com seus 75 anos ainda sabe cantar e dançar como uma grande artista. Os "Pastoris" pertencem o ciclo de Natal, e sua tradição tambem ainda é viva no Norte, em Pernambuco e na Baía. Na cidade do Salvador, aliás, representava-se no século passado o "Auto das Pastorinhas", na época de Natal, com marionetes, sendo mais desenvolvido seu lado coregráfico, enquanto em Pernambuco mais se cuida do elemento dramatico.

Poucos sabem, entretanto, que aqui no Rio existem dois grupos de Pastorinhas que anualmente, entre o dia de Natal e o 20 de janeiro representam fielmente toda a sequencia de quadros bonitos que compõem este espetaculo tradicional e encantador: as "Pastorinhas do Egito" e as "Pastorinhas de Jerusalem de São Sebastião". Após varios meses de ensaios, nos quais se apura cada nota, cada gesto, cada passo, dão uma récita na sua sede e, em seguida, varias outras a convite, em casas particulares, acabando no espetaculo final com a queima da "Lapinha". Cada participante — tem tambem alguns papeis masculinos. O do Pescador o do Relampago executado por um menino, o do Galego os de Reis e dos Pastores, e o de Lucifer que usa mascara — prepara seu traje por conta propria. E é facil calcular o sacrificio de tempo e dinheiro que isto significa para aquela gente trabalhadora, que faz este seu tipo de teatro por puro gosto, sem nenhuma intenção de lucro, verdadeira arte pela arte. Cada grupo tem, alem dos executantes, socios que contribuem com modesta mensalidade, ajudando tambem cada um dentro de suas possibilidades, na montagem do "Auto".

Ora, ver uma realização dramatica e coregrafica como esta sem o decoro usual e sem a sugestiva indumentaria e submetê-la a uma prova árdua. Foi o que aconteceu, na semana passada no Liceu Franco-Brasileiro, onde, a convite do dr. Renato de Almeida e sob os auspicios da Comissão Nacional de Folclore, as Pastorinhas de Jerusalem de São Sebastião deram algumas amostras da sua arte, trajadas a paisana, por ser fora da época — entre 24 de dezembro e 20 de janeiro — em que têm licença para espetaculos completos. Deram assim a prova de que canto, dança e gesto possuem tão grande força de sugestão nesta "suite" dramatico-musical, quando representada com mestria, que dispensam a ilusão das cores e o brilho dos enfeites. Nem todas as 62 figuras que compõem o conjunto puderam se apresentar, por ser dia util e véspera de outro dia de trabalho. Mas aquelas que la estiveram, no pequeno palco do auditorio do Liceu, como tambem seu ensaiador sr. Sebastião Ferreira Cardoso e sua mestra D. Hercilia Gonçalves Cardoso estão de parabens foi um autêntico espetaculo de arte, uma festa para olhos e ouvidos.

OLGA OBRY

BOA MESA

DUAS "ENTRADAS" DIFERENTES

PEPINO À AMERICANA

Quatro pepinos grandes; uma cebola, meia xicara de nata de leite; duas colheres (sopa) de manteiga; duas colheres (sopa) de açucar; tres colheres (sopa) de vinagre; uma pitada de pimenta do reino; uma pitada de paprica; uma e meia colher (chá) de sal; uma gema.

Descascar os pepinos e cortá-los em rodelas. Derramar a manteiga e fritar nela a cebola, descascada e picada; quando levemente dourada, acrescentar as rodelas de pepino e umas colheradas de água. Deixar cozinhar em fogo brando até o liquido ficar absorvido e os pepinos começarem a dourar. Combinar a nata, a gema, depois de batida com um garfo, e os temperos, mexer bem a acrescentar os pepinos. Levar novamente ao fogo brando, deixando cozinhar até chegar ao ponto de fervura. Retirar do fogo e servir logo, quente, como entrada. Pode ser acompanhado com arroz.

OVOS AO GRATIN

Meia dúzia de ovos; quatro colheres (sopa) de manteiga; uma colher (chá) de cebola picada miuda; três colheres (chá) de salsa picada; uma colher (chá) de mostarda; 3/4 de xicara de creme de leite; 5 colheres (sopa) de farinha de rosca, sal, pimenta em pó.

Cozinhar os ovos em água fervendo durante dez minutos; deixar esfriar em água fria e descascar em seguida. Cortar pela metade e tirar as gemas, esmagando-as com um garfo; acrescentar-lhes três colheres (sopa) de manteiga, a cebola e a salsa picada, a mostarda, sal e pimenta em pó, ao gosto. Depois de bem misturado, colocar este recheio nas claras e arrumá-las, com a parte cortada para cima, num prato pirex pouco fundo. Cobrir com o creme de leite, salpicar com a farinha de rosca e distribuir por cima, em pequenos dados, a sobra da manteiga. Cozinhar em forno quente, durante vinte minutos. Servir logo.

ESCOLA PARA DESTINOS

Maria Ernestina

Marina, Juiz de Fora. Sua cartinha, tão amiga, nos confortou e nos trouxe uma valiosa colaboração. Obrigada, Marina!

O caso que nos conta é triste, como todos que esta coluna tem exposto, na cruz da que se impôs, com este lema: — "prevenir, para ajudar..."

Sua historia, tão singela e humanamente contada, começa assim: — "Maria Alice, a irmã de criação se casou e era feliz mas Otavia, a filha legitima, não se casou, não tinha interesses, parecia sempre desgraçada, à procura de alguma coisa; foi então que Maria Alice convidou Otavia para passar uns tempos com ela, ai no Rio, para se divertir. Fatal convite!"

O resto, Marina, nós já adivinhamos. A desgraça é, tantas vezes, fruto de um ato nobre, de uma intenção caritativa! E você continua a narrar: "No principio, tudo foi paz, Maria Alice, mãe de dois filhinhos de tres anos, um, outro de meses, não podia sair sempre: estava aleitando o menorzinho e era criatura pacata e delicada; pedia então ao esposo, que levasse a irmã ao teatro, ao cinema, que a divertisse..."

Quantos erros, hem Marina! A ... parece que aquele ditado tão feio — "Deus os fez, diabo os juntou", foi feito para o caso que você conta, Marina...

"E Otavia se divertia mesmo, esquecida de que o companheiro leviano era o proprio cunhado — avançava você — cunhado que havia escolhido entre as duas, quando ambas eram mocinhas, aqui em Juiz de Fora. Dia após dia, os dois se ligavam mais. De repente, já era tarde e uma paixão desesperada e pecaminosa instalou Otavia no dominio da casa, dos filhos, do amor e do destino do marido de sua irmã; a pobre Maria Alice, timida e assustada, nem reagiu; a avalanche cobriu-a, como as lavas de um vulcão e ela cedeu humildemente o seu lugar; nela, a intrusa renasceu, para sal que a criou, por caridade, rugar à filha legitima do ... aceitar o segundo plano, que aquele casamento havia afastado; ha anos que esta mulher vive no seu lar como uma estranha, tiranizada, sem direitos, servindo como criada, incapaz de uma revolta, de um apoio, sacrificada. Eis a historia terrivel de uma alma simples, minhas amigas desconhecidas!

Eis a historia viva e acontecida, de uma vida morta, por excesso de confiança e credulidade. A boa fé é uma virtude digna de toda admiração porque mora nos espiritos superiores. Entretanto, boa fé neste mundo de maldosos sem consciencia, é uma coisa perigosa, como brincar com a bomba atomica...

"Nem tanto ao mar, nem tanto à terra" nos ensina a sabedoria popular. E' preciso confiar, desconfiando, porque tudo pode acontecer! Quando uma moça se casa, ela deve saber que seus parentes, sua irmã e irmão, seu pai e sua mãe, seus amigos, sua familia se reuniram em uma so pessoa — o seu esposo. Da mesma forma, na esposa, o esposo deve fundir todos os que ele amava ... se casar. Com isto, não afirmamos, que pelo fato de se ... casado, a moça e o rapaz devam perder o afeto pelos pais e irmãos... O que queremos

(Continua na 2.ª pág.)



Usa-se no Rio...

Usa-se no Rio, para jantares elegantes, vestido comprido, de saia esguia "envelope", aberta do lado, e mangas justas e compridas, constrastando com o largo decote assimétrico que deixa um só ombro descoberto.

Usa-se no Rio aproveitar o contraste do lado brilhante e do lado baço do cetim pesado, novamente em voga, para dar maior relevo a um vestido de jantar preto.

Usa-se no Rio enfeitar a saia esguia de um vestido de jantar ou de noite por faixas drapeadas ou incrustadas, acabando em grandes laços vistosos na saia, brilhantes em fundo baço, de um matiz mais escuro do mesmo tom, em fundo de côr mais clara, ou simplesmente da mesma fazenda do vestido.

Usa-se no Rio, em modelos de gala, largos decotes, subindo nas costas rente ao pescoço e combinando com meia manga justa e drapeada no ombro.

Usa-se no Rio, com vestidos de noite de meia manga, luvas compridas do mesmo tom e executadas no mesmo faille do vestido, ficando descoberto o cotovelo.

Usa-se no Rio colares compridos de duas ou mais carreiras de pérolas finas, amarrados rente ao pescoço.

M. T.

IRMÃOS BELTRAME
JOALHEIROS E RELOJOEIROS
Oficinas próprias para consertos de joias e relogios
Rua México 148-B — Tel. 22 6964

Domingo da Carioca
Rio de Janeiro, 20 de Fevereiro de 1949